

DIPLOMA OF ADVANCED STUDIES EN PRATIQUE D'ORCHESTRE

COORDINATION

MM. René Michon, Pierre-Antoine Marçais (assistant).

PRÉSENTATION

La Haute école de de musique e Genève, en collaboration avec l'Orchestre de la Suisse Romande, propose un programme de formation qui débouche sur un Diploma of Advanced Studies en pratique d'orchestre (DAS) délivré par la Haute Ecole spécialisée de Suisse Occidentale. La formation, dispensée par les deux institutions, a pour but d'approfondir et d'élargir les compétences professionnelles dans le domaine de la pratique d'orchestre (symphonique et lyrique) afin d'optimiser les capacités de réussite des candidats aux concours d'orchestre.

TITRE DÉCERNÉ

Diplom of Advanced Studies HES-SO en pratique d'orchestre

PUBLIC CIBLE ET CONDITIONS D'ADMISSION

Réservée au moins de 29 ans (à la date du 30 avril), sans distinction de nationalité, cette formation est ouverte aux titulaires d'un Master d'interprétation ou d'un titre jugé équivalent.

PROGRAMME

La formation se déroule sur 900 heures répartis sur 10 mois (de septembre à juin). Elle comporte quatres modules obligatoires :

1) un stage d'orchestre au sein de l'Orchestre de la Suisse Romande (préparation des partitions et participations aux concerts, représentations, tournées, enregistrements... (720 heures sur 10 mois)

2) un programme d'étude à la Haute école de musique de Genève avec deux modules d'enseignement (180 heures sur 10 mois) :

a) Traits d'orchestre, préparation mentale, simulation de concours

b) Musique de chambre, connaissance historique et un travail de diplôme (évalué à 60 heures)

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

Bureau des études de la HEM.

Les candidats déposent un dossier de candidature contenant un curriculum vitae, une lettre de motivation et une copie des diplômes/certificats obtenus.

RÉMUNÉRATION

Pour ce module, une rémunération est allouée aux étudiants, d'un montant brut de CHF 30'000.-

COÛTS DE LA FORMATION

CHF 4'500.-

PLAN D'ÉTUDE

Le volume des études est de 32 ECTS. La formation comporte 4 modules :

	Organisation	Description	ECTS
M 1	Stage d'orchestre	Intégration dans l'orchestre pour l'équivalent de 240 services comprenant les répétitions, enregistrements, concerts, tournées, spectacles. Le stage est placé sous la responsabilité d'un tuteur, chef de pupitre. Le stage est rémunéré selon les termes du contrat de travail.	24
M 2	Traits d'orchestre Préparation mentale, simulation de concours d'orchestre	Connaissances du répertoire spécifique. Maîtriser les exigences caractéristiques de sélection (concours d'admission) des orchestres professionnels.	2 1
M 3	Musique de chambre (1 projet semestriel). Histoire de l'orchestre Tables rondes-colloques	Connaissances générales liées aux aspects historiques et sociologiques de l'orchestre (histoire, évolution, identité culturelle) Interprétation dans le domaine de la musique de chambre	2 0.5 0.5
M 4	Projet de diplôme		2
			32 ECTS