



HOMMAGE À CHRISTIANE JACCOTTET

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2019 À 17H00

TEMPLE DE SAINT-GERVAIS - RUE DES TERREAUX-DU-TEMPLE 12 - GENÈVE

ENTRÉE LIBRE

CONCERTOS POUR CLAVECINS DE JOHANN SEBASTIAN BACH

CLAVECINS | JOVANKA MARVILLE, BÉATRICE MARTIN, GIORGIO TABACCO
VIOLON ET DIRECTION | FLORENCE MALGOIRE
ENSEMBLE L'ESTRO ARMONICO DE LA HEM

EN COLLABORATION AVEC LES CONCERTS DE LA CHANDELEUR

hem

Haute école de musique
Genève - Neuchâtel

Hes·so // GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

WWW.HEMGE.CH

HOMMAGE À CHRISTIANE JACCOTTET

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2019 À 17H00 | TEMPLE SAINT-GERVAIS

Claveciniste suisse de renommée internationale, Christiane Jaccottet était aussi une brillante professeure, qui a formé de nombreux disciples venus du monde entier dans sa classe du Conservatoire de Genève.

Après des études de piano au Conservatoire de La-Chaux-de-Fonds puis à l'Académie de musique de Vienne, Christiane Jaccottet a développé son approche de l'interprétation sur instruments d'époque sous la direction de Gustav Leonhardt. En 1964, elle obtient le Prix de soliste de l'Association des musiciens suisses et l'année suivante le prix de clavecin et basse continue du premier Concours international de musique de Bruges.

Pionnière du renouveau de son instrument, Christiane Jaccottet a joué aux États-Unis, au Canada, en Europe et en Australie, et s'est produite dans les grands festivals de musique. Ses partenaires ont notamment été Heinz Holliger, Aurèle Nicolet, Arthur Grumiaux, Michel Corboz, Christian Zacharias et Thomas Zehetmair. Elle a participé à plus d'une centaine d'enregistrements ; ses interprétations de l'œuvre pour clavier de Bach, pour ne citer qu'elles, restent particulièrement mémorables.

Ce concert est organisé par la Haute école de musique de Genève en collaboration avec les Concerts de La Chandeleur à l'occasion du 20e anniversaire de la disparition d'une femme, artiste et pédagogue d'exception.

Johann Sebastian Bach

Concerto en do mineur à deux clavecins, BWV 1060

Concerto en do majeur à deux clavecins BWV 1061

Concerto en ré mineur à trois clavecins BWV 1064

Concerto en do majeur à trois clavecins BWV 1063

CLAVECINS | Jovanka Marville, Béatrice Martin, Giorgio Tabacco

VIOLON BAROQUE ET DIRECTION | Florence Malgoire

ENSEMBLE L'ESTRO ARMONICO DE LA HEM

CONCERT ENREGISTRÉ PAR ESPACE2



HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
TEMPLE DE SAINT-GERVAIS - RUE DU TERREAUX-DU-TEMPLE - GENÈVE

INFORMATIONS WWW.HEMGE.CH

ENTRÉE LIBRE