



# CHŒUR DE CHAMBRE & DUO DE LA HEM

**SAMEDI 26 MAI 2018 À 20H**

**STUDIO E. ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - GENÈVE | ENTRÉE LIBRE**

**CAMILLE ALLÉRAT, SOPRANO**

**MATHIS CALZETTA, PIANO**

**CELSO ANTUNES, DIRECTION**

**CHŒUR DE CHAMBRE DE LA HEM**

**ŒUVRES DE JEAN-YVES DANIEL-LESUR, CLAUDE DEBUSSY,  
HENRI DUPARC, DARIUS MILHAUD, FRANCIS POULENC**

# CHŒUR DE CHAMBRE & DUO DE LA HEM

SAMEDI 26 MAI 2018 À 20H00  
STUDIO ERNEST ANSERMET

Darius Milhaud (1892-1974)

**BABYLONE**, *SUR UN POÈME DE PAUL CLAUDEL*, pour chœur

**TRAVERSÉE**, *SUR UN POÈME DE PAUL VERLAINE*, pour chœur

Francis Poulenc (1899-1963)

**C'EST AINSI QUE TU ES**, pour soprano et piano

**AIR VIF**, pour soprano et piano

**AIR GRAVE**, pour soprano et piano

Claude Debussy (1862-1918)

**TROIS CHANSONS DE CHARLES D'ORLÉANS**, pour chœur

Claude Debussy (1862-1918)

**BEAU SOIR**, pour soprano et piano

Henri Duparc (1848-1933)

**LA VIE ANTÉRIEURE**, pour soprano et piano

Jean-Yves Daniel-Lesur (1908-2002)

**LE CANTIQUE DES CANTIQUES**, pour chœur

**CAMILLE ALLÉRAT, SOPRANO**

**MATHIS CALZETTA, PIANO**

**CELSO ANTUNES, DIRECTION**

**CHŒUR DE CHAMBRE DE LA HEM**

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE**  
**WWW.HEMGE.CH**

**STUDIO ERNEST ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - 1205 GENÈVE**

**ENTRÉE LIBRE**