



1914-1918 MUSIQUE ENTRE GUERRE ET PAIX

DIMANCHE 11 NOVEMBRE 2018 À 11H00

HEM | SALLE DE LA BOURSE | RUE DU GRÜTLI 5 | GENÈVE

ENTRÉE LIBRE

MUSIQUE DE CHAMBRE

**ÉTUDIANTS DE LA CLASSE DE VIOLON DE SASHA ROZHDESTVENSKY
& DES CLASSES DE PIANO ET CLARINETTE DE LA HEM
SYLVIE BARBERI, PIANO**

**OEUVRES DE VAUGHAN WILLIAMS, SZYMANOWSKI, ELGAR,
DEBUSSY, BOULANGER, DUROSOIR ET STRAVINSKY**

Hes·so GENÈVE

Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

WWW.HEMGE.CH

hem

Haute école de musique
Genève - Neuchâtel

1914-1918 MUSIQUE ENTRE GUERRE ET PAIX

DIMANCHE 11 NOVEMBRE 2018

11H00 | SALLE DE LA BOURSE

Ralph Vaughan Williams

THE LARK ASCENDING

Catarina Martins, violon | Sylvie Barberi, piano

Karol Szymanowski

LA FONTAINE D'ARÉTHUSE OP. 30

Miriam Liljefors, violon | Sylvie Barberi, piano

Edward Elgar

SONATE POUR VIOLON ET PIANO OP. 82

Sylvie Sieffert, violon | Sylvie Barberi, piano

Claude Debussy

SONATE POUR VIOLON ET PIANO

Paloma Martin, violon | Maria Josefa Silva Ibarra, piano

Lili Boulanger

NOCTURNE ET CORTÈGE

Inga Meinhard, violon | Sylvie Barberi, piano

Lucien Durosoir

CINQ AQUARELLES - N°1 Bretagne, N°2 Vision et N°5 Intermède

Camille Guilpain, violon | Sylvie Barberi, piano

Igor Stravinsky

L'HISTOIRE DU SOLDAT (TRIO)

Adalberto Vital, violon | Maria Del Mar Rabago, clarinette | Serika Saito, piano

**ÉTUDIANTS DE LA CLASSE DE VIOLON DE SASHA ROZHDESTVENSKY
& DES CLASSES DE PIANO ET CLARINETTE DE LA HEM
SYLVIE BARBERI, PIANO**

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
WWW.HEMGE.CH**

SALLE DE LA BOURSE - RUE DU GRÜTLI 5 - GENÈVE

ENTRÉE LIBRE