

Places de jeux et nature

Catalogue d'exemples et recueil de propositions

Eric Amos, Ewa Renaud, Brice Goyard, Thibault Brütsch

Descriptif

Dans l'objectif de favoriser l'intégration de la nature dans les places de jeux en ville, le groupe de recherche « Technique et Paysage » d'HEPIA a été mandaté conjointement par la Ville et le Canton de Genève pour produire un catalogue d'exemples et une méthode permettant de qualifier une place de jeux dans son rôle pédagogique de sensibilisation à la nature. Cette recherche permettra aux différents acteurs publics et privés de tenir compte des bonnes pratiques dans leurs futurs aménagements d'espaces dédiés aux jeux.



De quelle nature parle-t-on et comment l'intégrer dans les lieux et les activités dédiés au jeu ?

Cette étude est le prolongement et le développement de travaux d'étudiant-e-s d'HEPIA en architecture du paysage qui ont réfléchi à la réalisation d'aménagements urbains où la nature au sens large en fait partie intégrante ; en particulier pour les espaces de jeux.

En effet, le fait que les places de jeux ont un impact important sur la vie sociale, il est intelligent de les utiliser pour faire passer des messages de sensibilisation aux problématiques auxquelles la nature doit faire face, comme par exemple la biodiversité.

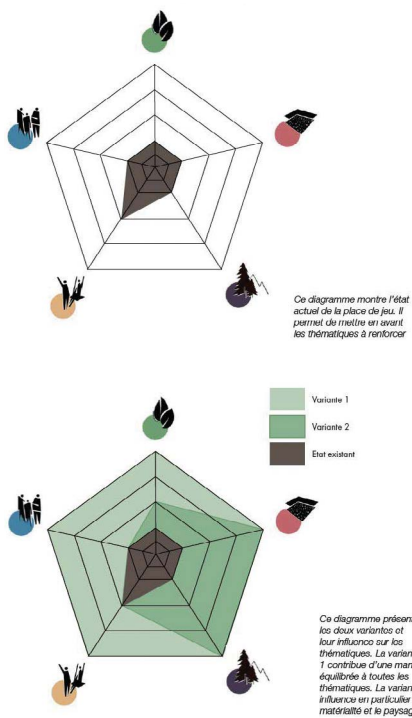
Les différentes recommandations présentes dans ces fiches offrent un panel non exhaustif de possibilités en expliquant pour chacune les avantages et les inconvénients.

Une typologie des éléments pour apporter la dimension « nature » est développée dans le guide, ce qui permet de définir une liste non exhaustive d'éléments forts, favorables à l'accueil de la biodiversité tout en répondant aux exigences d'usages du lieu, tels que des structures végétales, des revêtements perméables, une matérialité durable, le rapport au paysage, etc.

Un outil sous la forme d'un tableau synthétique offre la possibilité d'évaluer le potentiel d'un ou plusieurs éléments forts, déjà présents ou proposés dans le projet, et vient conclure ce travail qui pose les bases d'une réflexion à poursuivre en relation avec tous les acteurs de l'espace public.

Points forts

Plusieurs axes constituent la relation « jeu et nature » : la biodiversité, la matérialité, le paysage, les activités et les usages ainsi que la planification et la participation. Dans le catalogue d'exemples, il est intéressant de prendre connaissance de quelques places emblématiques de cette relation au vivant. La méthode d'évaluation quant à elle, basée sur l'étude de deux sites dans un contexte différent (cours d'école et parc de quartier), permet de mesurer la qualité des projets, existants ou futurs, sur leur potentiel de relation à la nature.



Valorisation

Le catalogue d'exemples et la méthode d'évaluation des qualités des places de jeu et de leur rapport à la nature sont disponibles sur demande auprès du groupe de recherche « Technique et Paysage » à HEPIA. Une version électronique est librement consultable sur internet.



www.hesge.ch/hepia/recherche-developpement/projets-recherche/places-jeux-et-nature

Légendes

- 1 - Le diagramme, un outil d'évaluation de la qualité du rapport à la nature
- 2 - Végétal, matérialité et paysage, quand la nature se prête au jeu

visuels:
© HEPIA / Eric Amos et Thibault Brüttsch