



MUSIQUE DE CHAMBRE ENSEMBLE DE PERCUSSION

JEUDI 8 DÉCEMBRE 2016 À 20H

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE GENÈVE - NEUCHÂTEL
AUDITORIUM 1 - CAMPUS ARC 1 - ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL

CONCERT NO 1 AU CAMPUS

SAISON 2016 - 2017

DIRECTION | PHILIPPE SPIESSER
ENSEMBLE DE PERCUSSION DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
OEUVRES DE BACH, BARTÓK ET RIHM

MUSIQUE DE CHAMBRE ENSEMBLE DE PERCUSSION

CONCERT AU CAMPUS NO1
SAISON 2016 - 2017

JEUDI 8 DÉCEMBRE 2016 | 20H00

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

SONATE N°1

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

SONATE EN TRIO N°4 BWV 528

SONATE EN TRIO N°2 BWV 526

Béla Bartók (1881-1945)

EXTRAITS DU IV^E QUATUOR À CORDES

Percussionnistes | Michael Tissier, Thibaud Cardonnet, Aurèle Gerin, Dorian Selmi et Shuang Yang

Wolfgang Rihm (*1952)

TUTUGURI VI POUR 6 PERCUSSIONNISTES

Percussionnistes | Till Lingenberg, Chiao Yuan Chang, Jean Baptiste Solano Parer, Luca Favaro, Steve Clarenbeek-Gennevée et Arthur Bonzon

DIRECTION | PHILIPPE SPIESSER

**ENSEMBLE DE PERCUSSION DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE
DE GENÈVE**

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE GENÈVE – NEUCHÂTEL
RENSEIGNEMENTS | WWW.HEMGE.CH**

AUDITORIUM 1 - CAMPUS ARC 1 - ESPACE DE L'EUROPE 21 - NEUCHÂTEL

ENTRÉE LIBRE