



# NOS CHEFS D'ORCHESTRE DE DEMAIN

**MERCREDI 21 JUIN 2017 À 17H00**

**STUDIO ERNEST ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - 1205 GENÈVE**

**ENTRÉE LIBRE**

## **MASTER EN DIRECTION D'ORCHESTRE**

**DIRECTION | YANN KERNINON, FLORENT MAYET, MARCEL ORTEGA I MARTI  
AVEC L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE GENÈVE**

**OEUVRES DE BEETHOVEN, GRIEG, KODALY, MENDELSSOHN,  
MOZART, WEBER**

# NOS CHEFS D'ORCHESTRE DE DEMAIN

MERCREDI 21 JUIN 2017 À 17H00

Le master en direction d'orchestre est une spécialisation qui s'adresse à des étudiants se destinant à conduire des ensembles professionnels tels que des orchestres symphoniques, orchestres de chambre, opéras ou ensembles spécialisés.

Des compétences d'instrument d'orchestre et de clavier, une vaste culture artistique, ainsi que des compétences de lecture de partitions sont requises. Des compétences psychologiques et une certaine autorité s'avèrent également indispensables pour être à même de conduire un ensemble, sans oublier des compétences administratives, notamment pour l'organisation et la gestion des répétitions.

Trois jeunes chefs à l'honneur cette année pour leur Master en direction d'orchestre :

Florent Mayet

EDVARD GRIEG, *Symphonie en do mineur*

Marcel Ortega i Martí

FELIX MENDELSSOHN, *Ouverture des Hébrides*

LUDWIG VAN BEETHOVEN, *2e mvt de la Symphonie n° 7*

CARL MARIA VON WEBER, *Concertino pour clarinette en mi majeur*

Yann Kerninon

WOLFGANG AMADEUS MOZART, *Ouverture de Don Giovanni*

ZOLTÁN KODÁLY, *Danses de Galanta*

AVEC L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE GENÈVE

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE  
WWW.HEMGE.CH

STUDIO ERNEST ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - 1205 GENÈVE  
ENTRÉE LIBRE