



# CANTI DELLA TERRA E DEL MARE DI SICILIA

**VENDREDI 28 AVRIL 2017 À 20H00**

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE - SALLE 20 - PLACE NEUVE - GENÈVE**

**ENTRÉE LIBRE**

**LINA LO COCO, MEZZO SOPRANO  
FABIO CIULLA, PIANO**

**DANS LE CADRE DU COLLOQUE «ALLERS-RETOURS»  
EN COLLABORATION AVEC LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART  
ET MUSICOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE**

hem

Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

**Hes·SO** GENÈVE  
Haute École Spécialisée  
de Suisse occidentale



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

**Fondation  
Ernst et Lucie Schmidheiny**

# CANTI DELLA TERRA E DEL MARE DI SICILIA

VENDREDI 28 AVRIL 2017  
20H00 | PLACE NEUVE

Trois jours durant, le colloque international «Allers-retours : quels rapports entre musique populaire et musique savante ?», organisé par l'Unité de musicologie de l'Université de Genève, en collaboration la Haute école de musique de Genève, propose des concerts, conférences et masterclass afin de permettre la rencontre de spécialistes européens en musique, musicologie et ethnomusicologie et le public.

Le projet est né d'une idée: déclencher un nouveau débat autour d'une thématique très importante de la recherche musicologique et ethnomusicologique, à savoir le rapport entre musiques «savantes» et «populaires», qui peut être défini comme un «aller-retour» continu entre ces deux mondes.

## LES CONCERTS DU COLLOQUE

SUR LES TRACES DES SONS

Jeudi 27 avril à 17h30 - Uni Bastion

LA BARCA DEL MIO AMORE

Jeudi 27 avril à 20h30 - Place Neuve

FOLK SONGS

Vendredi 28 avril à 17h30 - Église de Saint Germain

CANTI DELLA TERRA E DEL MARE DI SICILIA

Vendredi 28 avril à 20h00 - Place Neuve

DUO VALLA-SCURATI

Samedi 29 avril à 17h30 - Place Neuve

LAMPEDUSA

Samedi 29 avril à 20H00 - Place Neuve

DANS LE CADRE DU COLLOQUE «ALLERS-RETOURS»  
DU 27 AU 29 AVRIL 2017

INFORMATION | [WWW.HEMGE.CH](http://WWW.HEMGE.CH)

ENTRÉE LIBRE