
champs d'expertise

- architecture / planification urbaine / construction : projet, concours, exécution, soumission, gestion financière et planification, coordination technique et architecturale, direction des travaux et suivi de chantier
- enseignement : architecture et construction à hepia hes so et à l'epfl
- recherche : participative, phénoménologique et méthode d'enseigner
- programmation : événements culturels valorisant l'architecture, la construction, l'urbanisme et la participation

activités professionnelles

architecte eaug – sia indépendante

gestion globale de projets d'architecture de la conception à la réalisation

réalisations principales: ouvrages publics et privés, réhabilitations et transformations, rénovations, planification urbaine

architecture

depuis 2014

apl architecte

- 2014-2015 constructions de deux maisons en bois à Dardagny
- 2015 constructions d'une piscine et d'un couvert à Veyrier
- 2015-2022 transformation et rénovation du bâtiment de l'Ifage à Genève
(en collaboration avec dm architectes)
- 2019-2022 rénovation et agrandissement d'une maison à Chêne-Bourg
- 2021-2022 transformation d'une maison et construction d'un couvert à Vézenaz
- 2022 transformation d'un appartement de montagne aux Marécottes

2003 · 2014

afm architectes

en association avec Martine Villard et Ivan Vuarambon

2001 · 2003

architecte freelance collaboration avec divers bureaux d'architectes

1996 · 2001

collaboratrice et cheffe de projet, Andrea Bassi architecte, Genève

1996

FACES, journal d'architecture, collaboratrice de rédaction

enseignement

depuis 2014

enseignante de projet d'architecture hepia hes so

- séminaires et atelier de projet et de construction 1^{ère} année d'architecture

2020 · 2022

événement HES 2022 "rêvons la ville de demain", HES-SO Genève

- "des cartes & des rêves" ateliers 2^{ème} et 3^{ème} année / participation / projet / cartes / expositions
pont entre habitant.e.s / usager.e.s et des étudiant.e.s en architecture autour de la carte sensible à Genève, hepia (collaborateurs : Iván Vuarambon et Ulrich Fischer)
- "la prairie" atelier bachelor / projet / structure / scénographie / expositions
atelier projet pour la construction de la structure d'accueil de l'Événement HES à Genève, hepia

2019

professeure invitée, Hes so / Manufacture HETSR, master théâtre

- en collaboration avec Ulrich Fischer (cinéaste, programmateur et performeur) et Floriane Facchini (auteur, metteuse en scène et comédienne)
- workshop dérive urbaine, cartes mentales et productions artistiques avec les étudiant-e-s des écoles de théâtre (Tessin et Berne)

- 2017 · 2018 événement HES 2018 "mobilité", HES-SO Genève
 · "ligne de partage" atelier / projet / pavillons / expositions
 pont entre des migrant.e.s et des étudiant.e.s en architecture et en cinéma autour de la mobilité à Genève, hepia / head
- 2010 · 2014 chargée de cours externe, ENAC / EPFL, atelier bachelor
 · workshops in situ sur les pratiques de savoirs spatiaux : la marche urbaine et la carte mentale dans les paysages urbains avec les étudiant-e-s d'architecture, génie civil et sciences de l'environnement
- 2012 professeure invitée, Hes so / Manufacture HETSR, master théâtre en collaboration avec Sylvie Kleiber (scénographe)
 · workshop marche urbaine, cartes mentales et productions artistiques avec les étudiant-e-s des écoles de théâtre (Lausanne, Tessin, Berne et Zurich)
- 2012 professeure invitée, Hes so / Manufacture HETSR, master théâtre
 · séminaire sur « Ars Memoria »
- 2004 · 2010 collaboratrice scientifique en architecture, prof. Luca Ortelli, LCC / EPFL
 · atelier 1^{ère} année d'architecture et assistante de recherche
- 2001 · 2005 assistante en architecture, prof. Vincent Mangeat, LATER / EPFL
 · atelier 1^{ère} année d'architecture

recherche

- 2007 · 2013 recherche doctorale sur la marche et la carte mentale
 · par les territoires, voir le monde en chemin et en cartes
 approche phénoménologique envers les paysages urbains – la place de la marche et de la carte mentale dans le processus de conception de l'aménagement de l'espace, EDAR/ EPFL
- 2006 · 2007 recherche sur la reconstruction du logement social après-guerre en Europe
 · los pueblos de colonizacion
 l'influence de l'architecture populaire espagnole et la démonstration de l'interrelation entre les postulats rationalistes et les architectures vernaculaires méditerranéennes, LCC / EPFL

programmation

- octobre 2018 association pavillon sicli : colloque "la culture valorise le patrimoine"
 · ateliers de réflexion et restitution / conférences / table ronde
- 2017 · 2018 événement hes 2018 "mobilité", HES-SO Genève
 · "ligne de partage" atelier / projet / pavillons / expositions avec les étudiant-e-s 3^{ème} année bachelor à hepia
 · conférence débat sur les migrations au pavillon Sicli
- 2020 · 2022 événement hes 2022 "rêvons la ville de demain", HES-SO Genève
 · "prairie" construction d'un couvert en bois / scénographie pour l'événement hes-so avec les étudiant-e-s 2^{ème} année bachelor à hepia
 · "cartes & rêves" atelier participatif/ exploration et co-création d'une cartographie sensible du quartier / expositions avec les étudiant-e-s 3^{ème} année bachelor à hepia

formation

- 2018 · 2020 formation didactique et pédagogique HES-SO / Devpro
 · un enseignement : déborder du cadre et réapprendre à jouer
 réflexion sur une nouvelle approche – enseigner le projet par le format du jeu
- 1996 diplôme d'architecte à l'Ecole d'Architecture de l'Université de Genève, EAUG
 · un théâtre en bois sur la plateforme de la gare des Eaux-Vives à Genève publié dans FACES n°39

1992 · 1993 stages en architecture :
Mexique (CENVI ONG, México) · logements populaires à México DF
Italie (Giancarlo De Carlo, ILAUD, Urbino) · plan directeur régional d'Urbino

1989 · 1996 étudiante en architecture à l'Ecole d'Architecture de l'Université de Genève

1985 · 1989 maturité artistique, collège de Saussure à Genève

langues

français	langue maternelle
espagnol	parlé et écrit couramment
anglais	connaissances de base
allemand	notions

connaissances informatiques

office	Word, Excel, Powerpoint
DAO	Vector Works, Archicad
graphisme	photoshop, InDesign, Lightroom

autres activités

art, images & territoire

- pratique personnelle de films et photographies de paysages urbains et du quotidien
- expérimentation et exploration à travers des séminaires de photographies
- pratique personnelle de la vidéo, de l'objet et de l'installation

musique

- chorale pop covers "black balloon"
-

associations

2018	membre de l'association du pavillon sicli / groupe de programmation
depuis 2010	membre de la MA (maison de l'architecture)
depuis 2009	membre de la SIA (société suisse des ingénieurs et des architectes)
