



# MUSIQUE DE CHAMBRE

**JEUDI 21 FÉVRIER 2019 À 20H00**

SALLE AUDITORIUM 1 - CAMPUS ARC 1 - ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL

**VENDREDI 22 FÉVRIER 2019 À 20H00**

SALLE FALLER - CONSERVATOIRE DE MUSIQUE NEUCHÂTELOIS - LA CHAUX-DE-FONDS

ENTRÉE LIBRE - COLLECTE

## CONCERT NO 2 AU CAMPUS

SAISON 2018 - 2019

ŒUVRES DE CÉSAR FRANCK, GABRIEL FAURÉ,  
ERNEST CHAUSSON

ÉTUDIANTS ET PROFESSEURS  
DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE GENÈVE - NEUCHÂTEL

# CONCERT No 2

SAISON 2018 - 2019

JEUDI 21 FÉVRIER 2019 À 20H00  
À NEUCHÂTEL

VENDREDI 22 FÉVRIER 2019 À 20H00  
À LA CHAUX-DE-FONDS

César Franck (1822-1890)

**QUINTETTE POUR PIANO ET CORDES EN FA MINEUR FWV 7 (1879)**

Molto moderato quasi lento, Allegro

Lento, con molto sentimento

Allegro non troppo, ma con fuoco

Gabriel Fauré (1845-1924)

**LA BONNE CHANSON OP. 61 (EXTRAITS) (1892-1894),**

**VERSION POUR VOIX, PIANO ET QUINTETTE À CORDES (1898)**

Poèmes de Paul Verlaine

*Donc, ce sera par un clair jour d'été...*

*N'est-ce pas ?*

*L'hiver a cessé*

Ernest Chausson (1855-1899)

**CHANSON PERPÉTUELLE OP. 37 POUR VOIX, PIANO ET  
QUATUOR À CORDES (1898)**

Poésie de Charles Cros

Claudine Charnay, mezzosoprano

Angelina Zurzolo et Joakim Cumont-Vioque, violon

Víctor López Peña, alto

Vyara Tultukova, violoncelle

Irene Sanz Centeno, contrebasse

Gerardo Vila, piano

ÉTUDIANTS ET PROFESSEURS DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE  
GENÈVE - NEUCHÂTEL

**SALLE AUDITORIUM 1 - HEM SITE DE NEUCHÂTEL - CAMPUS ARC 1  
ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL**

**SALLE FALLER - CONSERVATOIRE DE MUSIQUE NEUCHÂTELOIS  
LA CHAUX-DE-FOND**

**ENTRÉE LIBRE**