



Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

# Planning des examens d'admission

Année académique 2020-2021

version du 19.02.2020

## *Classement par branche*

### **Accompagnement au piano**

lu 20 avril 14:00 18:30 Admissions ACCOMPAGNEMENT AU PIANO + CHEF DE CHANT Salle de la Bourse

### **Alto**

je 30 avril 14:00 19:30 Admissions ALTO Salle de la Bourse

### **Basson**

me 8 avril 14:00 16:00 Admissions BASSON Stand 58, salle 401

### **Basson baroque**

me 8 avril 14:30 15:30 Admissions BASSON BAROQUE Petitot 8, salle A006

### **Chant**

ma 28 avril 10:00 19:00 Admissions CHANT Salle de la Bourse

me 29 avril 10:00 19:00 Admissions CHANT Salle de la Bourse

### **Chant baroque**

lu 20 avril 09:00 11:30 Admissions CHANT BAROQUE Salle de la Bourse

### **Chef de chant**

lu 20 avril 14:00 18:30 Admissions ACCOMPAGNEMENT AU PIANO + CHEF DE CHANT Salle de la Bourse

### **Clarinette**

lu 4 mai 09:00 17:30 Admissions CLARINETTE Stand 58, salle 401

ma 5 mai 09:00 16:00 Admissions CLARINETTE Stand 58, salle 401

### **Clavecin**

me 8 avril 10:30 13:00 Admissions CLAVECIN Petitot 8, salle A006

### **Clavicorde**

lu 6 avril 16:00 17:00 Admissions CLAVICORDE Petitot 8, salle A007

### **Composition**

sa 25 avril 09:00 18:30 Admissions COMPOSITION Petitot 10, salle B302 et B306

### **Contrebasse**

ma 21 avril 09:00 13:00 Admissions CONTREBASSE Stand 58, salle 401

### **Cor**

ma 21 avril 14:00 18:00 Admissions COR Salle de la Bourse

### **Cornet à bouquin**

lu 6 avril 12:00 13:00 Admissions SACQUEBOUTE et CORNET A BOUQUIN Petitot 8, salle A006

## Diploma of Advanced Studies en pratique d'orchestre

me 29 avril	09:30	12:00	Admissions DAS en pratique d'orchestre ALTO	Salle Hans Wilsdorf
	12:15	13:30	Admissions DAS en pratique d'orchestre COR	Salle Hans Wilsdorf
	13:30	17:00	Admissions DAS en pratique d'orchestre VIOLON	Salle Hans Wilsdorf

## Direction de chœur

lu 4 mai	09:00	18:00	Admissions DIRECTION DE CHOEUR	Salle de la Bourse
----------	-------	-------	--------------------------------	--------------------

## Direction d'orchestre

lu 11 mai	17:00	21:00	Admissions DIRECTION D'ORCHESTRE 1ère épreuve MA (éventuellement BA)	Petitot 10, salle B102
ma 12 mai	11:00	13:00	Admissions DIRECTION D'ORCHESTRE 2ème épreuve MA - orchestre atelier	Studio 49
	18:00	21:00	Admissions DIRECTION D'ORCHESTRE BA	Petitot 10, salle B102

## Ethnomusicologie

ma 2 juin	09:00	19:00	Admissions ETHNOMUSICOLOGIE	Neuchâtel
-----------	-------	-------	-----------------------------	-----------

## Flûte à bec

lu 27 avril	14:00	15:30	Admissions FLUTE A BEC	Petitot 8, salle A007
-------------	-------	-------	------------------------	-----------------------

## Flûte traversière

lu 6 avril	09:00	19:00	Admissions FLUTE TRAVERSIERE	Stand 58, salle 401
ma 7 avril	09:00	19:00	Admissions FLUTE TRAVERSIERE	Stand 58, salle 401
me 8 avril	09:00	13:00	Admissions FLUTE TRAVERSIERE (réserve)	Stand 58, salle 401

## Guitare

ma 21 avril	14:00	16:00	Admissions GUITARE	Stand 58, salle 401
	16:00	17:00	Admissions PERFORMER-COMPOSER	Stand 58, salle 401

## Harpe

ve 3 avril	09:00	13:00	Admissions HARPE	Stand 58, salle 401
------------	-------	-------	------------------	---------------------

## Harpes historiques

me 22 avril	11:00	12:00	Admissions HARPES HISTORIQUES	Petitot 8, salle A105
-------------	-------	-------	-------------------------------	-----------------------

## Hautbois

lu 20 avril	14:00	18:00	Admissions HAUTBOIS	Stand 58, salle 401
-------------	-------	-------	---------------------	---------------------

## Hautbois baroque

me 22 avril	13:00	14:00	Admissions HAUTBOIS BAROQUE	Salle de la Bourse
-------------	-------	-------	-----------------------------	--------------------

## Luth

lu 6 avril	10:00	11:00	Admissions LUTH	Petitot 8, salle A006
------------	-------	-------	-----------------	-----------------------

## Maestro al cembalo

ma 28 avril	13:00	14:00	Admissions MAESTRO AL CEMBALO	Petitot 8, salle A204
-------------	-------	-------	-------------------------------	-----------------------

## Master de Concert option musique contemporaine

lu 15 juin	09:00	20:00	Admissions MA Concert, musique contemporaine, 2ème épreuve	Salle de la Bourse
------------	-------	-------	--	--------------------

## Master en interprétation / orchestre

lu 15 juin	09:00	20:00	Admissions ORCHESTRE (sauf percussion)	Salle de la Bourse
------------	-------	-------	--	--------------------

## Master en pédagogie instrumentale/vocale

me 6 mai	13:00	18:00	Admissions Master en pédagogie instrumentale / vocale - 2ème épreuve (entretien d'admission)	Arquebuse 12, 1er étage
ve 8 mai	08:30	17:30	Admissions Master en pédagogie instrumentale / vocale - 2ème épreuve (entretien d'admission)	Arquebuse 12, 1er étage

## Master spécialisée soliste

me 17 juin	09:00	18:30	Admissions SOLISTES, 2ème épreuve (examen transversal de sélection)	Salle de la Bourse
je 18 juin	09:00	18:30	Admissions SOLISTES, 2ème épreuve (examen transversal de sélection)	Salle de la Bourse
ve 19 juin	09:00	18:30	Admissions SOLISTES, 2ème épreuve (examen transversal de sélection)	Salle de la Bourse

## Musique à l'école

je 23 avril	09:00	12:30	Admissions MUSIQUE A L'ECOLE - MASTER	Petitot 10, salle B302
-------------	-------	-------	---------------------------------------	------------------------

## Musique et mouvement

ma 21 avril	09:00	18:00	Admissions MUSIQUE ET MOUVEMENT - Master	Institut Jaques-Dalcroze
ve 24 avril	09:00	18:00	Admissions MUSIQUE ET MOUVEMENT - Bachelor	Institut Jaques-Dalcroze
lu 27 avril	09:00	19:00	Admissions MUSIQUE ET MOUVEMENT - Bachelor	Institut Jaques-Dalcroze

## Musique et musicologie

je 9 avril	09:00	12:30	Admissions MUSIQUE ET MUSICOLOGIE	Stand 58, salle 401
------------	-------	-------	-----------------------------------	---------------------

## Musique médiévale

ma 28 avril	11:00	12:00	Admissions MUSIQUE MEDIEVALE	Petitot 8, salle A108
-------------	-------	-------	------------------------------	-----------------------

## Orgue

me 22 avril	10:00	12:00	Admissions ORGUE	Temple de Carouge
-------------	-------	-------	------------------	-------------------

## Percussion

lu 4 mai	09:00	19:00	Admissions PERCUSSION	Auditorium percu./Uni-Mail
ma 5 mai	09:00	19:00	Admissions PERCUSSION	Auditorium percu./Uni-Mail
me 6 mai	09:00	20:00	Admissions PERCUSSION + MAO percussion	Auditorium percu./Uni-Mail

## Performer-Composer

ma 21 avril	16:00	17:00	Admissions PERFORMER-COMPOSER	Stand 58, salle 401
-------------	-------	-------	-------------------------------	---------------------

## Piano

lu 6 avril	09:00	18:30	Admissions PIANO	Salle de la Bourse
ma 7 avril	09:00	18:30	Admissions PIANO	Salle de la Bourse

## Pianoforte

lu 6 avril	15:00	16:00	Admissions PIANOFORTE	Petitot 8, salle A006
------------	-------	-------	-----------------------	-----------------------

## Sacqueboute

lu 6 avril	12:00	13:00	Admissions SACQUEBOUTE et CORNET A BOUQUIN	Petitot 8, salle A006
------------	-------	-------	--	-----------------------

## Saxophone

me 22 avril	09:00	12:30	Admissions SAXOPHONE	Salle de la Bourse
-------------	-------	-------	----------------------	--------------------

## Test de formation musicale générale

je 23 avril	09:00	20:30	Admissions - Test de formation musicale générale, 2ème épreuve pour tous les candidats Bachelors ayant passé la première épreuve	Salle B103, B104, B105 et A307
ve 24 avril	09:00	20:30	Admissions - Test de formation musicale générale, 2ème épreuve pour tous les candidats Bachelors ayant passé la première épreuve	Salle B103, B104, B105, A002 et A306
je 7 mai	09:00	20:30	Admissions - Test de formation musicale générale, 2ème épreuve pour tous les candidats Bachelors ayant passé la première épreuve	Salle B103, B104, B105 et A307
ve 8 mai	09:00	19:00	Admissions - Test de formation musicale générale, 2ème épreuve pour tous les candidats Bachelors ayant passé la première épreuve	Salle B103, B104, B105, A002 et A306

## Théorie

je 9 avril	14:00	17:00	Admissions THEORIE MASTER	Salle de conférence et Petitot 8, salle A306
------------	-------	-------	---------------------------	--

## Traverso

je 9 avril	11:00	12:30	Admissions TRAVERSO	Petitot 8, salle A006
------------	-------	-------	---------------------	-----------------------

## Trombone

lu 27 avril	09:00	13:00	Admissions TROMBONE et TROMBONE BASSE	Salle de la Bourse
-------------	-------	-------	---------------------------------------	--------------------

## Trompette

me 29 avril	09:00	13:00	Admissions TROMPETTE	Stand 58, salle 401
-------------	-------	-------	----------------------	---------------------

## Tuba

me 22 avril	14:00	17:00	Admissions TUBA	Stand 58, salle 401
-------------	-------	-------	-----------------	---------------------

## Viole de gambe

je 23 avril	11:00	12:00	Admissions VIOLE DE GAMBE	Petitot 8, salle A204
-------------	-------	-------	---------------------------	-----------------------

## **Violon**

me 8 avril 09:00 19:00 Admissions VIOLON

Salle de la Bourse

je 9 avril 09:00 19:00 Admissions VIOLON

Salle de la Bourse

## **Violon baroque**

lu 20 avril 14:00 15:30 Admissions VIOLON BAROQUE

Petitot 8, salle A204

## **Violoncelle**

ve 3 avril 09:00 20:00 Admissions VIOLONCELLE

Salle de la Bourse

## **Violoncelle baroque**

lu 27 avril 16:00 17:30 Admissions VIOLONCELLE BAROQUE

Petitot 8, salle A007