



## PLAN D'ÉTUDE DU MA EN INTERPRÉTATION SPÉCIALISÉE – DIRECTION D'ORCHESTRE SPÉCIALISÉE

	Année 1	Année 2
<b>Modules de formation principale</b>	<b>FP-MA1</b> 30 ECTS	<b>FP-MA2</b> 30 ECTS
Cours de direction d'orchestre	A1 e	A2 e
Stage professionnel pour chef dans une institution de production		p
Eléments de direction de chœur ↗ p. 111	e	
Projet de Master – axe réflexion		p
<b>Module de formation spécifique</b>	<b>FS-MA1</b> 18 ECTS	<b>FS-MA2</b> 18 ECTS
Formation générale		
Solfège ↗ p. 92	A3 e	A4 e
Harmonie ou contrepoint ↗ p. 91	A2 e	
Orchestration ↗ p. 92	A1 e	A2 e
Lecture de partition ↗ p. 92 3 semestres	A2 e	A3 e
Musique d'ensemble		
Chœur, orchestre ou grand ensemble DMA ↗ p. 99	p	p
<b>Modules de formation complémentaire et optionnelle</b>	<b>FCO-MA1</b> 12 ECTS	<b>FCO-MA2</b> 12 ECTS
Atelier de la profession ↗ p. 122		p
Cours optionnel MA obligatoire à choisir dans la liste p. 125	e/p	e/p
Projet de Master – axe recherche		
Séminaire de recherche MA au choix ↗ p. 120	e	