



DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE
17H00, AUDITORIUM 1
CAMPUS ARC 1, NEUCHÂTEL

SERGUEÏ PROKOFIEV
SILVESTRE REVUELTAS
FLORENT SCHMITT
ANDRÉ JOLIVET
HENRI TOMASI

Pour votre sécurité et celle des autres spectateurs, le port d'un masque sera obligatoire, tout comme votre inscription sur une liste de présence afin d'assurer la traçabilité des participants en cas de problème sanitaire ultérieur.



«Guerre et Paix»

Invité à commémorer le 100^{ème} anniversaire de la Croix-Rouge, le Grand Ensemble de cuivres et percussions de la HEM a eu l'idée par son directeur artistique Edouard Chappot de préparer un programme illustrant la guerre et la paix. Les œuvres de Prokofiev et Revueltas ont été orchestrées pour cette occasion. Les trois autres sont des œuvres originales.

- 1• **Sergueï Prokofiev (1891-1953)**: L'ouverture de *Guerre et Paix* tirée de l'opéra du même nom d'après le roman de Léon Tolstoï.
- 2• **Sergueï Prokofiev**: Extraits du ballet *Roméo et Juliette* où guerre et paix se déclinent par amour, tendresse, haine et violence.
- 3• **Silvestre Revueltas (1899-1940)**: *Sensemaya*, musique écrite sur un poème de Nicolás Guillén qui évoque un chant rituel afro-caribéen exécuté lors de la mise à mort d'un serpent.
Cette œuvre symphonique prémonitrice a été créée en 1938 par l'orchestre symphonique de Mexico, pour s'élever contre la montée des nationalismes.
- 4• **Florent Schmitt (1870-1958)**: *Le Camp de Pompée* et *la bataille d'Actium* sont tirés de la 1^{ère} suite pour orchestre *Antoine et Cléopâtre* créée en 1920 aux Concerts Lamoureux.
- 5• **André Jolivet (1905-1974)**: *Fanfares pour Britannicus*.
Suite de portraits illustrant la famille du sulfureux et non moins cruel Néron auteur des pires intrigues et meurtres durant son règne.
- 6• **Henri Tomasi (1901-1971)**: *Fanfares liturgiques*.
 - *Annonciation*
 - *Évangile*
 - *Apocalypse*
 - *Procession du Vendredi Saint*

Les Fanfares liturgiques sont des extraits remaniés du drame lyrique *Don Juan de Mañara*, composées par Henri Tomasi de 1941 à 1944. Elles seront créées en 1956 à Munich puis en France (Mulhouse) en 1967.