



© Illustration : Brice GOYARD

PLACES DE JEUX ET NATURE RECUEIL DE PROPOSITIONS

LA NATURE DANS LES PLACES DE JEUX

Comment favoriser la nature dans sa relation avec les places de jeux, principalement urbaines: c'est la question posée et celle à laquelle nous tentons de répondre dans ce document. Celui-ci a fait l'objet d'un mandat de la part de nos partenaires de la ville et du Canton de Genève.

De quelle nature parle-t-on et comment l'intégrer dans les activités et les lieux dédiés au jeu ?

La notion de nature en ville comprend différents degrés de valeurs possibles. Dans ce document elle est intégrée aux cinq thématiques qui ont été retenues pour le Catalogue d'exemples (juillet 2021) comme composantes idéales d'un projet de place de jeux et sa relation avec la nature ; **biodiversité, matérialité, paysage, activités et usages, planification et participation.**

Comment évaluer la qualité d'un projet ou d'une place de jeux existante sous son aspect «Nature» ? Pour l'exemple, deux places de jeux à Genève ont été sélectionnées: l'une dans le préau de l'école des Vollandes, l'autre, la place de jeux de Soubeyran au sein d'un quartier d'habitation collectif. Ces places qui ont fait l'objet de propositions d'étudiants en architecture du paysage de HEPIA (2019 et 2020), ont été évaluées sur la base d'éléments « forts » au travers du filtre des thématiques jeux et nature.

Impressum

Mandant et coordination

Service des écoles et institutions pour l'enfance (Ville de Genève),
Service des espaces verts (Ville de Genève), Office cantonal de
l'agriculture et de la nature (Genève).

Mandataire
HEPIA Genève

Redaction et conception des fiches
Eric Amos / Ewa Renaud / Thibault Brüttsch

Illustrations et mise en page
Thibault Brüttsch

Version décembre 2021





Un parc à Soubeyran (Croquis d'étudiants)

SOMMAIRE

PRINCIPE D'ÉVALUATION DES PROJETS DE JEUX ET NATURE.	4
INDICE DE QUALITÉ.	4
CRITÈRES D'ÉVALUATION DES PROJETS DE PLACES DE JEUX ET NATURE.	4
ÉCOLE DES VOLLANDES 7	7
LE MOUVEMENT.....	9
LA FORÊT MAGIQUE.....	11
LES CONTRÉES INEXPLORÉES.	13
ÎLOT DE JEUX ET NATURE.....	15
LA NATURE SUPPORT DE JEUX.....	17
PARC DE SOUBEYRAN.	19
ÎLOT DE CHALEUR URBAINE (ICU).	21
ANIMAL AIDED DESIGN.	23
LE SQUARE DE LA MÉSANGE.	23
OSMIE CORNUE - <i>OSMIA CORNUTA</i>	25
MILIEUX ET RELAIS.....	27
CONSERVATION.	29
SENSIBILISER À LA NATURE PAR LE BIAIS DE L'AIRE DE JEUX.....	31
PRÉSENTATION DES DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS FORTS.....	32
LES ÉLÉMENTS FORTS QUI CONTRIBUENT À AMÉLIORER UNE PLACE DE JEUX NATURE... 36	36
EXEMPLE D'APPLICATION DU TABLEAU.	38
LA BIODIVERSITÉ, UNE NOTION INCLUSIVE.....	41

PRINCIPE D'ÉVALUATION DES PROJETS DE JEUX ET NATURE

INDICE DE QUALITÉ

Malgré des exigences déjà nombreuses associées à la réalisation d'une place de jeux (sécurité, diversité d'usage, entretien, etc.), intégrer de la nature en plus est une opportunité voire une nécessité pour les nombreux services qu'elle apporte (ombrage, diminution des températures, gestion de l'eau, etc.).

Ce document propose deux outils d'évaluation de projets de place de jeux : un tableau de critères et des diagrammes en radars. Ils se basent sur les cinq thématiques définies dans le document "Catalogue d'exemples" (juillet 2021).

Le niveau d'intégration de ces thématiques dans un projet a été différencié par des indices (de 0 à 4). Ainsi, lorsque la thématique n'est pas prise en compte, l'indice de 0 est attribué, à l'inverse une valeur de 4 indique que la thématique est fortement intégrée dans le projet.

La note attribuée aux critères a servi à élaborer des diagrammes en radar, permettant une visualisation graphique d'un projet.

Ces instruments peuvent servir de base de discussion ou pour la formulation d'un cahier des charges d'un projet place de jeux.






ÉVALUATION DES PROJETS ÉTUDIANTS À L'ÉCOLE DES VOLLANDES

Approche libre du projets aux travers de divers axes

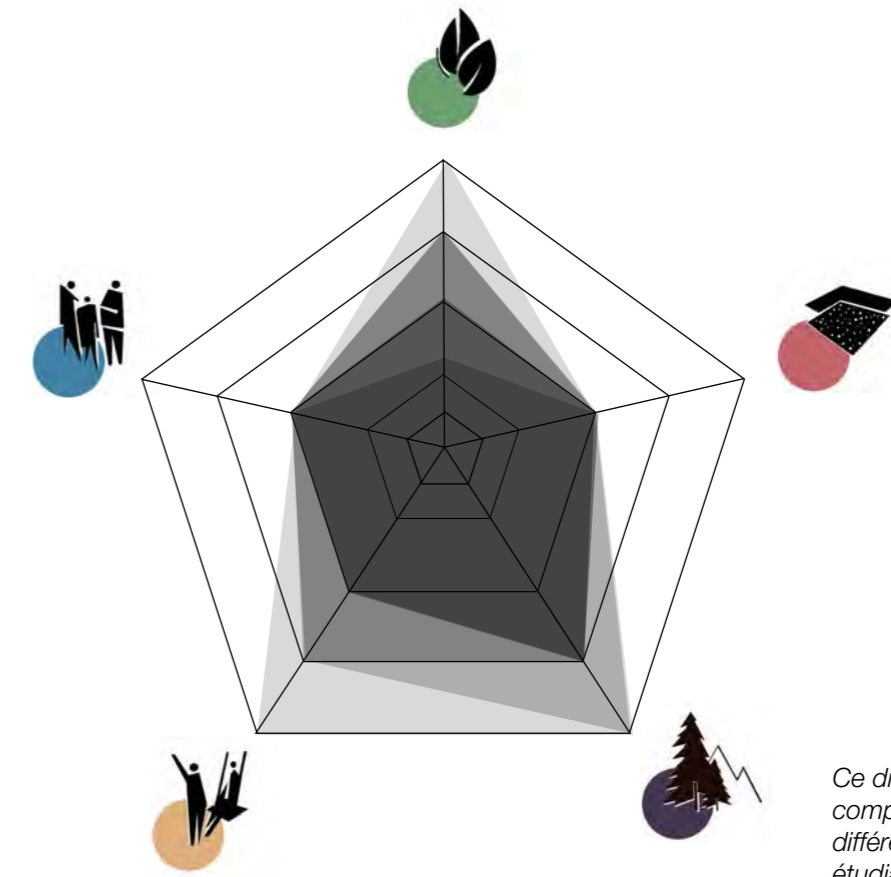
Pour tester les instruments proposés, nous avons utilisés les projets réalisés par les étudiants en architecture du paysage (2019 et 2020). Ceux-ci ont travaillé sur l'école des Vollandes et la place Soubeyran et ont répondu aux questions suivantes: **"Comment définissez-vous les objectifs de qualité pour une place de jeux pour qu'elle réponde aux attentes des utilisateurs, aux exigences des services publics et aux objectifs environnementaux?"**

Les propositions des étudiants ont été catégorisées en fonction de leurs intérêts par rapport aux 5 thématiques retenues. On remarque un ou plusieurs éléments forts, mis en avant. Ceux-ci ont été décrit dans ce document.

CRITÈRES D'ÉVALUATION DES PROJETS DE PLACES DE JEUX ET NATURE

Indice	 BIODIVERSITÉ ¹	 MATÉRIALITÉ	 PAYSAGE	 ACTIVITÉS USAGES	 PLANIFICATION PARTICIPATION
0	Aucune réflexion	Aucune réflexion	Aucune réflexion	Aucune réflexion	Aucune réflexion
1	Implantation d'une flore sans lien apparent avec le site.	Cohérence entre les matériaux et les usages prévus	Création/Maintient de la connexion avec le quartier	Divers usages prévus sur le site	Prise en compte des usagers
2	La biodiversité est favorisée par l'aménagement de nouveaux habitats et de petites structures.	Utilisation de matériaux non issus de la pétrochimie	Prise en compte du paysage, vues, dégagements	Mixité des utilisateurs (âge, santé, sexe,...)	Consultation des usagers
3	Un inventaire de la biodiversité et une analyse des potentiels sont réalisés pour proposer des aménagements adaptés.	Utilisation de matériaux biosourcés	Création paysagère d'ambiances sur le site	Implantation d'équipements spécifiques au lieu	Concertation des usagers
4	Minimum 50% de la surface est aménagée en faveur d'éléments naturels.	Utilisation de matériaux locaux	Conception du projet orientée selon l'analyse paysagère	Utilisation de la nature comme support de jeux	Participation des usagers

¹ Inspiré par DiGiulio M., *Förderung der Biodiversität im Siedlungsgebiet*, 2016



Ce diagramme en radar compare les quatre différents projets des étudiants sur le site de l'école des Vollandes. Les thématiques Biodiversité, Usages et Paysages sont dominantes car elles ont été largement abordées dans les cours.



ÉCOLE DES VOLLANDES

Approche libre du projets aux travers de divers axes

Située aux Eaux-vives, quartier dense et très minéral de Genève, les deux préaux de l'école des Vollandes comportent des jeux multifonctionnels destinés aux activités physiques.

Dans cet espace clôturé pour des questions de sécurité et entouré d'immeubles, intégrer de la végétation demande de concilier de fortes contraintes de place et de poids, notamment celles liées à la limite de charge de la dalle du préau « des grands ». Malgré ces limites, l'augmentation de végétaux aura un effet rafraîchissant et peut s'envisager par des plantes grimpantes sur des structures verticales nouvelles ou sur la clôture, une végétalisation des toits sera également bénéfique. Ces aménagements pourront être mis en lien avec le cordon boisé qui jouxte le préau, augmentant les connections biologiques.

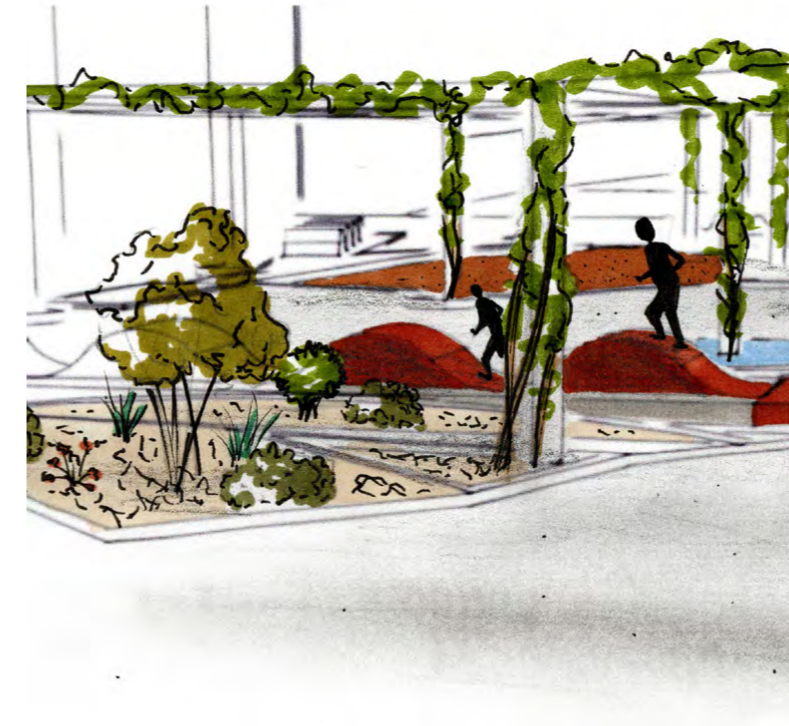
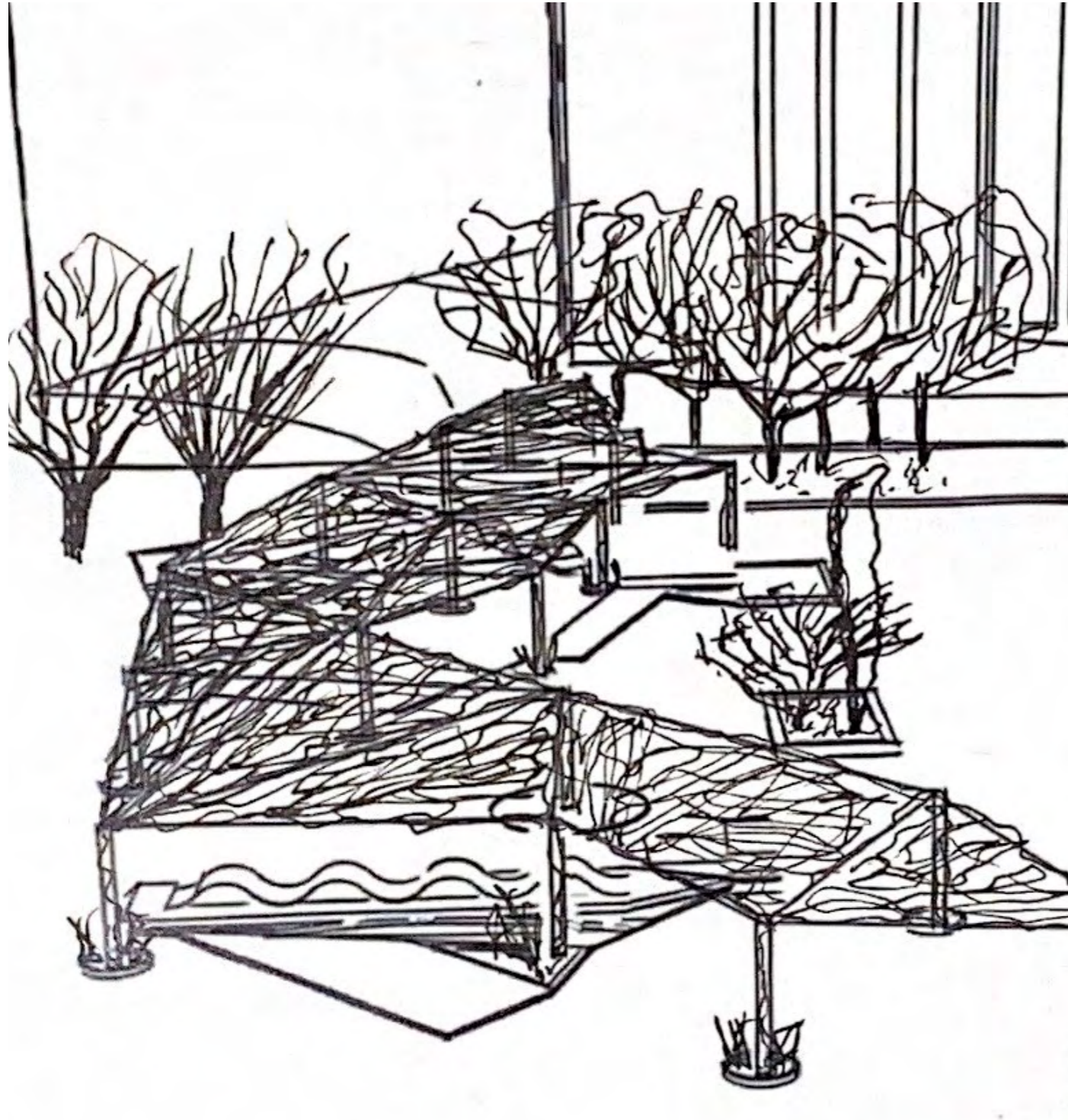
Malgré le déficit végétal actuel de ces préaux, l'inventaire floristique¹ effectué en 2020 dans le préau et les bacs qui entourent le préau des «petits», a recensé des espèces spontanées intéressantes telles que de la bryone dioïque (*Bryonia dioica*), une liane indigène, dont la présence peut être exploitée.

En 2020, deux classes de 7 et 8P ont participé à des ateliers dans le cadre des modules des étudiants en architecture du paysage. Les élèves ont cartographié les éléments « naturels » de leur préau. Ils ont évoqué sous forme de textes et dessins ce qu'ils y aimaient.

¹ - Inventaire réalisé par Julie Steffen, adjointe scientifique à HEPIA - 2020

La carte ci-contre montre, avec la proximité de différentes places de jeux dans un périmètre restreint, le potentiel d'intégration d'éléments naturels dans la ville.

LE MOUVEMENT



L'élément au sol du projet devient le support de différents usages. (Croquis d'étudiants)

ÉLÉMENTS FORTS

STRUCTURES VÉGÉTALISÉES

Ce type ouvrage a de nombreuses utilités: il crée un lieu ombragé pouvant accueillir usages et activités diverses. De plus, les végétaux peuvent être utiles à la faune.

INSTALLATIONS

L'implantation de plusieurs éléments manufacturés au sol permet d'accompagner cette diversité d'usages et de créer une unité sur le site de projet.

Le diagramme en radar montre que ce projet est axé en particulier sur la création d'ambiances paysagères.



La structure végétale est un élément fort de ce projet qui crée une identité sur le lieu et permet également d'accueillir faune et flore. (Croquis d'étudiants)



ÉCOLE DES VOLLANDES

LA FORÊT MAGIQUE



La structure végétale est également l'élément fort de ce projet. Elle crée une ambiance et un climat propices à divers usages. (Croquis d'étudiants)

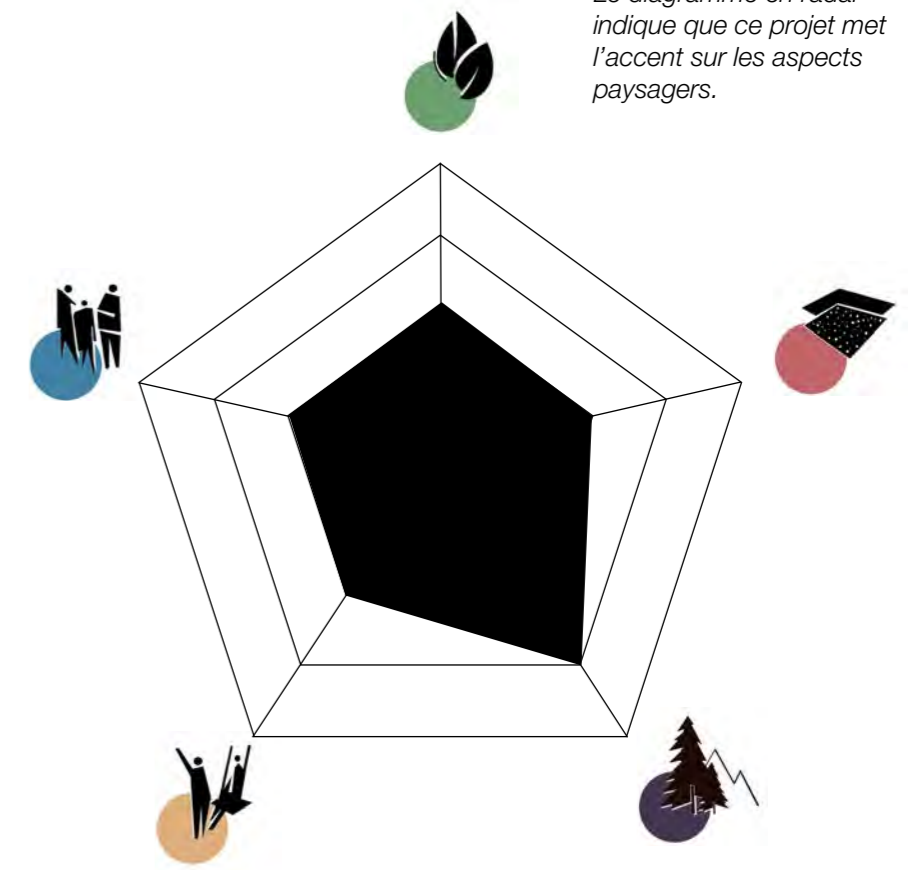
ÉLÉMENTS FORTS

STRUCTURES VÉGÉTALISÉES

Ce projet propose également des structures de plantes grimpantes sur cette place de jeux. Le choix des plantes se fait ici en tenant compte des espèces déjà présentes et la création d'habitats et de nourriture. L'espace ombragé accueille une diversité d'usages.

REVÊTEMENTS NATURELS

La matérialité du sol accompagne cette diversité d'usages en venant créer différents espaces et ambiances.



Le diagramme en radar indique que ce projet met l'accent sur les aspects paysagers.

Les nombreuses zones d'ombre sont créées grâce à des pergolas végétalisées de différentes hauteurs. (Croquis d'étudiants)



ÉCOLE DES VOLLANDES

LES CONTRÉES INEXPLORÉES

Etudiant-e-s : Nicole Graber - Serena Bondi - Elliott Germain - Samuel Halbeisen



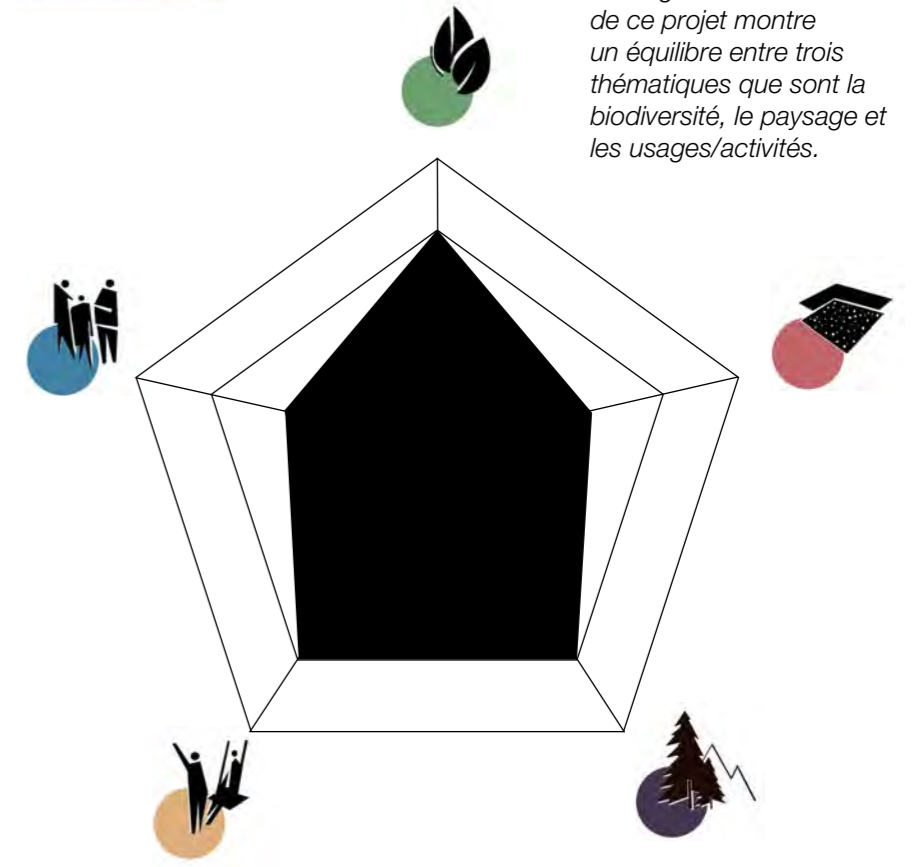
Une toiture végétalisée peut accueillir différents usages et objets et peut servir également de refuge pour certaines espèces, en particulier lorsque elle est reliée au sol par des structures grimpantes. (Croquis d'étudiants)

ÉLÉMENTS FORTS

TOITURE VÉGÉTALISÉE
Ce projet propose une toiture végétalisée qui fonctionne comme relais biologique. Le lien avec le sol, matérialisé au travers des plantes grimpantes, permet à des espèces peu mobiles d'accéder à cette toiture végétalisée.

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ
La diversité de petits milieux proposé est également un atout qui facilite l'implantation d'une plus grande biodiversité.

Le diagramme en radar de ce projet montre un équilibre entre trois thématiques que sont la biodiversité, le paysage et les usages/activités.



L'ensemble des différents milieux mis en place dans ce projet participe à sa diversité d'usages. (Croquis d'étudiants)



ÉCOLE DES VOLLANDES

ÎLOT DE JEUX ET NATURE

Etudiant-e-s : Killian Thomas - Yoann Grimpret - Lukas Braziller -
Tamara Le Moal - Lucie Masset

ÉLÉMENTS FORTS

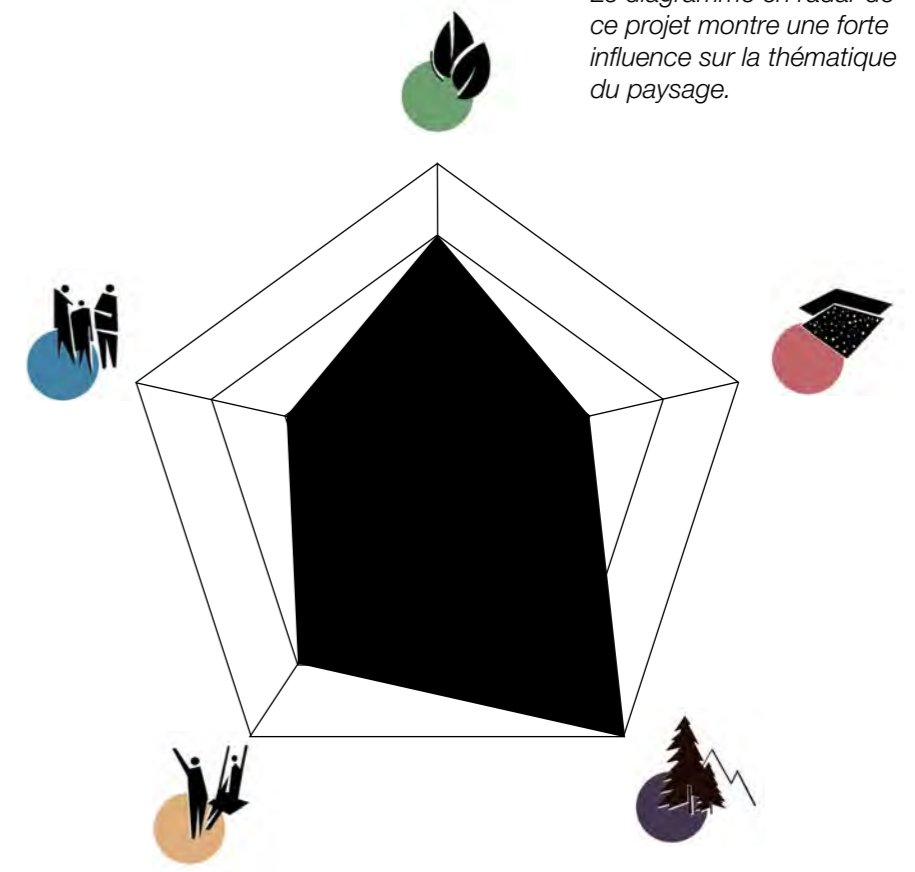
INSTALLATIONS SUR MESURES
Ce projet montre l'importance et la difficulté d'intégrer la nature à la place de jeux. En utilisant des structures qui offrent divers points de vues et relations avec le végétal, le projet pose la question sur le choix d'espèces résistantes.

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ
La présence de végétaux dans un même espace que les jeux crée une symbiose qui permet l'apparition d'usages spécifiques.

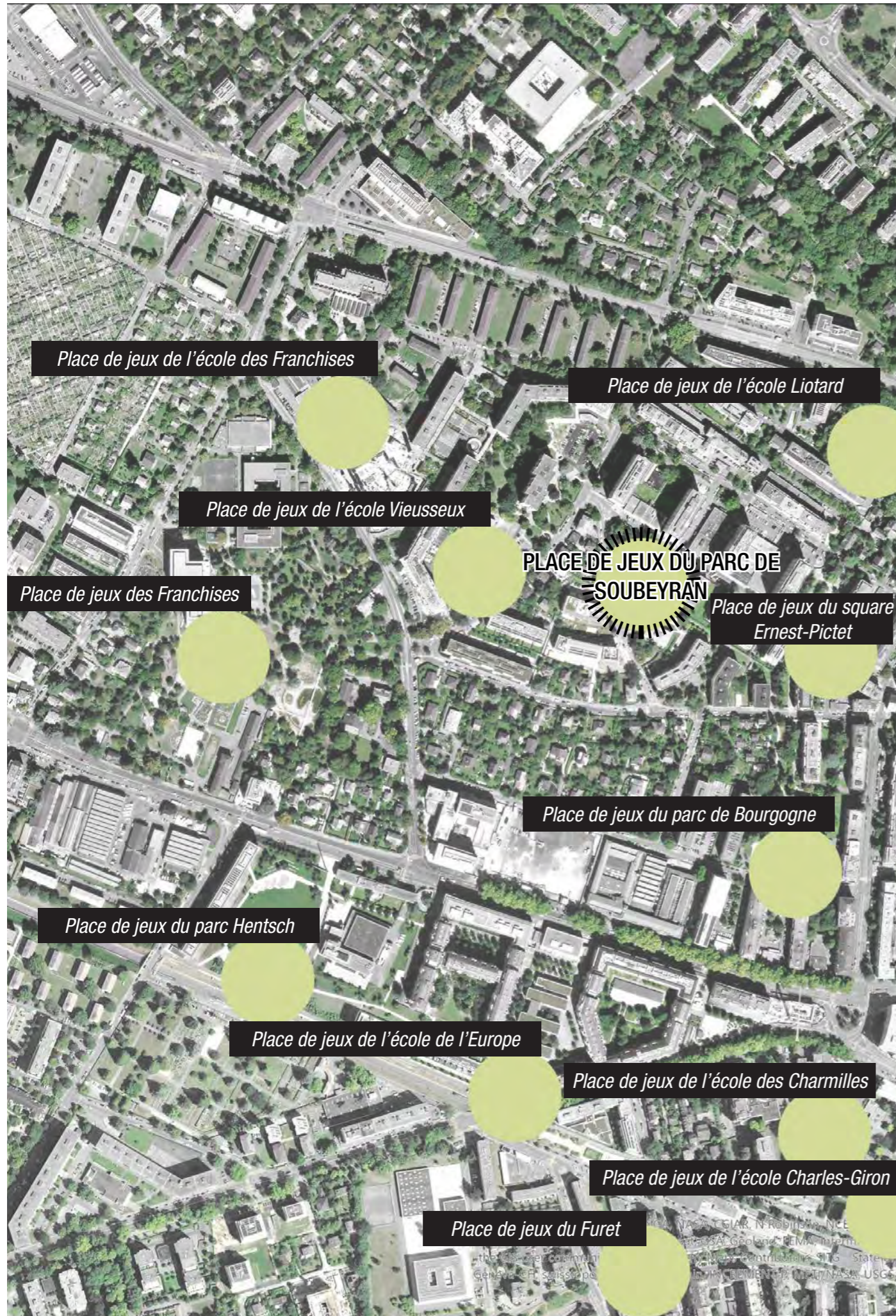


Les structures de jeux présentes sur le site font le lien avec des poches de verdure alentours.
(Croquis d'étudiants)

Le diagramme en radar de ce projet montre une forte influence sur la thématique du paysage.



Le plan ci-contre montre la spatialité du projet où les végétaux et les jeux cohabitent au sein du même espace.
(Croquis d'étudiants)



PARC DE SOUBEYRAN

Approche orientée du projets au travers d'un seul axe

Au cœur d'un quartier en pleine mutation, le parc de Soubeyran est principalement destiné aux habitants des immeubles qui l'entourent, c'est un espace central avec une vocation récréative et sociale. Celle-ci est renforcée par l'Espace de quartier et la crèche qui y sont accolés.

La place comporte des jeux de mouvement «classiques» (toboggan, balançoire, etc.) qui ont été en partie rénovés et complétés en 2020 par d'autres jeux permettant des activités similaires. Au niveau de l'inventaire floristique, aucune espèce menacée ni invasive n'a été détectée. La plus grande partie de la pelouse est constituée de pâturin des prés et du ray-grass anglais, des espèces communes. Sept communautés végétales ont été identifiées et cartographiées, dont un groupement intéressant à laiche de Leers (*Carex leersii*)¹.

Offrir des équipements ludiques destinés à différentes tranches d'âge pourrait répondre en partie à la demande de l'association sur place «Ciel mon quartier». Concilier l'amélioration de la biodiversité à des activités ludiques demanderait pourtant une réflexion plus globale du parc car il existe des potentiels intéressants à exploiter. Cela passe par une diversification et une augmentation des surfaces végétales et une connexion à celles existantes à proximité telles que haies vives, prairies ou toitures végétalisées et plus loin, le parc des Franchise, véritable poumon vert.

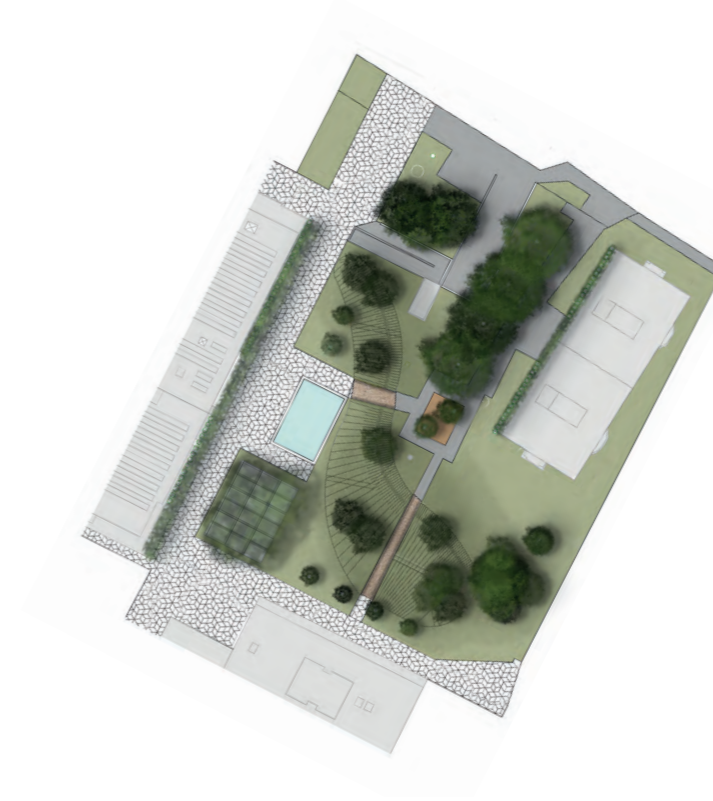
¹ - Inventaire réalisé par Julie Steffen, adjointe scientifique à HEPIA - 2020

La carte ci-contre montre le potentiel que peuvent avoir les places de jeux notamment en tant que relais dans les pénétrantes de verdure

PARC DE SOUBEYRAN

ÎLOT DE CHALEUR URBAINE (ICU)

Etudiant-e-s : Audrey Houver - Emmanuel Larue - Thomas Riera



ÉLÉMENTS FORTS

STRUCTURES VÉGÉTALISÉES

Ce projet qui devait inclure la question des îlots de chaleur, propose des structures de plantes grimpantes qui permettent d'abaisser la température sur le site.

REVÊTEMENTS NATURELS

L'implantation de revêtements perméables permet de diminuer les surface réfléchissantes tout en créant des lieux propices à la biodiversité.



Le diagramme en radar de ce projet montre une forte influence sur la thématique de la biodiversité et de la matérialité.

Les images ci-contre et ci-dessus montrent l'intérêt des végétaux pour diminuer les températures en été et les formes que cela peut produire.
(Croquis d'étudiants)

PARC DE SOUBEYRAN

ANIMAL AIDED DESIGN

LE SQUARE DE LA MÉSANGE



Ci-dessus le plan du projet en lien avec la mésange. (Croquis d'étudiants)

ÉLÉMENTS FORTS

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ
Ce projet illustre l'intérêt d'une approche centrée sur une espèce animale. En utilisant le principe «Animal Aided Design», le projet réponds ainsi au besoin d'une d'espèce dite «parapluie» pour en favoriser d'autres.

TOPOGRAPHIE
La formation de buttes permet de créer différents milieux ainsi que des usages en liens avec ces mouvements de terrain.



Le diagramme en radar de ce projet indique une forte influence sur la biodiversité et la matérialité.

Ci-contre une perspective montrant différentes possibilités d'aménager un projet selon l'AAD. (Croquis d'étudiants)

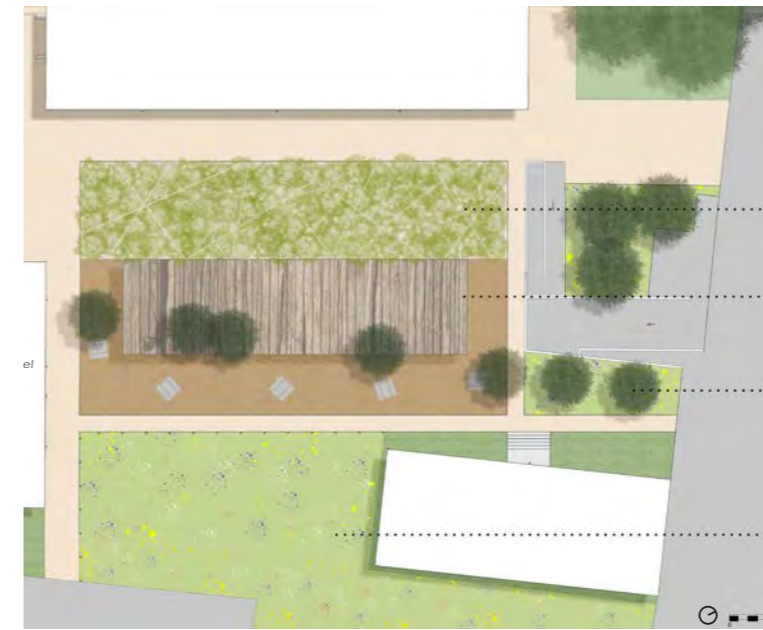
PARC DE SOUBEYRAN

ANIMAL AIDED DESIGN

OSMIE CORNUE - *OSMIA CORNUTA*

Étudiant-e-s : Rachel Millo - Yvan Lelaizant - Mathieu Gerdil

Le terrain de jeu des abeilles



ÉLÉMENTS FORTS

INSTALLATIONS DÉTOURNÉES

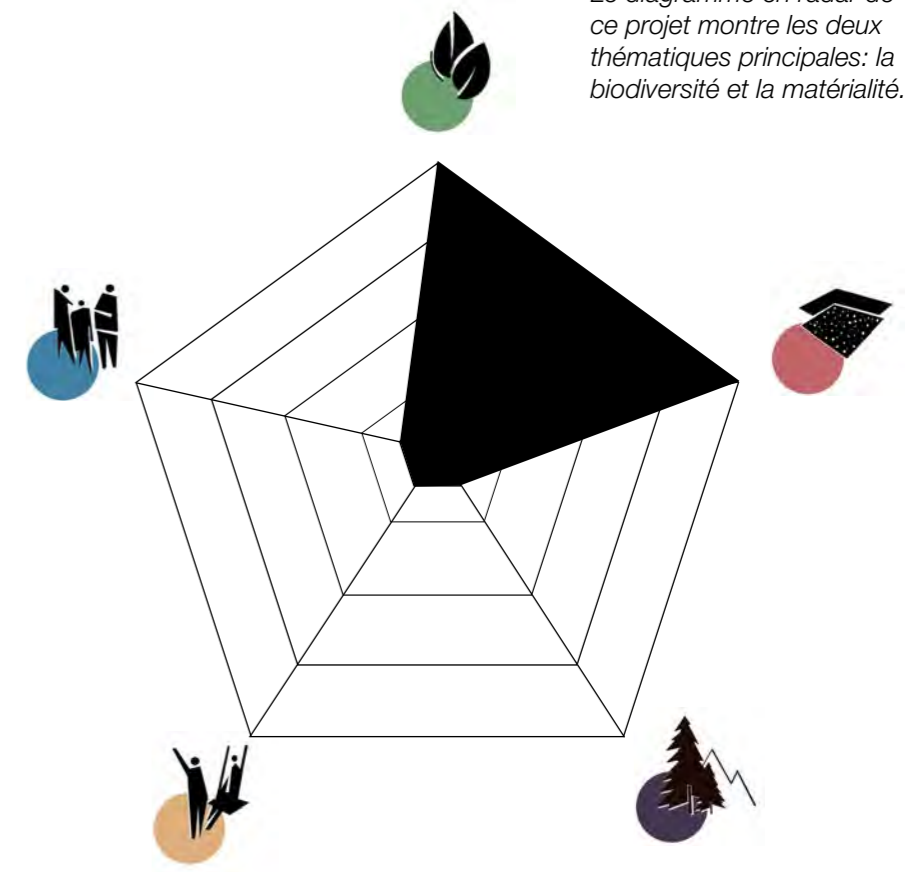
Ce projet propose une conception orientée selon le besoin d'une espèce, une abeille sauvage. Celle-ci dépose ses œufs dans des cavités. La mise en place de rondins de bois crée ainsi un milieu propice à leur installation.

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ

Des surfaces dédiées à la biodiversité peuvent cohabiter avec les usages qu'offre ce parc.

Ci-dessus le plan du projet
(Croquis d'étudiants)

Le diagramme en radar de ce projet montre les deux thématiques principales: la biodiversité et la matérialité.



Ci-contre une élévation montrant le tas de bois détourné en élément de jeu.
(Croquis d'étudiants)





PARC DE SOUBEYRAN

MILIEUX ET RELAIS



Ci-dessus le plan du projet
(Croquis d'étudiants)

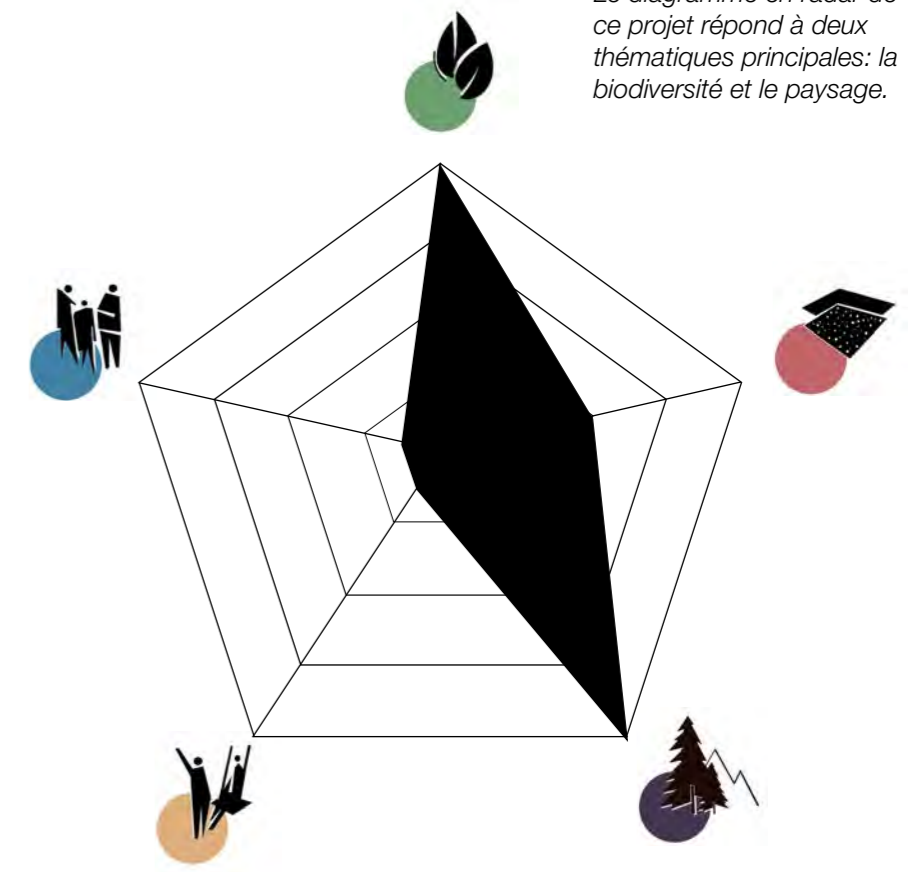
ÉLÉMENTS FORTS

TOPOGRAPHIE

La buttes et les dépressions permettent de créer différents milieux mais également des usages ludiques en lien avec ces mouvements de terrain sur l'ensemble du site.

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ

Une lecture territoriale a permis aux étudiants de choisir un biotopes qui s'inscrit dans une logique de connexion biologique.



Le diagramme en radar de ce projet répond à deux thématiques principales: la biodiversité et le paysage.

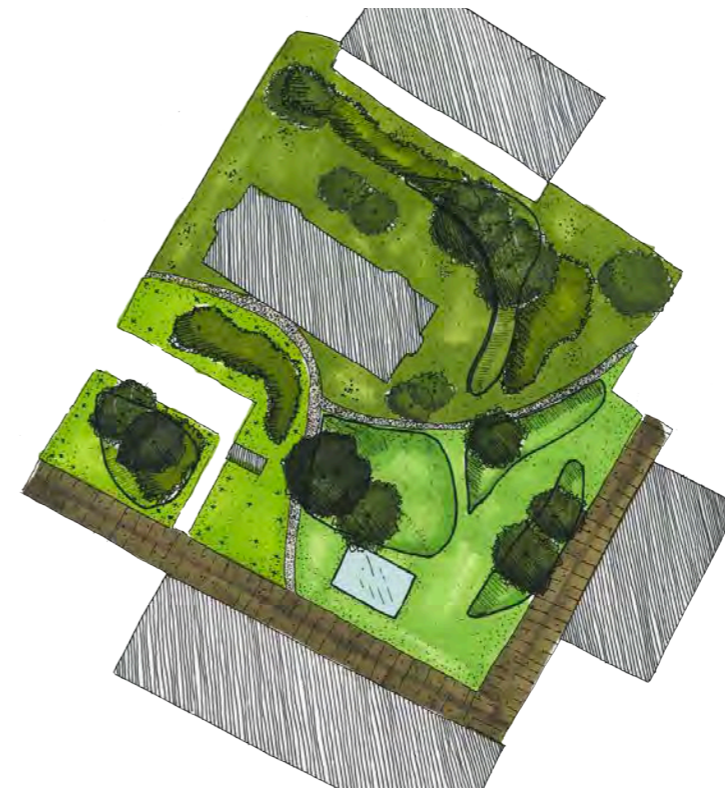
Ci-contre une perspective montrant différentes possibilités d'aménager un projet en jouant avec la topographie.
(Croquis d'étudiants)

PARC DE SOUBEYRAN

CONSERVATION



 Espaces végétalisés existants  Espaces à potentiel de végétalisation à l'avenir



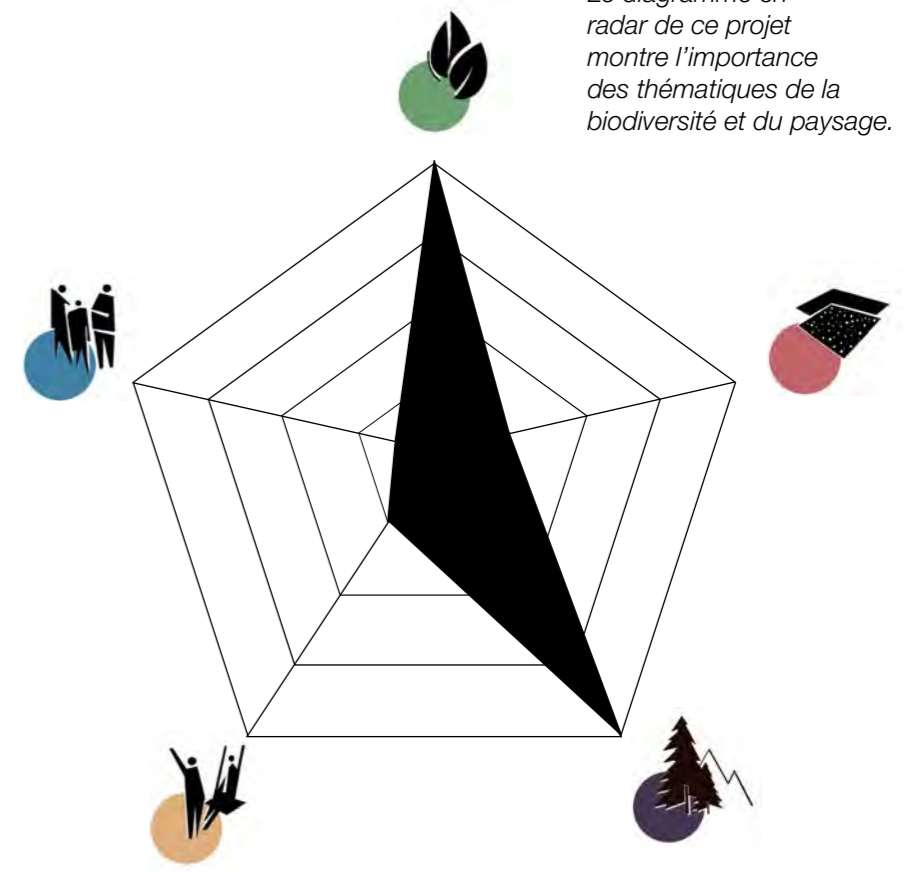
Ci-dessus le plan du projet
(Croquis d'étudiants)

ÉLÉMENTS FORTS

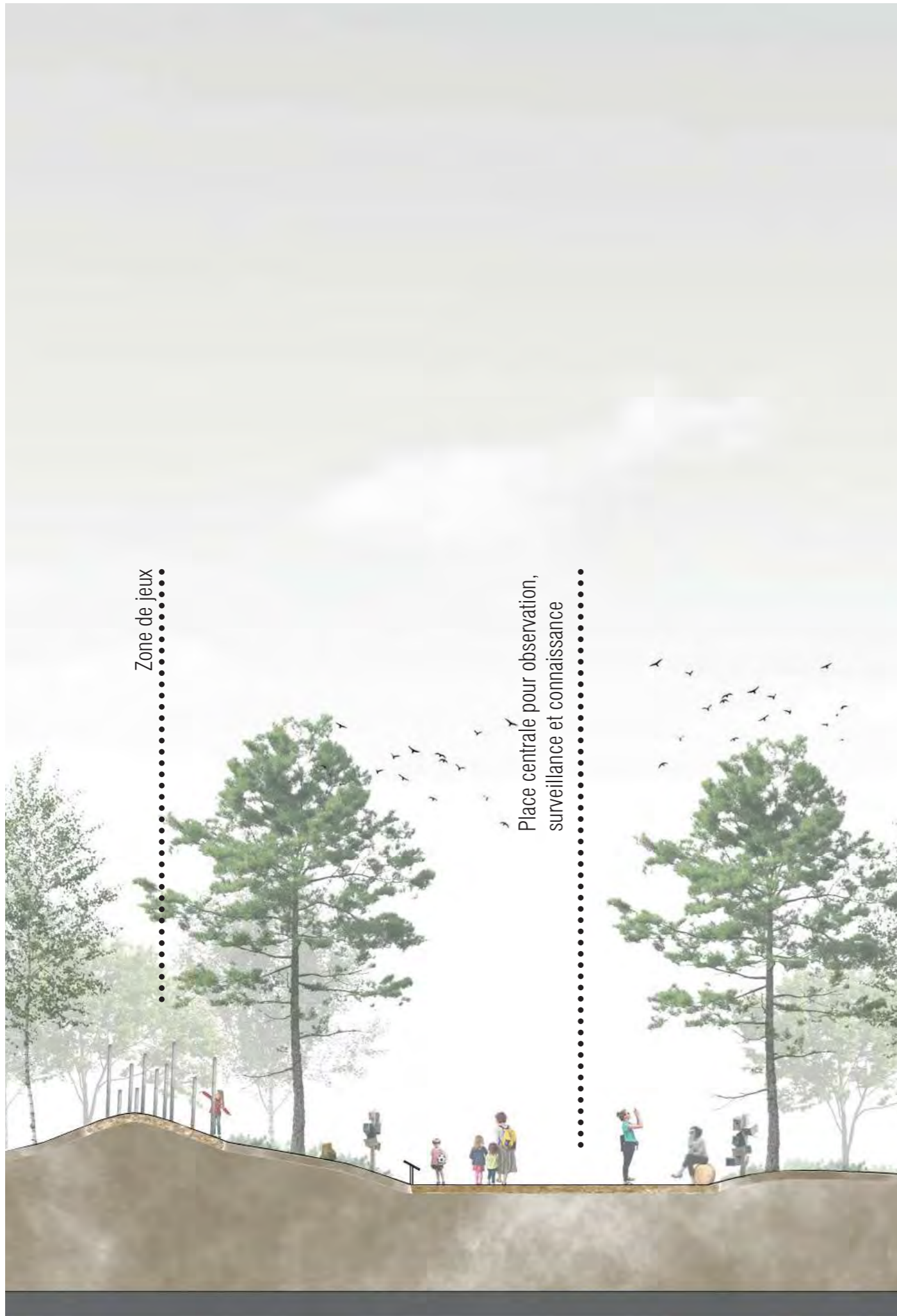
TOPOGRAPHIE
La buttes et les dépressions permettent d'implanter divers milieux. Mais cela offre également un paysage et des ambiances qui vont participer à l'identité du lieu.

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ
Une lecture territoriale a permis aux étudiants de choisir parmi différents milieux présents à proximité, ceux à favoriser en raison de leur importance ou de leur rareté.

Le diagramme en radar de ce projet montre l'importance des thématiques de la biodiversité et du paysage.



Ci-contre une analyse territoriale des différents espaces végétalisés actuels et potentiels.
(Croquis d'étudiants)

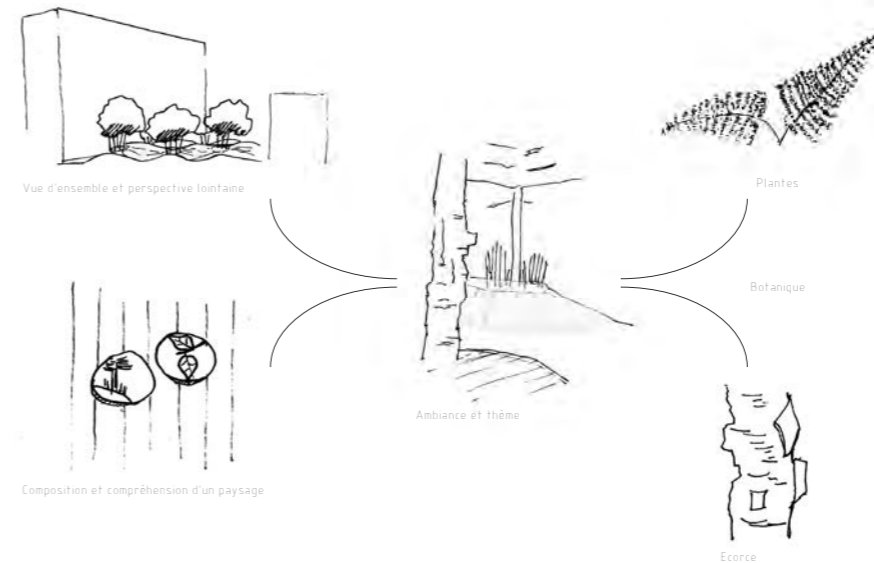


PARC DE SOUBEYRAN

Etudiant-e-s : Romain Gizzi - Amaury Carlier - Virginie Albini

SENSIBILISER À LA NATURE PAR LE BIAIS DE L'AIRE DE JEUX

PARCOURS SENSIBLE



Ci-dessus un schéma des éléments inhérents à l'ambiance d'un parcours de sensibilisation à la «nature». (Croquis d'étudiants)

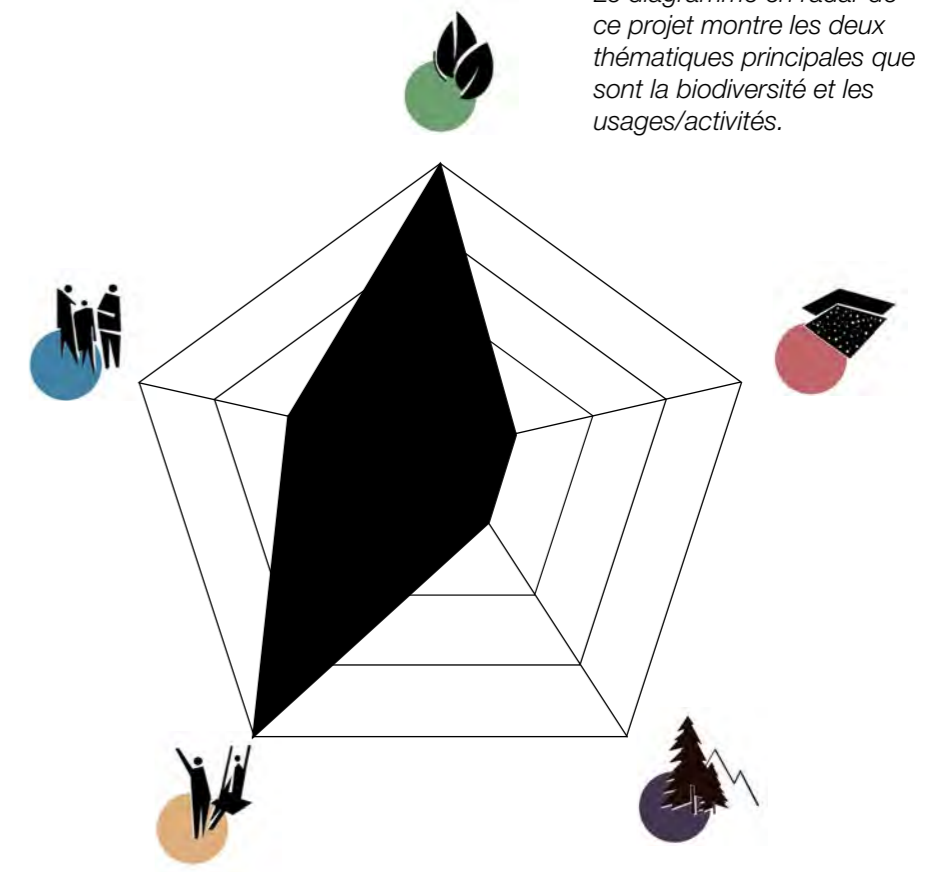
ÉLÉMENTS FORTS

INSTALLATIONS SUR MESURE

Ce projet qui propose une sensibilisation à la nature montre l'intérêt que peuvent avoir des éléments manufacturés contrairement aux éléments standards. Ils offrent différents rapports à la nature et sont, en général, plus polyvalents que des éléments standards.

SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ

Des surfaces dédiées à la biodiversité sont nécessaire pour permettre un échange entre le jeux et la nature.



Le diagramme en radar de ce projet montre les deux thématiques principales que sont la biodiversité et les usages/activités.

Ci-contre une élévation montrant les rapports potentiels entre nature et jeux. (Croquis d'étudiants)

PRÉSENTATION DES DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS FORTS

1 STRUCTURES VÉGÉTALISÉES

Face à la pénurie d'espaces libres au sol, les structures végétalisées sont une alternative possible à l'implantation d'un couvert uniquement végétal. Celles-ci peuvent être horizontales ou verticales, de nombreuses études démontrent leur potentiel dans la lutte contre le phénomène d'îlots de chaleurs. Elles offrent également un espace pouvant accueillir des activités récréatives en lien avec la végétation alentours.



Couvert végétal proche de l'Aire

3 TOITURE VÉGÉTALISÉE

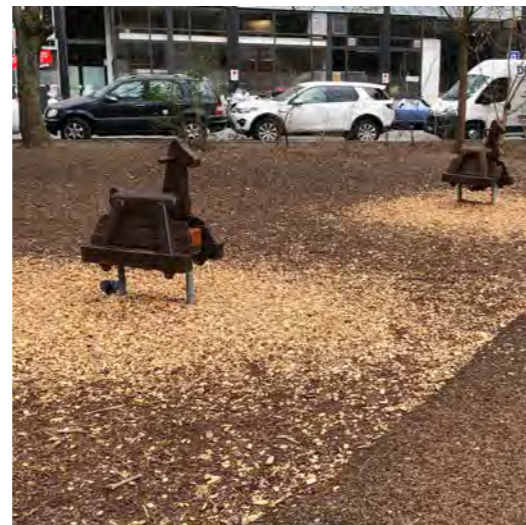
Il existe de nombreuses possibilités de végétaliser un toit en tenant compte des contraintes des toits. On trouve par exemple des toitures inaccessibles avec peu d'entretien qui sont des prairies sur le toit ou au contraire des jardins avec des arbres, des buissons ou des potagers. De nombreuses études confirment le rôle bénéfique de ces aménagements en tant que refuge pour certaines espèces qui ne trouvent plus d'habitats au sol.



Toiture végétalisée à Onex
© VIMADE

2 REVÊTEMENTS NATURELS

L'utilisation de revêtements naturels dans un projet est un enjeu capital en matière d'impact environnemental. Ces matériaux répondent parfaitement aux usages et aux normes de sécurité tout en offrant une excellente perméabilité. Ces revêtements sont aussi l'occasion de mettre en valeur une matérialité locale.



Exemple d'une matérialité naturelle sur une place de jeux genevoise

4 SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ

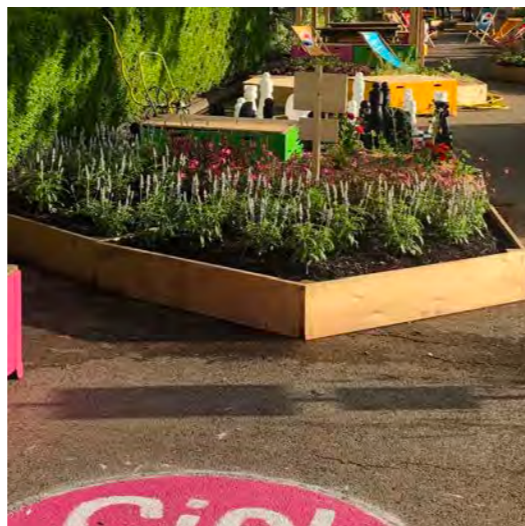
En ville, les aménagements en faveur de la biodiversité peuvent être très variés (pied des arbres, murs en pierre, plantes grimpantes, étang, etc.). La présence de certains végétaux et animaux dépend de paramètres liés à leur cycle de vie et leur adaptabilité aux conditions très difficiles de la ville (température, sécheresses, piétinement, etc.), mais également des connections avec d'autres milieux et de l'entretien des surfaces. Il est possible d'utiliser certains aménagements avec des activités récréatives, en fonction du choix des espèces mais aussi de l'implication des utilisateurs. A Genève, l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature préconise un minimum de 50% de la surface aménagée en faveur d'éléments naturels.



Entretien extensif dans le quartier du Pommier

5 ESPACES PARTICIPATIFS

La création d'espaces participatifs est un excellent moyen d'impliquer les habitants de tout âge dans de la vie de leur quartier. Ce sont également des lieux de partage et d'échanges. Dans le cas des potagers et pépinières urbaines, ces lieux sont aussi l'occasion de montrer la saisonnalité ainsi que les différents cycles présents dans la nature.



Potagers de la place Perdtemps à Nyon

6 TOPOGRAPHIE

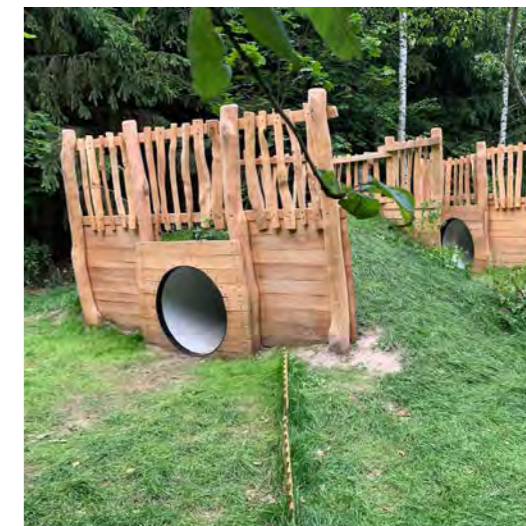
En créant divers mouvements de terrain, le projet participe à l'apparition de plusieurs microbiotopes mais également d'usages et d'activités singulières. Elles sont l'occasion de glisser, rouler, grimper, etc. Ces bosses et creux peuvent également avoir un rôle de protection ou inversement, de mise en valeurs d'un espace ou d'un objet.



Place de jeux à Soleure

7 INSTALLATIONS

Afin de renforcer les liens qui existent entre le jeu et la nature, des installations manufacturées ou des éléments naturels détournés peuvent être utilisés. Ils participent également à l'identité du lieu en y apportant des usages et une matérialité spécifiques qui contribuent à la création d'un paysage local.



Centre de l'éducation forestière à Powsin, PL

LES ÉLÉMENTS FORTS QUI CONTRIBUENT À AMÉLIORER UNE PLACE DE JEUX NATURE.


Ce tableau présente une liste non exhaustive de différents éléments forts tels que des structures végétales, des revêtements perméables, etc. et qualifie leur contribution (minimum, moyenne ou élevée) aux cinq thématiques retenues (**1-biodiversité, 2-matérialité, 3-paysage, 4-planification et participation, 5-usage et activités**). Le coût, la facilité d'entretien et de mise en œuvre sont également des critères qui ont été pris en compte.


Ce tableau sert à évaluer le ou les élément-s fort-s présents ou à proposer, que cela soit vis-à-vis d'un projet existant ou futur, de la planification à la mise en place.


Cet outil non exhaustif, s'appuie sur les propositions faites dans les travaux d'étudiants sur les deux places de jeux que sont les Vollandes et Soubeyran.


TABLEAU RÉCAPITULATIF DE
Les éléments forts présentés ici sont évalués selon


LA CONTRIBUTION DE DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS FORTS
les critères décrits à la page 6 de ce documents



Biodiversité



Matérialité


Paysage









Planification et participation


Usages et activités


Facilité d'entretien


Facilité de mise en œuvre et coûts

	Contribution minimum Coût importants
	Contribution moyenne Coût moyen
	Contribution maximale Coût minimum

ELEMENTS FORTS								
1 STRUCTURES VÉGÉTALISÉES	TREILLES & PERGOLAS (HORIZONTAL)							
	ESPALIERS (VERTICAL)							
	BACS							
2 REVÊTEMENTS NATURELS	COPEAUX							
	GRAVIER, SABLE							
	TERRE							
3 TOITURES VÉGÉTALISÉES	INTENSIVE & ACCESSIBLE							
	EXTENSIVE & ACCESSIBLE							
	EXTENSIVE & INACCESSIBLE							
4 SURFACES DÉDIÉES À LA BIODIVERSITÉ	PELOUSES (ACCESSIBLES)							
	PRAIRIES (INACCESSIBLES)							
	BIOTOPES, STRUCTURES VÉGÉTALES (HAIES,...)							
5 ESPACES PARTICIPATIFS	ATELIERS DE SENSIBILISATION À LA NATURE							
	PÉPINIÈRES DE QUARTIER							
	POTAGERS							
6 TOPOGRAPHIE	ÉLÉVATION, BUTTE, TERRASSE,...							
	DÉPRESSION, CREUX, TROU							
	FRANCHISSEMENTS (PONTONS, TUNNELS,...)							
7 INSTALLATIONS	ÉLÉMENTS STANDARDS							
	ÉLÉMENTS SUR MESURES							
	ÉLÉMENTS NATURELS DÉTOURNÉS							
8 AUTRES								

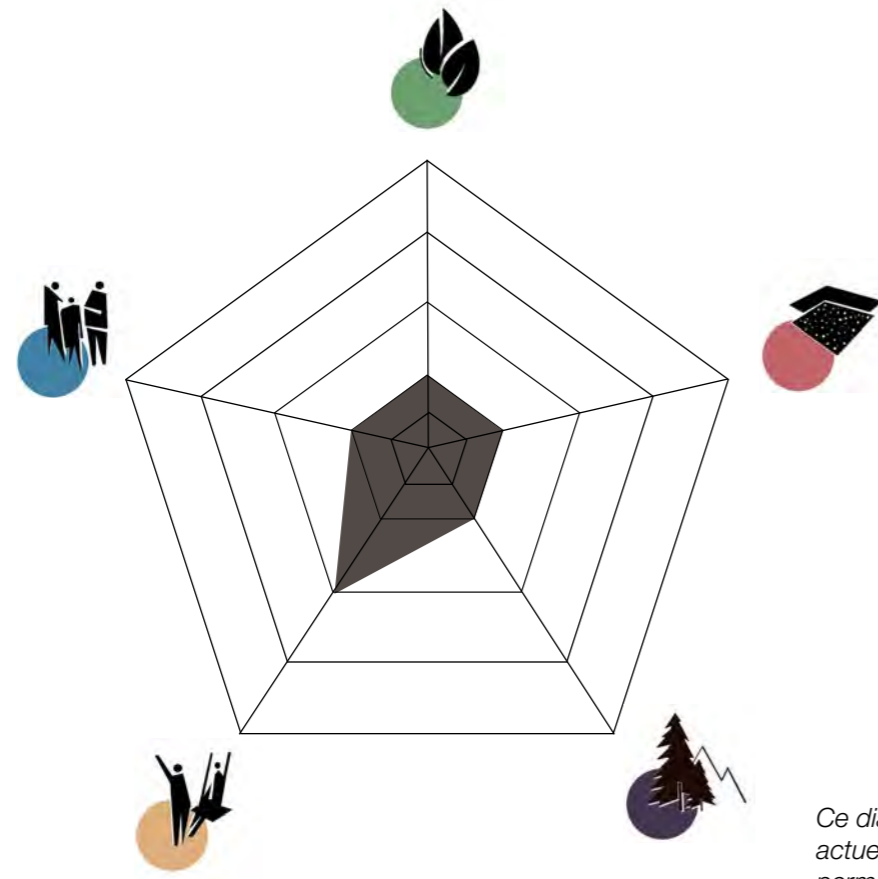
EXEMPLE D'APPLICATION DU TABLEAU

En appliquant les principes d'évaluation à une place de jeu existante (ici la place de jeu du parc de Soubeyran), il est alors possible d'imaginer l'impact que pourrait avoir divers éléments forts sur chaque thématiques. Toutefois, dans cet exemple, le coût, la facilité d'entretien et de mise en œuvre ne sont pas pris en compte.

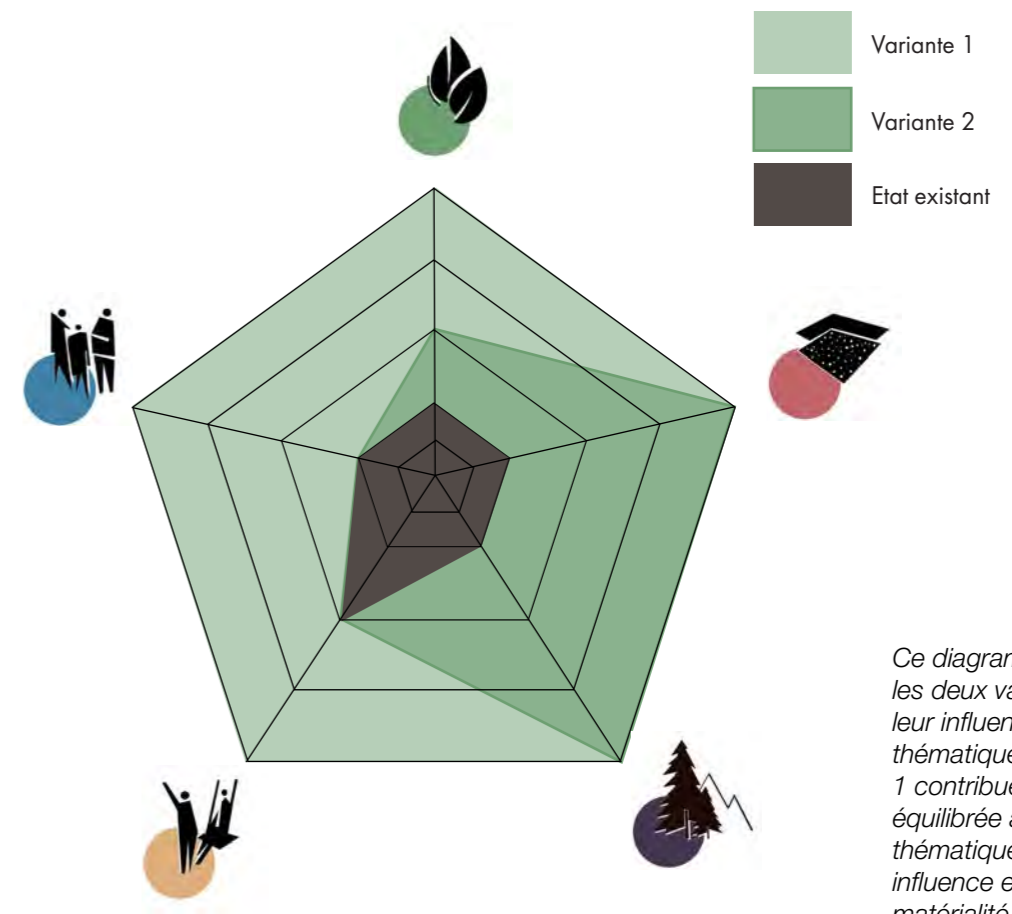
ELEMENTS MIS EN PLACE VAR. 1							
POTAGERS	■	■	■	■	■	■	■
PELOUSES (ACCESSIBLES)	■	■	■	■	■	■	■
ÉLÉMENTS DÉTOURNÉS (PAR EX. RONDINS)	■	■	■	■	■	■	■
INDICE MAXIMAL	■	■	■	■	■	■	■

ELEMENTS MIS EN PLACE VAR. 2							
BACS	■	■	■	■	■	■	■
TOITURE VÉGÉTALISÉE INTENSIVE & ACCESSIBLE	■	■	■	■	■	■	■
ÉLÉMENTS STANDARDS	■	■	■	■	■	■	■
INDICE MAXIMAL	■	■	■	■	■	■	■

COMPARAISON SOUS FORME DE DIAGRAMME EN RADAR DE LA SITUATION ACTUELLE (À GAUCHE) ET DES SITUATIONS POSSIBLES (À DROITE).



Ce diagramme montre l'état actuel de la place de jeu. Il permet de mettre en avant les thématiques à renforcer



Ce diagramme présente les deux variantes et leur influence sur les thématiques. La variante 1 contribue d'une manière équilibrée à toutes les thématiques. La variante 2 influence en particulier la matérialité et le paysage.

LA BIODIVERSITÉ, UNE NOTION INCLUSIVE

A l'image des réflexions et des actions menées pour la nature en ville et la lutte contre les îlots de chaleur, favoriser la nature dans les places de jeux est un processus en marche et les esprits s'ouvrent à des concepts et à une perception du naturel dans l'espace public et donc dans les écoles aussi. Est-ce que sur le plan de la biodiversité le bénéfice attendu sera au rendez-vous ? Cela passe par une évolution des pratiques et des logiques de gestion de la ville, et plus spécifiquement des cours d'écoles. Laisser place à une autre forme de normalité, accepter que le terre n'est pas sale, que l'eau n'est pas un déchet et qu'elle est nécessaire aux plantes, que celles-ci offrent de magnifiques possibilités de jeux dans les terrains d'aventure, des principes qui ne sont pas encore totalement acquis mais l'évocation de l'urgence climatique œuvre dans ce sens.

Quel meilleur endroit pour former les futurs citoyens que l'école ? « Faire » avec les enfants est la meilleure manière de concilier sensibilisation et éducation à la nature aux moments de jeux et de détente. C'est le rapport à une autre matérialité, celle d'un sol ouvert, qui respire et qui laisse vivre et pousser, d'une nature accueillante.

Afin de proposer de l'aide au choix et à la décision aux adultes d'aujourd'hui, le tableau récapitulatif a été imaginé pour analyser et qualifier synthétiquement quelques éléments forts qui, par leur contribution, sauront favoriser la biodiversité au cœur des préaux et faire des adultes de demain des citoyens heureux de vivre en ville.



(Croquis d'étudiants)

