



VOYAGE EN ARGENTINE

LUNDI 14 OCTOBRE 2019 À 20H00

HEM | SITE DE NEUCHÂTEL
AUDITORIUM 1 - CAMPUS ARC 1 - ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL
ENTRÉE LIBRE

LILIA SALSANO, PIANO

ŒUVRES DE CARLOS GUASTAVINO

VOYAGE EN ARGENTINE

LUNDI 14 OCTOBRE 2019 À 20H00
AUDITORIUM 1 | NEUCHÂTEL

Lilia Salsano est l'une des pianistes internationales les plus remarquables de sa génération en Argentine. Lauréate de concours nationaux et internationaux, elle se produit fréquemment dans de prestigieux festivals.

Passionnée par la musique de son Argentine natale, Lilia Salsano est la première pianiste à enregistrer l'intégrale des œuvres pour piano des compositeurs Carlos Guastavino et Virtú Maragno. Son amour des œuvres argentines, lui a permis de faire de nombreuses premières mondiales et d'interpréter les pièces qui lui ont été dédiées par les compositeurs de son pays.

Dans sa vaste activité de soliste avec orchestre, il faut souligner ses collaborations avec l'Orchestre National de Musique Argentine Juan de Dios Filiberto, l'Orchestre National des Jeunes J. de San Martín, l'Orchestre académique du Teatro Colón de Buenos Aires et de nombreux orchestres symphoniques provinciaux d'Argentine.

Carlos Guastavino (1912 - 2000)

SONATINA EN SOL MENOR

Allegretto - Lento muy expresivo - Presto

DIEZ CANTILENAS ARGENTINAS

3. Jacarandá

TRES ROMANCES NUEVOS

1. La Niña del Río Dulce - 2. El Chico que vino del Sur

DIEZ PRELUDIOS SOBRE TEMAS INFANTILES

8. Un domingo de mañana - 9. La Torre - 10. En coche va la niña

ENTRACTE

DIEZ CANTILENAS ARGENTINAS

4. El Ceibo

LAS NIÑAS

ROMANCE DE CUYO (LA ZAMACUECA)

TRES SONATINAS SOBRE RITMOS DE LA MANERA POPULAR ARGENTINA

1. Movimiento - 2. Retama - 3. Danza

**AUDITORIUM 1 - HEM SITE DE NEUCHÂTEL - CAMPUS ARC 1
ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL**

WWW.HEMGE.CH

ENTRÉE LIBRE