**Auteur-e-s**

Yolande Hauser avec la  
collaboration de Stéphane Michaud  
Préfaces de Pierre-Yves Troutot et  
de Jean-Paul Bronckart  
Postface d'Etienne Vellas

**Mots-clefs**

Petite enfance –  
Professionnalisation – Pratique  
professionnelle – Pédagogie  
nouvelle – Pédagogie active

**Publics**

Educatrices et éducateurs de la  
petite enfance ; étudiant-e-s ;  
parents

**Type de texte**

Récit réflexif

**Editions ies**

Collection Pratique.s 07  
ISBN 978-2-88224-137-5  
ISSN 2296-1437  
Format 16.5 x 21 cm  
Nb pages 192  
Prix CHF24/ €19  
Parution Janvier 2018

# Traceurs de chemin

## Parcours d'une pédagogue de la petite enfance

**LE THÈME**

Militer pour une posture pédagogique dans le domaine de la petite enfance

**LA PROBLÉMATIQUE**

L'auteure témoigne d'une posture pédagogique bâtie de manière empirique à travers expériences et rencontres sans négliger la dimension instituée de la théorie. Cette réflexion se construit sur les valeurs – plus ou moins conscientisées – de l'éducation nouvelle et sur de l'idée que les premiers lieux d'apprentissage sont des espaces fondamentaux à la construction de l'identité en devenir du jeune enfant.

**LES POINTS FORTS**

- **L'analyse de quarante ans de pratique professionnelle**
- **Un exemple de pratique innovante et réflexive**
- **Le témoignage de la construction d'une posture pédagogique**
- **L'exposition d'une pédagogie active fondée sur une pédagogie de projets et une approche différenciée**
- **La valorisation du métier d'éducateur, d'éducatrice de la petite enfance**
- **Un ouvrage de référence pour la formation pratique au métier d'éducateur/trice de la petite enfance**

**COURANTS DE RÉFÉRENCE**

Education nouvelle et pédagogies actives

**LE POSITIONNEMENT DANS L'HISTOIRE DE LA PETITE ENFANCE**

Ce livre témoigne de l'émergence, de l'évolution et de la professionnalisation des métiers de la petite enfance durant la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

**AUTEURE ET CONTRIBUTEURS**

**Yolande Hauser** est éducatrice de la petite enfance. Bien qu'elle n'exerce plus officiellement ce métier, il est important de laisser le verbe au présent, car le métier déborde chez elle le cadre de la profession ; c'est une manière de vivre, un état d'esprit, un rapport à l'autre et à l'enfant en particulier. Entre 1970 et 2003, elle exerce son métier dans le Canton de Genève, fonde et dirige le jardin d'enfant Le Chat botté puis est responsable du jardin d'enfants La Pomme.

**Pierre-Yves Troutot**, sociologue, ancien directeur de l'Ecole supérieure d'éducatrices et d'éducateurs de l'enfance et de la Haute école de travail social de Genève

**Jean-Paul Bronckart**, professeur honoraire à l'Université de Genève

**Stéphane Michaud**, pédagogue et enseignant à la Haute école de travail social de Genève

**Etienne Vellas**, pédagogue, membre du Groupe romand d'Education nouvelle (GREN) et membre associée du Laboratoire Innovation- Formation Education (LIFE) de l'Université de Genève

Ouvrage publié avec le soutien de la République et canton de Genève, de l'Association Suisse-Québec d'échanges pédagogiques et de l'Association des cadres des institutions de la petite enfance genevoise.

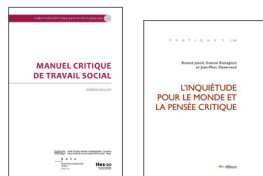
**Dernières parutions dans la même collection**

*L'inquiétude pour le monde et la pensée critique*

Roland Junod, Simone Romagnoli,  
Jean-Marc Denervaud  
2017

*Manuel critique de travail social*

Véronique Keller  
2016



**En lien avec cet ouvrage**

*Au risque de la prévention*

Sous la direction de Brigitte Vittori  
2016

*Travailler en réseau*

Joëlle Libois, Francis Loser  
2010



**Editions ies**

Haute école de travail social  
28, rue Prévost-Martin  
Case postale 80  
CH-1211 Genève 4  
Suisse

Stéphanie Fretz  
Responsable du service  
stephanie.fretz@hesge.ch

Marion Schmitz  
Chargée de la diffusion et de  
la promotion  
marion.schmitz@hesge.ch  
+41 22 388 94 44

[www.hesge.ch/hets/editions-ies](http://www.hesge.ch/hets/editions-ies)

**NOUVELLE PARUTION AUX EDITIONS IES**

Collection Pratique.s 07

*Traceurs de chemins et petits pas*

Yolande Hauser avec la collaboration de Stéphane Michaud

**PRESENTATION DE L'OUVRAGE**

L'arrivée au jardin d'enfants représente pour le petit d'homme un des premiers grands défis de la socialisation et un véritable rite de passage souvent insécurisant. Pour la professionnelle, il s'agit d'un travail éducatif bien éloigné du gardiennage. Yolande Hauser a développé avec conviction son credo : valoriser chaque fois que possible la liberté d'expression et le potentiel créatif de l'enfant. L'auteure partage quarante ans de pratique réflexive et offre un témoignage précieux tant au niveau de l'évolution du métier de « jardinière d'enfants » et de sa professionnalisation que pour la source d'inspiration que cela représente quant aux dispositifs et outils développés.

**SOMMAIRE**

Textes liminaires : Invitations au voyage

Une pédagogie de l'écoute et de l'observation, Pierre-Yves Troutot

S'amuser avec les enfants quand leurs mères font les courses !, Jean-Paul Bronckart

Quelques points de repère, Stéphane Michaud

Chapitre premier : Suivre les étoiles

Yo

Aux origines d'une pédagogie

Les premiers modèles

Exemples et contre-exemples

Premières expériences de travail

Les liens avec le métier

Chapitre 2 : Tracer le chemin

Le Chat botté

Construire une posture professionnelle

Le concept de médiation dans la petite enfance

Un cheminement pédagogique

La Pomme

Une approche différenciée des enfants

La liberté conçue dans un cadre

Un starting-block identitaire

Au coeur d'une pédagogie : le projet

Plaidoyer pour une pédagogie de projet

Chapitre 3 : Par monts et par vaux

Séparation ou rite de passage ?

Lodée et le temps qui presse

Dealò et les Petits-Grands

Jimaï et Millie

Naïda et sa bonne

Thürusli et sa grand-mère

Sévy et les rôles inversés

Yodan et le partage

Daïne et la transmission d'informations

Moony et le Pokémon

Un métier où l'on s'amuse

Chapitre 4 : Dans le rétro viseur

Les principaux messages de ma pédagogie

Regard critique sur l'évolution du métier

Et demain ?

Prolongements : Il était une fois...

Postface : La pédagogie: un voyage permanent, Etienne Vellas

Bibliographie