

Titre **Médiation culturelle**

Filière	Domaine	Année de validité
Information documentaire	Bibliothéconomie	2017-2018
N°	Optionnel	Semestre de référence
766-3n		Semestre de printemps S4/S6

Prérequis

Composition du module

No	Unités de cours	Total des crédits
766-31n	Médiation culturelle, au croisement du culturel et du social	ECTS 5

Règles de validation du module

Module acquis si la moyenne des évaluations des unités de cours est supérieure ou égale à 4.

Rattrapage possible si la moyenne est comprise entre 3.9 et 3.5

Module à refaire si la moyenne est inférieure à 3.5.

Unité de cours

Médiation culturelle, au croisement du culturel et du social **No 766-31n**

Au Préalable

Participer à deux actions de médiation, une dans une bibliothèque et l'autre dans un espace culturel (théâtre, concert, danse, musée, etc.) à choix. Une fiche d'analyse sera fournie aux étudiants au moment de l'inscription. Sur cette base, ils feront un retour d'expérience et une évaluation des actions de médiation durant les cours.

Au minimum, une des deux doit être suivie avant le début du semestre.

Objectifs

A la fin du cours, les étudiant-e-s sont capables de

- Reconnaître les enjeux et le potentiel de la médiation dans les bibliothèques tant patrimoniales que de lecture publique, leurs contenus culturels et leur place dans « la cité ».
 - Appréhender la place transversale de la médiation culturelle, ses interactions tant à l'interne qu'avec des partenaires extérieurs.
 - Analyser les multiples facettes de la médiation culturelle
 - Formuler un regard critique sur des actions de médiation culturelle
 - Appliquer les principes théoriques de la médiation culturelle au monde des bibliothèques
- Développer en groupe un projet de médiation culturelle en bibliothèque

Description du contenu par mots-clés

Médiation culturelle, Médiation numérique, Médiation informationnelle, Patrimoine, Animation culturelle, Exposition, Publics, Partenariats, Promotion de la lecture

Organisation

Crédits	Périodes d'enseignement	Type de cours	Langue
	14x 4h = 56 heures	Cours théoriques, retours d'expériences et études de cas	F

Remarque : une partie des cours aura lieu hors-les-murs, dans des bibliothèques genevoises et romandes, en fonction de thématiques spécifiques. Ces sorties font partie intégrante du cours. L'école prend à sa charge le 50% des frais effectifs des déplacements des étudiants (contre remise de justificatifs). En compensation des dépassements d'horaires ainsi que de la participation individuelle à deux actions de médiation, le cours du 10 avril 2018 est supprimé.

Modalités d'évaluation

Contrôle continu :

Fiche de lecture :25%,

Retour d'expérience (2 grilles d'évaluation + la présentation en classe : 25%)

Travail de groupe : 50 %