



Credit image: Hans am Kae el Hans Thuar (1897-1945)

MUSIQUE DE CHAMBRE

JEUDI 22 AVRIL 2021 À 20H00

HEM | SITE DE NEUCHÂTEL

AUDITORIUM 1 - CAMPUS ARC 1 - ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL

ENTRÉE LIBRE - PLACES LIMITÉES

CONCERT NO 4 AU CAMPUS

SAISON 2020 - 2021

ŒUVRES DE LUDWIG VAN BEETHOVEN & JOHANNES BRAHMS

DIRECTION ARTISTIQUE | JOËL MAROSI

ÉTUDIANTS ET PROFESSEURS

DE LA HAUTE ECOLE DE MUSIQUE GENÈVE-NEUCHÂTEL

AVEC LA PRÉCIEUSE COLLABORATION

DE L'ALTISTE ELI KARANFILOVA

CONCERT No 4

SAISON 2020-2021

JEUDI 22 AVRIL 2021 | 20H À NEUCHÂTEL

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

SONATE EN LA MAJEUR OP. 69 POUR VIOLONCELLE ET PIANO

Allegro ma non tanto

Scherzo. Allegro molto

Adagio cantabile – Allegro vivace

Joël Marosi, violoncelle

Gerardo Vila, piano

Johannes Brahms (1833-1897)

SEXTUOR À CORDES N° 1 EN SI BÉMOL MAJEUR OP. 18

Allegro ma non troppo

Andante ma moderato

Scherzo. Allegro molto

Poco allegretto e grazioso

Seat Byeol Choi et Marcel Ignacio Riera, violon

Eli Karanfilova et Audrey Sanchez, alto

Joël Marosi et Clément Stauffenegger, violoncelle

ÉTUDIANTS ET PROFESSEURS

DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE GENÈVE - NEUCHÂTEL

AVEC LA PRÉCIEUSE COLLABORATION DE L'ALTISTE ELI KARANFILOVA

HEM | SITE DE NEUCHÂTEL

AUDITORIUM 1 | CAMPUS ARC 1 - ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL

WWW.HEMGE.CH

ENTRÉE LIBRE | COLLECTE