



LE RETOUR DES CARAVELLES

MARDI 24 AVRIL 2018 À 20H00

GRANDE SALLE - PLACE NEUVE - GENÈVE

ENTRÉE LIBRE

LA MUSIQUE BAROQUE DES MISSIONS JÉSUITES RETRAVERSE L'OcéAN

**ENSAMBLE MOXOS DE SAN IGNACIO DE BOLIVIE AVEC LA PARTICIPATION DES
ÉTUDIANTS DU DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE DE LA HEM**

LE RETOUR DES CARAVELLES

MARDI 24 AVRIL 2018
À 20H00 | PLACE NEUVE

Héritier de la musique baroque née dans les missions jésuites d'Amazonie au XVII^e siècle, l'Ensemble Moxos, formé par des jeunes musiciens et artistes de San Ignacio de Moxos, en Amazonie bolivienne, offrira un concert qui reflète un patrimoine exceptionnel à découvrir.

Domingo de Ramos

CANTO PROCESIONAL

Gracias a Dios

Jueves Santo

CANTOS PENITENCIALES

Aqué! Monte | Dulce Jesús mío

Viernes Santo

SONATA CHIQUITANA XVIII

Allegro | Andante | Allegro

PASIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO

Sinfonía | Adoramus te Christe | Spiritus ori nostri | Ave Rex | Faciem meam | Omnes videntes
O vos omnes | Pater in manus tuas | Iesus autem | Te ergo quaesumus

Domingo de Resurrección

PROCESIÓN DEL ENCUESTRO

Verso trinitario 1 | Verso trinitario 2 | Machetero | Carnavalito

ENSAMBLE MOXOS

Raquel Maldonado (directora), Luz Apase, Abraham Cuéllar, Clara Durán, Damian Guardi, Marcelo Guzmán, Miguel Ángel Guzmán, Fernanda Humaza, Alcides Limaica, Lorenza Limaica, Sixto Limaica, Max Mollinedo, Jesús Nuni, Jéssica Tibusa, Claudio Teco, Nelvy Vela, Sandra Yaca, Fabricio Zelada

ÉTUDIANTS DU DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE DE LA HEM

Elena Doncel, Samuel Moreno, Carla Claros Rollano, Sarah Walder

CONFÉRENCE | Lundi 23 avril 2018 à 15H00 | Salle A001 (Rue Petitot)

LA PEDAGOGIE DE L'INSTITUT SUPÉRIEUR DE MUSIQUE DE SAN IGNACIO (ISMI)

Par Raquel Maldonado, directrice de l'ISMI

GRANDE SALLE - PLACE NEUVE - GENÈVE | ENTRÉE LIBRE | WWW.HEMGE.CH