



AUTOUR DE BIZET

SAMEDI 24 JANVIER 2015 À 20H00

STUDIO ERNEST ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - 1205 GENÈVE - ENTRÉE LIBRE

GABOR TAKACS-NAGY, DIRECTION

ORCHESTRE DE LA HEM - GENÈVE

Hes·so // GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

WWW.HEMGE.CH

hem

Haute école de musique
Genève

AUTOUR DE BIZET

ORCHESTRE DE LA HEM

SAMEDI 24 JANVIER 2015
À 20H00

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
OUVERTURE DE L'OPÉRA LA CLÉMENCE DE TITUS

GEORGES BIZET (1838-1875)
SYMPHONIE EN UT MAJEUR

BIZET - SHCHEDRIN (1932)
SUITE DE CARMEN D'APRÈS L'OPÉRA DE BIZET

GABOR TAKACS-NAGY, DIRECTION
ORCHESTRE DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
STUDIO ERNEST ANSERMET - PASSAGE DE LA RADIO 2 - 1205 GENÈVE

ENTRÉE LIBRE