

Essais

Permis de nuire

Sous le règne des pollueurs-payeurs

Flore Berlingen

Depuis 1972 (en réalité bien avant), a été institué le principe selon lequel les entreprises doivent compenser leurs pollutions en finançant des projets écologiques. L'autrice analyse ses difficultés d'application et ses effets pervers, sur le modèle des indulgences d'autrefois (rachat des péchés). Ce système de compensation écologique finit par faire primer le financier sur l'environnement et le bien-être des populations, notamment par des plantations incongrues. Le recyclage, lui, a certes progressé, mais il entraîne la production de déchets supplémentaires et il reste très imparfait. Les grandes enseignes de la mode se sont engouffrées dans la filière du réemploi des vêtements et la pervertissent à leur profit par l'intermédiaire du dispositif REP (*Responsabilité Élargie du Producteur*). En conclusion nous sont données des idées pour nous débarrasser de ce néfaste "permis de polluer". CC

Ed. Rue de l'échiquier, 96 p., 2022, 12 €.



La ville stationnaire

Philippe Bihouix, Sophie Jeantet,

Clémence de Selva

Les villes grossissent et s'étalent, détruisant les meilleures terres agricoles, absorbant les ressources et multipliant les déchets. La solution avancée pour le moment est la densification. Mais d'une part, elle est en contradiction avec la demande de plus d'espaces verts, d'autre part, elle est lente et limitée. Les solutions technologiques qui rendraient la ville intelligente n'ont pas démontré leur utilité. Les autrices montrent ici, avec de nombreuses données, les impasses multiples des politiques urbaines, et proposent de réfléchir autrement : comment faire en sorte que les villes moyennes retrouvent une attractivité pour que les grandes villes cessent leur croissance insupportable ? De nombreuses pistes sont étudiées, qui dans l'ensemble nécessitent de changer de méthode, de remettre à plat les principes d'urbanisme et d'architecture, sachant que l'évolution urbaine est lente et l'évolution des problèmes, rapide. Un immense "remue-ménages" très vivifiant. MB.

Ed. Actes Sud, domaine du possible, 2022, 330 p. 23 €



Des femmes, des hommes et des voix

Une histoire de Macoretz Scop de 1986 à 2021

Christophe Patillon

L'auteur, historien et animateur du Centre d'histoire du travail, livre ici un ouvrage de commande pour Macoretz, Scop du secteur du bâtiment en Loire-Atlantique. Cependant le but n'est pas l'autopromotion, mais une meilleure connaissance du "soi" coopératif, par l'histoire du collectif, et la soumission des pratiques à examen. Le travail est basé sur le libre accès aux archives, et les interviews d'une soixantaine de personnes. Il en résulte un récit vivant, foisonnant de citations, à hauteur d'homme, femme, jeune fondateur, artisan ou comptable d'aujourd'hui. On y éprouve les idéaux initiaux de polyvalence, égalité de salaire, auto-limitation, face au passage du temps, aux individualités, et à la croissance économique (aujourd'hui la Scop compte 220 salarié-es). On se confronte à la transmission, à l'inclusion dans les instances démocratiques. Un partage d'expérience riche et instructif, parfois émouvant, de la part d'une Scop de 35 ans qui a gardé le goût de la remise en question. CG

Ed. du CHT, 2022, 195 p., 20 €



Q comme Complot

Wu Ming 1

"[Les réseaux sociaux sont prévus] pour aiguillonner de toutes les manières possibles les échanges et les interactions entre les personnes et transformer ces échanges et ces relations en marchandise" (p.216). Ces mêmes réseaux sociaux permettent la circulation de toutes les fausses rumeurs possibles et alimentent le "complotisme". L'auteur (ou autrice ? on ne sait pas) retrace tout le chemin qui mène à la naissance de Qanon, mouvement d'extrême-droite apparu aux côtés de Trump aux États-Unis. Un long panorama montre un processus identique : la peur de l'évolution de la société conduit à fantasmer des complots de toutes sortes. Les hiérarchies religieuses sont à l'origine de nombre d'entre eux : haine des juifs, sorcellerie des femmes,... Le plus dérangeant dans le livre est qu'il montre que les tentatives pour faire cesser ces complots imaginaires sont toutes inefficaces. Le livre est conçu comme une longue enquête où l'auteur/trice se met en scène et dialogue avec différentes autres personnes. Parfois trop détaillé. MB.

Ed. Lux, 2022, 560 p. 29 €



L'écologisation du travail social

Dominique Grandgeorge

Les établissements sociaux (Ehpad, centres sociaux, ESAT...) ont des démarches variées concernant le côté social, mais qu'en est-il du côté écologique ? Après une bonne centaine de pages, riches en références théoriques, pour rappeler les défis que posent actuellement le changement climatique et la perte de biodiversité, l'auteur présente en détail trois exemples : une maison de retraite à Nancy, un établissement de jardinage assuré par des handicapé-es à Besançon et un centre d'accueil pour enfants handicapé-es et jeunes adultes dans les Vosges. Il constate que malheureusement ces établissements sont encore très isolés dans leur démarche vertueuse et consacre ensuite le reste de l'ouvrage à montrer les cadres juridiques à prendre en compte dans ce domaine, les possibilités que cela laisse, les limites (qu'il faudrait parfois changer). Entre développement durable gouvernemental et engagement décroissant par le bas, les possibilités sont immenses et ce livre donne de très nombreux outils pour passer à l'action. MB.

Ed. Haute école du travail social (Genève), 2022, 352 p. 28 €



Nous avons également reçu...

B. D.

■ Jusqu'à Raqqa, un combattant français avec les Kurdes contre Daech, André Hébert, Nicolas Otero, éd. Delcourt, 2023, 120 p. 17,50 €. Jeune militant internationaliste, André Hébert décide de s'engager auprès des Kurdes du Rojava. Si le récit est centré sur la guerre, on y trouve heureusement une présentation du projet politique des Kurdes autour du municipalisme libertaire et de la parité hommes-femmes.

Jeunesse

■ Taupé et Mulot, T6, Faire famille, Henri Meunier et Benjamin Chaud, éd. Hélicon, 2023, 64 p. 14 €, dès 6 ans. Très bien dessinée, avec beaucoup d'humour, une petite histoire animalière sur l'importance de l'entraide et des dons et contre-dons.