

PLAN D'ÉTUDES DU MA EN INTERPRÉTATION SPÉCIALISÉE - MUSIQUE MÉDIÉVALE

	Année 1	Année 2
Modules de formation principale	FP-MA1 30 ECTS	FP-MA2 30 ECTS
Cours principal de musique médiévale	A1 e	A2 e
Masterclasses ↪ p. 149	p	p
Projet de Master – axe réflexion		p
Module de formation spécifique	FS-MA1 18 ECTS	FS-MA2 18 ECTS
Musique d'ensemble		
Ensemble médiéval ↪ p. 122	e	e
Instruments spécifiques au répertoire médiéval	e	e
Notation médiévale ↪ p. 116	e	
Ornementation médiévale ↪ p. 116	e	
Modules de formation complémentaire et optionnelle	FCO-MA1 12 ECTS	FCO-MA2 12 ECTS
Séminaires spécifiques (2 par année) ↪ p. 149	p	p
Chant grégorien II ↪ p. 117	A1 e	A2 e
Éléments de direction de chœur ↪ p. 136	e	
Atelier de la profession ↪ p. 148		p
Cours optionnel MA facultatif	e/p	e/p
Projet de Master – axe recherche		
Séminaire de recherche MA au choix ↪ p. 145	S1 ou S2 e	
Préparation au TMA	p	