

LE LABO.B

NOUVEL ESPACE D'ART CONTEMPORAIN À LA CHAUX-DE-FONDS



« Équilibre coloré »
Clément Matton, étudiant de la filière Architecture du paysage à l'HEPIA.



« À contre-temps »
Jonathan Jimenez, étudiant de la filière Architecture du paysage à l'HEPIA.

RUE DE LA PROMENADE: un espace convivial et végétalisé pour toutes et tous

Présentation de 14 projets d'étudiant.e.s de la filière Architecture du paysage de l'HEPIA Genève, sur les questions de mobilité douce, de déminéralisation du sol, de transformation en lieu ouvert, pour une ville plus verte.

Vernissage

Vendredi 14 juin 2024
17h30 - 19h30

Exposition (sur rendez-vous)

Du samedi 15 juin au dimanche 14 juillet 2024
T. 079 915 83 66
jeromebaratelli@gmail.com

Adresse

Rue de la Promenade 11
23000 La Chaux-de-fonds
3^{ème} étage (au grenier)

«Maman, pourquoi cette rue s'appelle comme ça?»

Voilà la question que je me posais il y a soixante ans. En effet, pas de promenade, mais une tranchée coupant le quartier en deux, divisant les enfants des maisons en deux clans inconciliables, ceux de l'est et ceux de l'ouest...

Mes parents me montrèrent une gravure de la rue vers 1840 qui représentait un plateau avec des jardinets sur les côtés.

Voilà ce que j'aurais voulu habiter!

De retour dans notre maison de la rue de la Promenade après quarante ans passés à Genève, je retrouve le même sentiment : ça ne joue pas.

J'ai alors pris le temps d'étudier historiquement la parcelle d'Henri-Louis Jacot qui devint un lieu phare, proposant en 1830 une nouvelle approche des concepts d'habitat, de quartier et de ville.

Il m'est venu l'idée d'inviter les étudiant.e.s de la filière Architecture du paysage d'HEPIA, à porter leurs réflexions sur l'aménagement de la rue de la Promenade. C'est ainsi qu'elle a servi de site expérimental pour « l'atelier de projet de paysage » qui fait partie du cursus de la filière. Sous la direction de Laurent Essig, chaux-de-fonnier, architecte paysagiste et professeur au sein de la filière, et de ses collègues enseignant.e.s, les étudiants et les étudiantes ont travaillé durant un semestre sur la restructuration architecturale et végétale de cette rue.

Magnifique! Toutes les questions de mobilité douce, d'une ville plus verte, de déminéralisation du sol, de transformation en lieu convivial pour les enfants de l'école primaire de la Promenade et pour les habitants de la rue redeviennent possible à travers ces projets.

Un jour peut-être...

Jérôme Baratelli

Handwritten signature of Jérôme Baratelli in black ink.