

CURRICULUM VITAE



RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Nom: TENUITA
Prénoms: JUAN CARLOS
Date de naissance: 29.04.1960
Nationalité: Suisse - Italienne

LANGUES

Espagnol Français Anglais Italien

ETUDES

1990-22 Formations continues en rapport aux activités d'enseignement et recherche.
1985-87 Diplôme d'études Supérieures. « Posgrado en docencia universitaria »
Spécialisé en pédagogie de l'enseignement universitaire.
Université « Nacional del Litoral » Santa Fe, Argentine.
1983 Diplôme en Architecture.
Université Catholique de Santa Fe, Argentine.

EXPERIENCE COMME ENSEIGNANT

2013-2022 Chargé de cours HES – HEPIA - Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève
Filières Architecture et Technique des Bâtiments, enseignement de la conception et du dessin assisté par ordinateur CAO/DAO/BIM
1995-2019 Direction de l'école d'informatique **ASIMCO sa**, à Genève.
Homologation des cours par l'Office Cantonale de l'Emploi et OCAI.
1998-2007 Chargé d'enseignement 8 h. par semaine, - Cours d'infographie à l'échelle du territoire pour les post grades d'urbanisme et paysage à l'Institut d'Architecture de l'Université de Genève.
1996-98 Assistant 8 h. par semaine, Fonds National de la Recherche Scientifique.
Participation à la recherche « La ville et sa forme symbolique » dirigée par le Professeur Riccardo Mariani, Président de l'Institut d'Architecture de l'Université de Genève.

- 1992-97** Assistant 20 h. par semaine, - enseignement de la Conception Assistée par Ordinateur et techniques d'infographie à l'Institut d'Architecture de l'Université de Genève.
- 1990-95** Création de l'école d'informatique **ASIMCO**, à Genève, - cours de formation continue d'infographie, conception assistée par ordinateur, simulation en images de synthèse et traitement des données appliqué à l'architecture et l'ingénierie. Ecole reconnue par le Département d'instruction Publique.
- 1981-90** Chargé d'enseignement, 2 h. par semaine, - chaire de *Constructions industrielles II*, pour la formation d'Architecte technicien, à l'Ecole Industrielle Supérieure, de l'Université Nationale du littoral, Santa Fe Argentine.
- 1985** Professeur, 2 h. par semaine de *dessin morphologique* pour la formation d'architecte technicien, à l'Ecole Industrielle Supérieure, de l'Université Nationale du littoral, Santa Fe - Argentine.
- 1983-88** Professeur, 2 h. par semaine de *systèmes de représentation*, à l'Institut polytechnique dépendant de la Faculté d'ingénierie chimique de l'Université Nationale du littoral, Santa Fe Argentine.
- 1983** Chargé d'enseignement, 2 h. par semaine - cours d'appui pour l'entrée à la faculté d'architecture, à la Faculté d'Architecture et d'Urbanisme, de l'Université Catholique de Santa Fe Argentine.
- 1982** Assistant moniteur, 4 h. par semaine, à la chaire des *Systèmes constructifs non conventionnels*, à la Faculté d'Architecture et d'Urbanisme, de l'Université Catholique de Santa Fe Argentine.
- 1979** Assistant moniteur, 4 h. par semaine, à la chaire d'*Introduction à l'histoire de l'architecture*, à la Faculté d'Architecture et Urbanisme, de l'Université Catholique de Santa Fe Argentine.
- DIVERS**
- Bonnes connaissances générales en gestion de plateformes e-learning, électronique, hardware PC et réseaux.

REALISATION DE LABORATOIRES INFORMATIQUES

- 2016-22** Création d'un laboratoire de Modélisation des Informations du Bâtiment (BIM) pour la société BIMLAB SA à Genève.
- 2010-12** Préparation d'un projet de render farm pour le bureau d'architecture Groupe H et diverses installations de calcul pour Archi+ et ASIMCO à Genève.
- 2009** Création d'un laboratoire de visualisation et calcul parallèle pour la production d'images de synthèse pour la société 3DCGLAB SA à Genève. Noyaux CUDA, pour le calcul d'image en technologie NVIDIA IRAY.
- 2007** Création d'un laboratoire de visualisation et calcul parallèle pour la production d'images de synthèse pour la société ELLYSIUM sarl à Genève. Installation composée d'une machine « maîtresse » IBM XEON, parallélisée avec 20 ordinateurs PC multi Core, pour le calcul d'image en technologie NVIDIA Mental RAY et VRAY.
- 2003** Institut d'Architecture de l'Université de Genève. (Centre de recherches Battelle) Création d'un laboratoire de visualisation et calcul parallèle pour la production d'images de synthèse, dans le cadre du cours « Infographie du territoire ».

Installation composée d'une machine « maîtresse » à double processeur XEON, parallélisée avec 10 ordinateurs PC multi Core, pour le calcul d'image en technologie NVIDIA Mental RAY et VRAY.

Projet financé par la Commission Informatique centrale de l'Université de Genève.

2001 Institut d'Architecture de l'Université de Genève. (Centre de recherches Batelle)
En vue de la création d'un laboratoire de visualisation et calcul parallèle pour la production d'images de synthèse, dans le cadre du cours « Infographie du territoire », expériences préparatoires en vision stéréoscopique sur « head mounted displays » SONY Glasstroom et VFX3D IIVS avec tracking spatiale en 3D.

Projet financé par la Commission Informatique centrale de l'Université de Genève.

1997 Institut d'Architecture de l'Université de Genève. (Boulevard Helvetique)
Création d'un laboratoire de simulation informatique dans le cadre de la recherche financée par le Fond National Suisse de la Recherche Scientifique « La ville comme forme symbolique » dirigée par le professeur Riccardo Mariani.

Projet financé par la Commission Informatique centrale de l'Université de Genève.

1995-22 ASIMCO S.A. (Ecole et société d'infographie.)
Création d'un réseau reliant 30 stations de travail, 3 serveurs, 6 postes bureautiques, 6 imprimantes 3D et plotter, pour l'enseignement et les calculs d'animations en images de synthèse.
Système de transfert vidéo « real time » et « frame by frame » Equipements Truevision Targa 2000 + Diaquest. Matrox Digisuit et Matrox RTX.
Système de visualisation immersive VFX3D pour la vision stéréoscopique

1994 Bureau d'études Martin D, (spécialiste de l'image de synthèse pour l'entreprise générale Zschokke). En tant que responsable du réseau informatique Novell Netware de la société, Logistique et création des liaisons entre les régions Zurich, Lausanne, Genève, Aarau, Teritier, et Lyon (France) de la société Zschokke.
Le but est de fournir à chaque région un système intégré de traitement CAO des projets, de production d'images de synthèse et de gestion des bases de données.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE EN SUISSE

1990-22 Direction de la Société ASIMCO S.A. spécialisée dans le domaine de l'infographie et l'enseignement de l'informatique.

Services infographiques pour Migros, CGI sa, UBS, Union Bancaire Privée, , CERN, Mobag sa, AGENHOR (Association Genevoise d'horlogerie), DWT sa, Maison Dupin sa, Bureau Megevand Architectes, Bureau AUA Architectes, Bureau Aeby & Perneger Architectes, Bureau Guschetti & Tournier Ingénieurs, DMB sa entreprise générale, Contexa sa, Deco Blanche sa, Bureau Girardet Architectes, Bureau Ducrest Architectes, Bureau Andereg & Rinaldi Architectes, Macullo sa, Termofoil sa, SIMGA sa, etc.

1992-95 Engagement au bureau d'études Martin D, (spécialiste de l'image de synthèse pour l'entreprise générale Zschokke), en qualité de chef de projets et responsable du réseau informatique Novell Netware de la société.

1990-92 Engagement au bureau d'architecture et d'urbanisme de l'architecte Daniel Girardet, Genève, en qualité d'architecte projeteur.