

LES RENDEZ-VOUS du PAYSAGE

07.10.2021

Entre Terre et Eau

Renaturation de la Haute-Seymaz

VERNISSAGE ET PRÉSENTATION DU LIVRE en présence

du collectif d'auteurs : Marcellin Barthassat (dir),

Yves Bach, Daniel Kunzi, Christian Meisser, Jacques Menoud

et des acteurs : Alexis Corthay, Robert Cramer, Gilles Mulhauser

et Alexandre Wisard

Découlant d'une lente sédimentation depuis le retrait glaciaire, les zones humides genevoises de la Haute-Seymaz couvraient une part importante de son territoire. Depuis le XIXe siècle, l'essor de l'agriculture vivrière et la gestion des crues ont modifié les sols, l'hydrographie et les structures végétales. Dès le début du XXe siècle, on assiste à une disparition progressive des bocages et une diminution de la biodiversité. Bon nombre d'associations ont revendiqué la revitalisation des cours d'eau canalisés. La «renaturation» de la Seymaz vise le rétablissement d'équilibre entre nature, agriculture, paysage et usages. Le livre Entre Terre et Eau retrace l'expérience singulière et complexe interdisciplinaire par une dynamique de « contrat social et environnemental ».

La construction de la nature en Europe: de l'erème à l'écoumène

CHRISTIAN LEVÊQUE - Hydrobiologiste et docteur ès sciences

Christian Lévêque est Docteur ès sciences et directeur émérite à l'Institut de recherches pour le développement (IRD), ex-directeur du Programme Environnement, Vie et Sociétés du CNRS, Président honoraire de l'Académie d'agriculture de France.

Ce que nous appelons nature en Europe est le produit d'une longue co-construction entre des processus écologiques spontanés et des activités humaines qui ont créé nos paysages et nos écosystèmes familiers. La préservation de cette nature jardinée supposerait que l'on maintienne des usages et des pratiques associées qui ne sont plus toujours d'actualité. Se pose donc la question du devenir de ce patrimoine dans un contexte de changements sociaux et climatiques. Le propos abordera la problématique de quelle nature nous voulons, au-delà d'une démarche purement naturaliste ?

AULA HEPIA - 17h30

FILIÈRE ARCHITECTURE DU PAYSAGE

L'avenir est à créer