



HENRY LE MAGNIFIQUE

MERCREDI 8 ET JEUDI 9 JANVIER 2020 À 20H00

LE MANÈGE - ROUTE DE CHANCY 128 - ONEX

ENTRÉE LIBRE

DIRECTION, STEFAN LEGÉE

AVEC LA COMPLICITÉ DE JULIEN RIBOULEAU & JÉRÔME VAVASSEUR

GRAND ENSEMBLE RENAISSANCE DE LA HEM

AVEC LA PARTICIPATION DE PATRICIA ESTEBAN

SPECTACLE AUTOUR D'HENRY VIII D'ANGLETERRE RETRAÇANT
SON RÈGNE À TRAVERS SES NOMBREUX MARIAGES ET LA VIE
DE SES FEMMES, MUSIQUE DU XVI^E SIÈCLE

hem

HENRY LE MAGNIFIQUE

MERCREDI 8 ET JEUDI 9 JANVIER 2020
20H00 | MANÈGE D'ONEX

On pourrait présenter l'avènement d'Henry VIII d'Angleterre en utilisant la devise adoptée par Genève lorsqu'elle passa à la réforme : Post Tenebra Lux.

Après le règne calme mais terne d'Henry VII, celui d'Henry VIII se caractérisa par sa magnificence, ses excès et ses nombreuses épouses. Excellent joueur, poète, musicien et protecteur des arts, il est connu aussi pour ses démêlés avec le pape qui modifièrent en profondeur le paysage de la chrétienté occidentale.

Écrit et dirigé par Stefan Legée, mis en espace avec la complicité de Julien Ribouveau et Jérôme Vavasseur et la participation amicale de Patricia Esteban, ce spectacle du Grand Ensemble Renaissance retracera en musique et en images les grandes étapes du règne d'«Henry le Magnifique».

Spectacle autour d'Henry VIII d'Angleterre, musique
du XVI^e siècle

Œuvres de Tallis, Taverner et Henry VIII, retraçant le règne
d'Henry VIII d'Angleterre à travers ses nombreux mariages et
la vie de ses femmes

DIRECTION, STEFAN LEGÉE

Avec la complicité de Julien Ribouveau et Jérôme Vavasseur

GRAND ENSEMBLE RENAISSANCE DE LA HEM

Avec la participation de Patricia Esteban

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
WWW.HEMGE.CH**

**LE MANÈGE - ROUTE DE CHANCY 128 - ONEX
ENTRÉE LIBRE**