

Appel à Résidence Artistique

du 19 décembre 2024 au 5 janvier 2025

Immersion Sonore 3D et Médias Interactifs

Date limite de candidature : 21 octobre 2024

En collaboration avec le CME - Centre de Musique Électroacoustique, la Haute école de musique de Genève - Hem Genève, lance un appel à résidence artistique de 2 semaines, du 19 décembre 2024 au 5 janvier 2025, centré sur le son immersif 3D, les médias interactifs et l'interdisciplinarité. La résidence se déroulera dans la Black Box de la Hem, équipée d'un dôme de 26 haut-parleurs, offrant une infrastructure technique exceptionnelle pour des projets artistiques novateurs.

Objectif de la Résidence

L'objectif de la résidence est de permettre à des artistes de différents horizons de développer des projets intégrant le son immersif 3D et les médias interactifs, tout en favorisant l'interdisciplinarité. Nous recherchons des créateurs capables de repousser les limites de l'expérience artistique grâce à ces technologies.

Équipements et Assistance Technique

Les artistes résidents auront accès au dôme de 26 haut-parleurs ainsi qu'aux installations techniques de la Black Box nécessaires à la réalisation de leur projet. Une assistance technique minimale est fournie, dont une journée de prise en main de la Black Box avec l'équipe technique du CME. Les artistes doivent être autonomes et maîtriser les outils nécessaires à la réalisation de leur projet.

Conditions de la Résidence

- Durée : 2 semaines
- Lieu : 2 rue Dufour, salle Black Box GD40, équipée d'un dôme de 26 haut-parleurs et de 3 vidéoprojecteurs.
- Assistance Technique : minimale avec une journée de prise en main de la salle avec l'équipe technique, autonomie requise concernant les outils de création.
- Accès : la Black Box et son équipement sont disponibles durant le temps de la résidence après accord et préparation en amont avec l'équipe technique.
- Présentation : Les artistes en résidence présenteront leur travail le jeudi 9 ou 16 janvier dans le cadre d'un séminaire de "sortie de résidence" s'adressant aux étudiants de la Hem
- La résidence privilégie les artistes locaux et ne comprend ni hébergement ni per diem.

Critères de Sélection

Les candidatures seront évaluées sur les critères suivants :

- Originalité et innovation du projet proposé.
- Capacité à utiliser artistiquement le son immersif 3D et les médias interactifs.
- Potentiel interdisciplinaire du projet.
- Autonomie et compétence technique du candidat.

Candidatures

Pour soumettre votre candidature, veuillez envoyer les documents suivants :

- Un résumé de votre projet artistique pour la résidence, incluant comment vous envisagez d'utiliser les équipements disponibles (500 mots maximum)
- Une présentation de votre parcours artistique.
- Un portfolio ou une sélection de vos travaux antérieurs.
- Une lettre de motivation expliquant votre intérêt pour la résidence

Date Limite de Candidature

Les candidatures doivent être envoyées **au plus tard le 21 octobre 2024**. Les candidats sélectionnés seront informés par courriel fin octobre 2024. Envoyez votre candidature par courriel à **residencesartistiques.hem@hesge.ch** avec pour objet "Résidence Hem Son Immersif 3D".

Pour toute question ou demande d'information supplémentaire, n'hésitez pas à nous contacter à la même adresse. Nous avons hâte de découvrir vos propositions et de vous accueillir pour cette expérience artistique immersive et innovante.

Gilbert Nouno
Responsable du CME
Centre de Musique Électroacoustique