

## PLAN D'ÉTUDES DU MA EN INTERPRÉTATION SPÉCIALISÉE – DIRECTION D'ORCHESTRE SPÉCIALISÉE

	Année 1	Année 2
<b>Modules de formation principale</b>	<b>FP-MA1</b> 30 ECTS	<b>FP-MA2</b> 30 ECTS
Cours de direction d'orchestre	A1 e	A2 e
Stage professionnel pour chef dans une institution de production		p
Eléments de direction de chœur ↗ p. 136	e	
Projet de Master – axe réflexion		p
<b>Module de formation spécifique</b>	<b>FS-MA1</b> 18 ECTS	<b>FS-MA2</b> 18 ECTS
Formation générale		
Solfège ↗ p. 115	A3 e	A4 e
Harmonie ou contrepoint ↗ p. 114	A2 e	
Orchestration ↗ p. 114	A1 e	A2 e
Lecture de partition ↗ p. 115	A1 e	A2 e
Musique d'ensemble		
Chœur, orchestre ou grand ensemble DMA ↗ p. 121	p	p
<b>Modules de formation complémentaire et optionnelle</b>	<b>FCO-MA1</b> 12 ECTS	<b>FCO-MA2</b> 12 ECTS
Atelier de la profession ↗ p. 148		p
Cours optionnel MA obligatoire à choisir dans la liste ↗ p.148	e/p	e/p
Projet de Master – axe recherche		
Séminaire de recherche MA au choix ↗ p. 145	S1 ou S2 e	
Préparation au TMA	p	