



CARTE BLANCHE À JEAN-PIERRE DROUET

MARDI 31 MARS 2015 À 20H00

L'ABRI - PLACE DE LA MADELEINE - GENÈVE

PERCUSSIONNISTE ET MULTI-INSTRUMENTISTE

MASTERCLASS PUBLIQUE, LUNDI 30 MARS ET MARDI 31 MARS 2015
INFORMATIONS DÉTAILLÉES SUR WWW.HEMGE.CH



Hes·so GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

Espace culturel
pour jeunes talents

WWW.HEMGE.CH

hem

Haute école de musique
Genève

CARTE BLANCHE À JEAN-PIERRE DROUET

MARDI 31 MARS 2015
À 20H00

GEORGES APERGHIS
RETRouvAILLES I - II - III (2013)

JEAN-PIERRE DROUET
ÉTUDE PROGRESSIVE POUR XYLOPHONE NO 14 (2000)

JEAN-PIERRE DROUET
COMBIEN DE CERCLES SUPERPOSÉS (1974)

GEORGES APERGHIS
RETRouvAILLES IV - V (2013)

GEORGES APERGHIS
LE CORPS À CORPS (1978)

THIERRY DE MEY
MUSIQUE DE TABLE (1987)

GEORGES APERGHIS
RETRouvAILLES VI - VII (2013)

GEORGES APERGHIS
LES GUETTEURS DE SONS (1981)

ARTHUR BONZON, ALEXANDRA BELLON, LOUIS DELIGNON, LUCAS DUCLAUX-LORAS
ROBIN FOURMEAU, CHARLES GILLET, JEANNE LARROUTOUROU, PASCAL MARTIN
ESTHER TORTOSA

ÉTUDIANTS DE LA CLASSE DE PERCUSSION DE LA HEM - GENÈVE

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
L'ABRI - PLACE DE LA MADELEINE - GENÈVE

ENTRÉE LIBRE