

PLAN D'ÉTUDES DU MA EN INTERPRÉTATION – ACCOMPAGNEMENT

		Année 1	Année 2
Modules de formation principale		FP-MA1 30 ECTS	FP-MA2 30 ECTS
Cours principal accompagnement au piano	cours indiv. de 80'	A1 e	A2 e
Stages d'accompagnement MA	sessions	p	p
Projet de Master – axe réflexion	tutorat individuel		p
Module de formation spécifique		FS-MA1 18 ECTS	FS-MA2 18 ECTS
Pratique musicale			
Second instrument ou pose de voix	cours indiv. de 30'	e	e
Lecture à vue ↗ p.114	cours semi-coll.	A4	A5
Lecture de partition et transposition ↗ p. 115	cours indiv. de 30'	A1	A2
Musique d'ensemble			
Musique de chambre (2 semestres) ↗ p. 124	cours semi-coll. de 60'	1 projet e	1 projet e
Chœur, orchestre ou grand ensemble DMA ↗ p. 121	sessions	p	p
Modules de formation complémentaire et optionnelle		FCO-MA1 12 ECTS	FCO-MA2 12 ECTS
Pédagogie générale	cours coll. de 90'	l e	
Séminaires spécifiques (2 par année) ↗ p.149	sessions	p	p
Atelier de la profession ↗ p. 148			p
Cours optionnel MA facultatif		e/p	e/p
Projet de Master – axe recherche			
Séminaire de recherche MA au choix ↗ p. 145	cours et séminaire coll. de 90'	S1 ou S2 e	
Préparation au TMA	Conférence	p	