



V I L L E D E
G E N È V E

Communiqué de presse
22 février 2013

Aux représentant-e-s des médias

Rencontres théâtrales, acte sept : Rayonnement du théâtre romand

La septième rencontre de la série lancée en septembre dernier par la Ville de Genève aura lieu mercredi 27 février à 19h00 à la Manufacture – Haute école de théâtre de Suisse romande (HETSR) Rue du Grand-Pré 5, à Lausanne-Malley. Cette soirée est destinée à discuter de la diffusion des spectacles romands à l'intérieur et à l'extérieur de ce territoire. L'entrée est libre.

Quel enjeu y a-t-il à faire tourner les spectacles ? Quelles initiatives pourraient assurer un rayonnement accru aux productions régionales ? Faut-il afficher davantage de volontarisme, imposer aux structures d'accueil un certain quota de créations romandes et clarifier leur responsabilité à l'égard des compagnies conventionnées ? Les collectivités entendent-elles défendre également le rayonnement que l'on pourrait nommer «socioculturel» : tournées dans les prisons, les écoles, les bibliothèques, etc. Faut-il envisager de renforcer la présence suisse romande à Avignon ? Peut-on envisager d'intégrer d'autres territoires par une politique plus systématique de surtitrage ?

Cette rencontre est organisée en collaboration avec la Ville de Lausanne et la CORODIS, et avec la participation de **Vincent Baudriller**, Codirecteur du Festival d'Avignon et futur directeur du Théâtre de Vidy-Lausanne ; **Daniel Brélaz**, Syndic de Lausanne ; **Jacques Cordonier**, Chef du Service de la culture de l'Etat du Valais, Président de Label+ Théâtre romand, membre de la Conférence des délégués aux affaires culturelles de Suisse romande (CDAC) ; **Sandrine Kuster**, Directrice de l'Arsenic – Centre d'art scénique contemporain, membre du Pool de théâtres romands ; **Karine Grasset**, Secrétaire Générale de la CORODIS ; **Andrew Holland**, Directeur de Pro Helvetia ; **Michaël Monney** ou **Simone Toendury**, Tutu production ; **Gisèle Sallin**, Metteuse en scène, Directrice du Théâtre des Osses, membre de l'Union des Théâtres Romands ; **Sami Kanaan**, Conseil administratif de la Ville de Genève en charge du Département de la culture et du sport.

La rencontre sera modérée par **Pierre Lepori**.

Le débat est également ouvert en ligne sur le site www.geneveactive.ch

Accès à la Manufacture : CFF arrêt Prilly-Malley – M1 arrêt Malley – bus 7 et 17 arrêt Galicien

Contacts

Virginie Keller
Ville de Genève
Département de la culture et du sport
Cheffe du Service culturel
Tél. 022 418 65 74
E-mail. virginie.keller@ville-ge.ch

Mathieu MENGHINI
Haute Ecole Spécialisée de Suisse occidentale /
Haute école de travail social
Tél. 022 388 94 49
Tél. 076 433 89 28
E-mail. mathieu.menghini@hesge.ch