

**Plan de cours 2018 - 2019****Analyse de l'entreprise  
Droit de l'informatique  
Mme Dessislava LECLERE  
Semestre automne****Objectifs du cours**

Connaître, définir et mettre en pratique les principes juridiques qui régissent la propriété intellectuelle, la protection des données et la protection de la personnalité en droit suisse.

**Plan de cours****I. Introduction à la propriété intellectuelle**

1. Sources du droit
2. Considérations générales  
Cas pratiques

**II. Le droit d'auteur**

1. Sources du droit
2. Notion
3. Définition légale
4. Conditions de la protection
5. Catégories d'œuvres
6. Cas particuliers
7. Oeuvres exclues de la protection
8. Titulaire de la protection
9. Cession et licence
10. Droits exclusifs
11. Autres droits d'auteur
12. Restriction du droit d'auteur
13. Durée de la protection
14. Actions en justice

Cas pratiques

**III. Droit des brevets d'invention**

1. Sources du droit
2. Objet du droit au brevet
3. Procédure de délivrance du brevet
4. Droits de l'inventeur
5. Transfert du brevet
6. Droits exclusifs du titulaire du brevet
7. Exceptions aux droits du titulaire du brevet
8. Durée de la protection
9. Actions en justice

Cas pratiques

## IV. Droit des marques

1. Sources du droit
2. Définition légale
3. Types de marques
4. Catégories de marques
5. Droits exclusifs du titulaire de la marque
6. Exceptions au dépôt d'une marque
7. Formalités
8. Procédure d'opposition
9. Titularité et transfert du droit
10. Durée de la protection
11. Actions en justice

Cas pratiques

## V. Protection de la personnalité

1. Sources du droit
2. Objet de la protection
3. Protection de la liberté de la personne
4. Protection contre les atteintes à la personnalité
5. Droit à l'image en particulier
6. Protection de la personnalité et Internet

Cas pratiques

## VI. Protection des données personnelles

1. Sources du droit
2. Contexte de la protection
3. But de la LPD
4. Objet de la protection
5. Exceptions
6. Droit d'accès aux données personnelles
7. Traitement des données

Cas pratiques

### **Méthodes pédagogiques**

Explication interactive de la théorie

Résolution de cas pratiques

Exercices et recherches afin de réviser les notions vues en classe

### **Mode d'évaluation**

QCM : 45 minutes (sous réserve de modification)

Coefficient : 1

Date : 19 octobre 2018 (sous réserve de modification)

**Bibliographie**

## Ouvrages:

- Barrelet Denis, Egloff Willi, *Das neue Urheberrecht*, Stämpfli Verlag AG, Berne, 2008  
Barrelet Denis, Egloff Willi, *Le nouveau droit d'auteur*, Staempfli Editions SA, Berne, 2000  
Ciola-Dutoit Sophie, Cottier Bertil, *Le droit de la personnalité à l'épreuve des blogs*, Medialex, Staempfli Editions SA, Berne, juin 2008  
Dessemontet François, *La propriété intellectuelle*, Cedidac, Lausanne, 2000  
Gilliéron Philippe, *Propriété intellectuelle et Internet*, Cedidac, Lausanne, 2003  
Institut fédéral de la propriété intellectuelle, *Vous avez dit propriété intellectuelle ?*, IFPI, Berne, 2008  
Meier Philippe, *La nouvelle loi sur la protection des données : Pragmatique ou lacunaire ?*, Medialex, Saempfli Editions SA, Berne, 2007  
Rosenthal Nicolas, Révision du droit d'auteur : l'incorporation de l'ère numérique, in *Ibcom*, n°398, Septembre 2008  
Troller Kamen, *Précis du droit suisse des biens immatériels*, Helbing & Lichtenhan, Bâle, 2006

*Ce document est à rendre à votre responsable de filière à la fin de la première semaine de cours*