

LOSER Francis, MICHAUD Stéphane

Écrire pour penser

Du récit professionnel à la réflexivité

- Genève : IES/HETS, décembre 2023, 176 p.
(coll. : Pratique.s)



Écrire pour penser. Du récit professionnel à la réflexivité réunit, avec certain·es de leurs formateur·rices, des étudiant·es en formation initiale, devenu·es quelques années plus tard des professionnel·les. Iels sont de fait associé·es autour

d'une expérience, celle de l'écriture, la mise sur page d'un récit, pour se for-

mer, penser, comprendre, transmettre les faits et gestes, les paroles, posés dans le quotidien d'une rencontre professionnelle.

Ouvrage original, attachant, qui s'est construit lentement, un premier écrivain, un second lisant ce qui s'est écrit et apportant sa contribution, puis un troisième, etc., avec un andata e ritorno incessant, entre celles et ceux qui ont écrit le fragment d'un jour professionnel, puis qui y sont revenu·es après coup une fois, deux fois, trois fois, et dont les écritures ont inspiré les suivant·es. Tuilages, montages pour célébrer l'écriture en formation, une écriture autre que celle attendue.