



CHŒUR DE CHAMBRE & DUO DE LA HEM

SAMEDI 26 MAI 2018 À 20H

STUDIO E. ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - GENÈVE | ENTRÉE LIBRE

CAMILLE ALLÉRAT, SOPRANO

MATHIS CALZETTA, PIANO

CELSO ANTUNES, DIRECTION

CHŒUR DE CHAMBRE DE LA HEM

**ŒUVRES DE JEAN-YVES DANIEL-LESUR, CLAUDE DEBUSSY,
HENRI DUPARC, DARIUS MILHAUD, FRANCIS POULENC**

CHŒUR DE CHAMBRE & DUO DE LA HEM

SAMEDI 26 MAI 2018 À 20H00
STUDIO ERNEST ANSERMET

Darius Milhaud (1892-1974)

BABYLONE, *SUR UN POÈME DE PAUL CLAUDEL*, pour chœur

TRAVERSÉE, *SUR UN POÈME DE PAUL VERLAINE*, pour chœur

Francis Poulenc (1899-1963)

C'EST AINSI QUE TU ES, pour soprano et piano

AIR VIF, pour soprano et piano

AIR GRAVE, pour soprano et piano

Claude Debussy (1862-1918)

TROIS CHANSONS DE CHARLES D'ORLÉANS, pour chœur

Claude Debussy (1862-1918)

BEAU SOIR, pour soprano et piano

Henri Duparc (1848-1933)

LA VIE ANTÉRIEURE, pour soprano et piano

Jean-Yves Daniel-Lesur (1908-2002)

LE CANTIQUÉ DES CANTIQUÉS, pour chœur

CAMILLE ALLÉRAT, SOPRANO

MATHIS CALZETTA, PIANO

CELSO ANTUNES, DIRECTION

CHŒUR DE CHAMBRE DE LA HEM

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
WWW.HEMGE.CH

STUDIO ERNEST ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - 1205 GENÈVE

ENTRÉE LIBRE