



Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

# Planning des examens d'admission

Année académique 2018-2019

version du 12.02.2018

## Classement par branche

### Accompagnement au piano

me 2 mai 09:00 12:00 Admissions ACCOMPAGNEMENT AU PIANO + CHEF DE CHANT PN, grande salle

### Alto

ve 20 avril 13:30 17:00 Admissions ALTO Salle de la Bourse

### Basson

ve 27 avril 09:00 10:30 Admissions BASSON PN, salle 20

### Basson baroque

ma 24 avril 14:00 15:00 Admissions BASSON BAROQUE PN, salle 6

### Chant

je 26 avril 10:00 18:00 Admissions CHANT PN, grande salle

ve 27 avril 09:30 13:00 Admissions CHANT PN, grande salle

### Chant baroque

me 2 mai 09:00 12:00 Admissions CHANT BAROQUE PN, salle 20

### Chef de chant

me 2 mai 09:00 12:00 Admissions ACCOMPAGNEMENT AU PIANO + CHEF DE CHANT PN, grande salle

### Clarinette

me 11 avril 09:00 14:30 Admissions CLARINETTE + PRE-PRO CMG PN, salle 20

### Clavecin

me 18 avril 11:00 12:00 Admissions CLAVECIN PN, salle 6

### Clavicorde

ve 27 avril 14:00 15:00 Admissions CLAVICORDE Petitot 8, salle A204

### Composition

sa 5 mai 09:00 18:30 Admissions COMPOSITION Petitot 10, salle B001 et B306

### Contrebasse

ve 20 avril 09:00 12:30 Admissions CONTREBASSE + PRE-PRO CMG Salle de la Bourse

### Cor

je 19 avril 09:00 13:30 Admissions COR + PRE PRO CMG Salle de la Bourse

### Cornet à bouquin

me 11 avril 15:30 16:30 Admissions SACQUEBOUTE et CORNET A BOUQUIN PN, salle 20

## Diploma of Advanced Studies en pratique d'orchestre

me 21 mars	09:30	13:00	Admissions DAS en pratique d'orchestre COR	Salle Wilsdorf
me 28 mars	09:30	13:00	Admissions DAS en pratique d'orchestre ALTO	Salle Wilsdorf
ve 13 avril	09:30	15:00	Admissions DAS en pratique d'orchestre PERCUSSION	Auditorium de l'Unimail
ve 20 avril	09:00	13:00	Admissions DAS en pratique d'orchestre VIOLON	Salle Wilsdorf

## Direction de chœur

lu 30 avril	09:00	16:00	Admissions DIRECTION DE CHOEUR	PN, salle 20
-------------	-------	-------	--------------------------------	--------------

## Direction d'orchestre

lu 7 mai	16:00	21:00	Admissions DIRECTION D'ORCHESTRE 1ère épreuve MA (et BA si place)	PN, salle 18
ma 8 mai	11:00	15:00	Admissions DIRECTION D'ORCHESTRE 2ème épreuve MA - orchestre atelier	St Boniface
	18:00	21:00	Admissions DIRECTION D'ORCHESTRE BA (réserve)	PN, salle 18

## Ethnomusicologie

ma 22 mai	09:00	17:00	Admissions ETHNOMUSICOLOGIE	HEM Neuchâtel - campus arc
-----------	-------	-------	-----------------------------	----------------------------

## Flûte à bec

ma 24 avril	09:00	11:00	Admissions FLUTE A BEC + PRE-PRO CMG	PN, salle 20
-------------	-------	-------	--------------------------------------	--------------

## Flûte traversière

ma 24 avril	09:00	17:00	Admissions FLUTE TRAVERSIERE	PN, grande salle
me 25 avril	09:00	17:00	Admissions FLUTE TRAVERSIERE	PN, grande salle

## Guitare

lu 16 avril	14:00	16:00	Admissions GUITARE	Salle de la Bourse
	16:00	17:00	Admissions PERFORMER-COMPOSER	Salle de la Bourse

## Harpe

je 12 avril	14:00	16:30	Admissions HARPE	PN, salle 20
-------------	-------	-------	------------------	--------------

## Hautbois

lu 16 avril	09:00	13:00	Admissions HAUTBOIS	PN, salle 20
-------------	-------	-------	---------------------	--------------

## Hautbois baroque

ma 24 avril	12:00	13:00	Admissions HAUTBOIS BAROQUE	PN, salle 6
-------------	-------	-------	-----------------------------	-------------

## Luth

ve 27 avril	11:00	12:00	Admissions LUTH	PN, salle 4
-------------	-------	-------	-----------------	-------------

## Maestro al cembalo

lu 30 avril	13:00	14:00	Admissions MAESTRO AL CEMBALO	Petitot 8, salle A204
-------------	-------	-------	-------------------------------	-----------------------

## Master en interprétation / orchestre

ve 1er juin	09:00	19:00	Admissions ORCHESTRE	PN, salle 20
-------------	-------	-------	----------------------	--------------

## Master en pédagogie instrumentale/vocale

lu 7 mai	09:00	19:00	Admissions Master en pédagogie instrumentale / vocale - 2ème épreuve (entretien d'admission)	Arquebuse, 1er étage
ma 8 mai	09:00	19:00	Admissions Master en pédagogie instrumentale / vocale - 2ème épreuve (entretien d'admission)	Arquebuse, 1er étage
me 9 mai	09:00	19:00	Admissions Master en pédagogie instrumentale / vocale - 2ème épreuve (entretien d'admission)	Arquebuse, 1er étage

## Master spécialisée soliste

lu 25 juin	09:00	17:30	Admissions SOLISTES, 2ème épreuve (examen transversal de sélection)	PN, gde salle
ma 26 juin	09:00	13:30	Admissions SOLISTES, 2ème épreuve (examen transversal de sélection)	PN, gde salle
me 27 juin	09:00	17:00	Admissions SOLISTES, 2ème épreuve (examen transversal de sélection)	PN, gde salle

## Musique à l'école

me 25 avril	14:00	17:00	Admissions MUSIQUE A L'ECOLE - MASTER	PN, salle 20
-------------	-------	-------	---------------------------------------	--------------

## Musique de chambre

je 26 avril 16:00 18:00 Admissions CAS Musique de chambre PN, salle 20

## Musique et mouvement

ve 13 avril 09:00 17:00 Admissions MUSIQUE ET MOUVEMENT - Bachelor Institut Jaques-Dalcroze

ve 20 avril 09:00 17:00 Admissions MUSIQUE ET MOUVEMENT - Bachelor Institut Jaques-Dalcroze

ve 27 avril 09:00 17:00 Admissions MUSIQUE ET MOUVEMENT - Master Institut Jaques-Dalcroze

## Musique et musicologie

me 2 mai 14:00 17:30 Admissions MUSIQUE ET MUSICOLOGIE PN, salle 20

## Musique médiévale

je 3 mai 10:00 11:30 Admissions MUSIQUE MEDIEVALE Petitot 8, salle A108

## Orgue

lu 9 avril 10:30 12:00 Admissions ORGUE + PRE-PRO CMG PN, salle 11

## Percussion

ma 17 avril 09:00 19:00 Admissions PERCUSSION Auditorium percu./Uni-Mail

me 18 avril 09:00 19:00 Admissions PERCUSSION Auditorium percu./Uni-Mail

je 19 avril 09:00 19:00 Admissions PERCUSSION Auditorium percu./Uni-Mail

## Performer-Composer

lu 16 avril 16:00 17:00 Admissions PERFORMER-COMPOSER Salle de la Bourse

## Piano

me 11 avril 09:00 17:30 Admissions PIANO PN, grande salle

je 12 avril 09:00 18:00 Admissions PIANO PN, grande salle

## Pianoforte

ve 27 avril 13:00 14:00 Admissions PIANOFORTE PN, salle 4

## Quatuors

je 26 avril 16:00 18:00 Admissions CAS Musique de chambre PN, salle 20

## Sacqueboute

me 11 avril 15:30 16:30 Admissions SACQUEBOUTE et CORNET A BOUQUIN PN, salle 20

## Saxophone

lu 16 avril 14:30 17:00 Admissions SAXOPHONE PN, salle 20

## Test de formation musicale générale

lu 23 avril 09:00 18:00 Admissions - Test de formation musicale générale, 2ème épreuve pour tous les candidats Bachelors ayant passé la première épreuve PN, matinée (écrits) gde salle / après-midi (oraux) salle à confirmer

lu 7 mai 09:00 18:00 Admissions - Test de formation musicale générale, 2ème épreuve pour tous les candidats Bachelors ayant passé la première épreuve PN, matinée (écrits) gde salle / après-midi (oraux) salle à définir

## Théorie

ve 4 mai 13:30 17:00 Admissions THEORIE MASTER Arquebuse, 2ème étage

## Traverso

me 25 avril 12:00 13:30 Admissions TRAVERSO PN, salle 6

## Trombone

je 26 avril 09:00 14:00 Admissions TROMBONE PN, salle 20

## Trompette

lu 30 avril 13:30 17:30 Admissions TROMPETTE PN, grande salle

## Trompette naturelle

me 25 avril 09:00 10:00 Admissions TROMPETTE NATURELLE PN, salle 6

## **Tuba**

je 12 avril 09:00 12:00 Admissions TUBA

PN, salle 20

## **Viole de gambe**

je 3 mai 13:45 14:45 Admissions VIOLE DE GAMBE

PN, salle 20

## **Violon**

lu 9 avril 09:00 18:00 Admissions VIOLON

PN, grande salle

ma 10 avril 09:00 18:00 Admissions VIOLON

PN, grande salle

## **Violon baroque**

lu 30 avril 09:00 10:30 Admissions VIOLON BAROQUE

Petitot 8, salle A105

## **Violoncelle**

ve 13 avril 09:00 17:00 Admissions VIOLONCELLE

Salle de la bourse

## **Violoncelle baroque**

lu 30 avril 11:00 12:30 Admissions VIOLONCELLE BAROQUE

PN, salle 6