



Genève
Neuchâtel

La HES-SO Genève recherche pour la Haute école de musique de Genève (HEM), **département claviers** :

UN-E COLLABORATEUR-TRICE ARTISTIQUE HES
Discipline lecture à vue pour les guitaristes
Poste tremplin pour les récents alumni de la HEM
taux environ 5%

Engagement à durée déterminée d'une année, renouvelable une fois
cl. max 15

Membre de la HES-SO Genève et issue des sections professionnelles du Conservatoire de musique de Genève et de l'Institut Jaques-Dalcroze, la HEM couvre un champ historique et stylistique allant de la musique médiévale à la création contemporaine en passant par les musiques extra-européennes. Ses quelques 600 étudiant-e-s, en provenance du monde entier, bénéficient de l'enseignement d'une centaine d'artistes et intervenants hautement qualifiés et d'un large réseau local et international, au fil de cursus de Bachelor et de Master, de formations continues, de travaux de recherche et développement et de prestations de service.

La Haute École de Musique de Genève a pour objectif de préparer ses étudiant-e-s aux exigences du milieu professionnel. Parmi celles-ci, l'aisance en lecture à vue revêt une importance particulière : elle permet aux guitaristes de maîtriser rapidement de nouvelles partitions, de répondre favorablement à des sollicitations en temps limité, d'accompagner efficacement des instrumentistes, chanteurs ou chanteuses, et de donner des exemples en situation d'enseignement.

Dans le cadre de ses formations Bachelor et Master, la HEM permet à chaque étudiant-e guitariste d'avoir accès aux cours de lecture à vue, de manière obligatoire (en cas de non-succès au test d'exemption de début d'année) ou optionnelle. Les cours consistent en des séances individuelles hebdomadaires de 30 min ou des séances de 60 min en binôme.

Le/la titulaire de ce poste aura pour mission principale de :

- Dispenser l'enseignement de la lecture à vue aux étudiant-e-s visant un titre de Bachelor et/ou Master en guitare
- Participer à l'élaboration, à l'évaluation et au suivi des programmes d'étude (contenus, objectifs, méthodes, moyens). Participer/initier des activités et projets collaboratifs institutionnels

Profil/Compétences :

- Guitariste de haut niveau, titulaire d'un Master en pédagogie musicale, orientation enseignement instrumental
- Aisance en lecture à vue
- Connaissance large des répertoires
- Excellentes compétences organisationnelles.
- Autonomie, esprit d'initiative.
- Maîtrise du français (langue officielle de la HEM)



Genève
Neuchâtel

Particularité du poste :

- Les collaborateurs/trices scientifiques/artistique HES sont engagé-e-s pour une durée déterminée correspondant à la durée du ou des projets ou missions confié-e-s.
- Une grande souplesse des horaires est attendue pour répondre aux besoins de l'école ; les vacances doivent être organisées sur les vacances académiques.

Délai de candidature 14 septembre 2025

Entrée en fonction 1^{er} octobre 2025

Lieu de travail Genève

La HES-SO Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances et de la diversité.

Le dossier de candidature complet (curriculum vitae et lettre de motivation, accompagnés des titres et précisions sur la formation éventuelle souhaitée) est à adresser par voie électronique en précisant l'intitulé du poste à l'adresse email suivante : recrutement.hem@hesge.ch

Pour toute demande de renseignements complémentaires, veuillez-vous adresser au service des Ressources humaines de la Haute école de Musique de Genève : recrutement.hem@hesge.ch,