

# Plan d'études du Master of Arts en interprétation musicale – orientation concert – option musique de chambre

Modules		Année 1	Année 2
<b>Formation principale</b>		<b>FP-MA1</b> 30 ECTS	<b>FP-MA2</b> 30 ECTS
Musique de chambre	cours de 60'	A1 e	A2 e
Cours individuel d'instrument	cours indiv. de 30'	A1 e	A2 e
Heures d'accompagnement (piano) <sup>24</sup>	en cours et indiv.	p	p
Masterclasses	sessions	p	p
Séminaires spécifiques (selon offre)	sessions	p	p
Projet de Master			
Travail de Master (TMA)	rédaction, tutorat et soutenance		e
<b>Formation spécifique</b>		<b>FS-MA1</b> 18 ECTS	<b>FS-MA2</b> 18 ECTS
Musique d'ensemble			
Musique de chambre avec au minimum un instrument ajouté	sessions	2 projets p	
Musique de chambre contemporaine	cours de 60'		1 projet e
Grand ensemble	sessions	p	p
<b>Formation complémentaire et optionnelle</b>		<b>FCO-MA1</b> 12 ECTS	<b>FCO-MA2</b> 12 ECTS
Préparation aux métiers MA	cours semestriel ou stage ou projet personnel	e/rs/p	
Projet de Master			
Atelier de recherche MA au choix	atelier semestriel de 120'	e	
Cours à choix			e/p
Cours à choix			e/p
Français (pour les non-francophones, jusqu'au niveau A2)	cours coll.	e	

<sup>24</sup> Tous les instruments, sauf piano, orgue, guitare.