



LAMPEDUSA

MUSIQUES D'UN MONDE EN MOUVEMENT

SAMEDI 29 AVRIL 2017 À 20H00

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE - GRANDE SALLE - PLACE NEUVE - GENÈVE
ENTRÉE LIBRE

**ENSEMBLE DIWAN DE LA HEM &
ENSEMBLE LASSATILABBALLARI DE PALERME**

hem

Hes·SO GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

**Fondation
Ernst et Lucie Schmidheiny**

Haute école de musique
Genève - Neuchâtel

LAMPEDUSA

SAMEDI 29 AVRIL 2017
20H00 | PLACE NEUVE

Petite île multicolore d'une beauté de calcaire et de dolomie, l'île de Lampedusa - vingt kilomètres carrés - se situe à deux cents kilomètres de la Sicile, plus proche des côtes africaines que de l'Europe, plus au sud qu'Alger ou Tunis.

Depuis plusieurs années désormais, première écaïlle de l'Europe, elle est le théâtre d'un des plus dramatiques et parfois tragiques exodes dans l'histoire de l'Humanité. Sa population accueille et donne les premiers secours à des gens fuyant la faim, la guerre et la mort. Des hommes, des femmes et des enfants qui laissent des terres qui les haïssent dans l'espoir de rejoindre des pays qui ne les veulent pas...

Ce concert, où l'Ensemble Diwan rencontre l'Ensemble Lassatiliabballari, est dédié à Lampedusa, à ses habitants et au cœur des Siciliens. Mais ce concert est avant tout un moment particulier de partage, car il réunit des musiques qui appartiennent à des peuples qui ont été obligés, à un moment ou l'autre de leur histoire, de se déplacer, d'émigrer, de supporter l'oppression ou encore de souffrir la déportation. En quoi la musique peut-elle aider, sinon en tant que témoignage, pour rappeler que la mémoire de ce qu'on a été est indispensable pour savoir ce que nous sommes.

Musique d'un monde en mouvement

**ENSEMBLE DIWAN DE LA HEM &
ENSEMBLE LASSATILABBALLARI DE PARLERME**

DANS LE CADRE DU COLLOQUE «ALLERS-RETOURS»

**EN COLLABORATION AVEC LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART
ET MUSICOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE**

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
GRANDE SALLE | PLACE NEUVE | GENÈVE**

INFORMATION | WWW.HEMGE.CH

ENTRÉE LIBRE