

PLAN D'ÉTUDES DU MA EN INTERPRÉTATION SPÉCIALISÉE – DIRECTION DE CHŒUR SPÉCIALISÉE

		Année 1	Année 2
Modules de formation principale		FP-MA1 30 ECTS	FP-MA2 30 ECTS
Cours de direction de chœur	cours indiv. de 80'	A1 e	A2 e
Éléments de direction d'orchestre ↗ p. 136	sessions	e	
Projet de Master – axe réflexion	tutorat individuel		p
Module de formation spécifique		FS-MA1 18 ECTS	FS-MA2 18 ECTS
Formation générale			
Solfège ↗ p. 115	atelier coll. de 120'	A3 e	A4 e
Harmonie ou contrepoint ↗ p. 114	cours semi-coll. de 60'	A2 e	
Orchestration ↗ p. 114	cours semi-coll. de 60'	A1 e	
Lecture de partition ↗ p. 115	cours indiv. de 30'	A1 e	
Chant grégorien			A1 e
Musique d'ensemble			
Chœur, orchestre ou grand ensemble DMA ↗ p. 121	atelier coll. ou sessions	p	p
Modules de formation complémentaire et optionnelle		FCO-MA1 12 ECTS	FCO-MA2 12 ECTS
Atelier de la profession ↗ p. 148			p
Cours optionnel MA obligatoire à choisir dans la liste ↗ p.148	un cours obligatoire par année	e/p	e/p
Projet de Master – axe recherche			
Séminaire de recherche MA au choix ↗ p. 145	cours et séminaire coll. de 90'	S1 ou S2 e	
Préparation au TMA	Conférence	p	