



# LA BARCA DEL MIO AMORE

GIACOMO GORZANIS ET LES TRADITIONS MUSICALES  
DE L'ITALIE DU SUD

**JEUDI 27 AVRIL 2017 À 20H30**

HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE - GRANDE SALLE - PLACE NEUVE - GENÈVE

ENTRÉE LIBRE

**PINO DE VITTORIO & L'ENSEMBLE LA LYRA  
BOR ZULJAN & FABIO ACCURSO**

DANS LE CADRE DU COLLOQUE «ALLERS-RETOURS»  
EN COLLABORATION AVEC LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART  
ET MUSICOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE

hem

Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

Hes·so GENÈVE  
Haute École Spécialisée  
de Suisse occidentale



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

Fondation  
Ernst et Lucie Schmidheiny

# LA BARCA DEL MIO AMORE

GIACOMO GORZANIS ET LES TRADITIONS MUSICALES  
DE L'ITALIE DU SUD

JEUDI 27 AVRIL 2017  
20H30 | PLACE NEUVE

Trois jours durant, le colloque international «Allers-retours : quels rapports entre musique populaire et musique savante ?», organisé par l'Unité de musicologie de l'Université de Genève, en collaboration la Haute école de musique de Genève, propose des concerts, conférences et masterclass afin de permettre la rencontre de spécialistes européens en musique, musicologie et ethnomusicologie et le public.

Le projet est né d'une idée: déclencher un nouveau débat autour d'une thématique très importante de la recherche musicologique et ethnomusicologique, à savoir le rapport entre musiques «savantes» et «populaires», qui peut être défini comme un «aller-retour» continu entre ces deux mondes.

## LES CONCERTS DU COLLOQUE

### SUR LES TRACES DES SONS

Jeudi 27 avril à 17h30 - Uni Bastion

### LA BARCA DEL MIO AMORE

Jeudi 27 avril à 20h30 - Place Neuve

### FOLK SONGS

Vendredi 28 avril à 17h30 - Église de Saint Germain

### CANTI DELLA TERRA E DEL MARE DI SICILIA

Vendredi 28 avril à 20h00 - Place Neuve

### DUO VALLA-SCURATI

Samedi 29 avril à 17h30 - Place Neuve

### LAMPEDUSA

Samedi 29 avril à 20H00 - Place Neuve

DANS LE CADRE DU COLLOQUE «ALLERS-RETOURS»  
DU 27 AU 29 AVRIL 2017

INFORMATION | [WWW.HEMGE.CH](http://WWW.HEMGE.CH)

ENTRÉE LIBRE