



LES AMÉRIQUES

VENDREDI 20 JANVIER 2017 À 20H00

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE - GRANDE SALLE - PLACE NEUVE - GENÈVE

PIANO | SERIKA SAITO
DIRECTION | NICOLAS FARINE
GRAND CHŒUR DE LA HEM

**ŒUVRES DE AARON COPLAND, CONRAD SUSA,
MORTEN LAURIDSEN ET ERIC WITHECARE**

hem

Hes·SO GENÈVE
Haute École Spécialisée
de Suisse occidentale

GAIA
FESTIVAL DE MUSIQUE
GENÈVE

WWW.HEMGE.CH

Haute école de musique
Genève - Neuchâtel

LES AMÉRIQUES

VENDREDI 20 JANVIER 2017
À 20H00

Le Grand Chœur de la HEM, sous la direction de Nicolas Farine, interprétera des oeuvres pour chœur et piano et chœur a capella de compositeurs américains.

Aaron Copland (1900-1990)
OLD AMERICAN SONGS (EXTRAITS)

Conrad Susa (1935-2013)
SIX VOICE SONGS BOOK II (EXTRAITS)

Morten Lauridsen (1943-)
DEUX NOCTURNES

Eric Withecare (1970-)
SLEEP & LUX AURUMQUE

PIANO | SERIKA SAITO
DIRECTION | NICOLAS FARINE
GRAND CHŒUR DE LA HEM

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
PLACE NEUVE - GENÈVE

INFORMATIONS | WWW.HEMGE.CH

ENTRÉE LIBRE