

5. Contenu et forme de l'enseignement

Le cours s'articule autour des activités suivantes :

- Lecture rythmique (mesures simples, composées, temps inégaux) ;
- Lecture chantée tonale ;
- Lecture chantée atonale ;
- Lecture de partitions d'orchestre ;
- Pratiques vocale et instrumentale de la transposition à vue dans différents types de répertoires (au piano ou autre instrument pratiqué par l'étudiant-e) ;
- Dictées tonales, non tonales, d'accords et de rythmes.

6. Modalités d'évaluation et de validation

Une unité d'enseignement peut avoir différents types et modalités d'évaluation et de validation.

TYPE DE VALIDATION

Examen noté

* MODALITÉS D'ÉVALUATION

Production écrite

Production orale

Dans le cas d'évaluations multiples, indiquer la pondération entre les notes pour obtenir la moyenne :

Examen oral à la fin du 1^{er} semestre (1/3) et examen écrit et oral à la fin de l'année (2/3).

Contenu de l'examen (si pertinent) :

L'épreuve écrite peut comporter des dictées tonales, non tonales, d'accords et de rythmes. L'épreuve orale peut comporter des lectures chantées, des lectures parlées, des lectures rythmiques et des transpositions.

COMPOSITION DU JURY

Expert-e externe

Professeur-e-s concerné-e-s avec voix consultative

Remarque(s) :

7. Modalités de remédiation et de répétition

Possibilité	Remédiation possible <i>La remédiation ne fait pas sens dans le cas d'enseignements qui nécessitent un mûrissement progressif, par exemple pour les disciplines principales instrumentales ou vocales.</i>
Modalités	La remédiation est ouverte à la demande de l'étudiant-e lorsque la note se situe entre 3,5 et 3,9. La remédiation porte sur l'ensemble de l'examen ou sur les éléments ou compétences jugés les plus faibles. Sa forme et son contenu sont fixés par l'enseignant-e. Dans le cas d'une même unité d'enseignement donnée par plusieurs professeur-e-s, la consultation du ou de la responsable de la filière ou du département est nécessaire.

8. Remarques	
9. Bibliographie	
10. Enseignant-e-s	
Coordination : Rodolphe SCHACHER	
11. Validation du descriptif	
Date de validation	2024
Instance de validation	Coordination de l'enseignement HEM