

**Titre**

**Contenu des collections en lecture publique**  
**Genres littéraires – Module : Jeunesse**

<b>Filière</b>	<b>Domaine</b>	<b>Année de validité</b>
Information documentaire	Bibliothéconomie	2017 - 2018
<b>N°</b>	<b>A option</b>	<b>Semestre de référence</b>
765-1nJe		S5

**Prérequis**

**Composition du module**

<b>No</b>	<b>Unités de cours</b>	<b>Total des crédits</b>
765-11nJe	Jeux vidéo en bibliothèque	
765-12nJe	Production et usage des documents destinés à la jeunesse	
		ECTS 5

**Règles de validation du module**

Module acquis si la moyenne des évaluations des unités de cours est supérieure ou égale à 4.  
Rattrapage possible si la moyenne est comprise entre 3.9 et 3.5  
Module à refaire si la moyenne est inférieure à 3.5.

**Unité de cours**    **Jeux vidéo en bibliothèque**    **No 765-11nJe**

**Objectifs**

Ce cours a pour objectif de vous donner les connaissances qui permettront d'établir une collection de jeux cohérente et ciblée ainsi que d'organiser des événements pour toute sorte de public. Nous proposerons outre un historique, un parcours à travers les genres vidéoludiques majeurs : plateforme, tir, puzzle, aventure, et bien d'autres. Nous explorerons leurs spécificités ainsi que leur évolution pour donner une vue globale sur ce nouveau média. En plus de points de vue théoriques, nous aborderons le jeu au travers d'ateliers pratiques. Finalement, un état du jeu vidéo en bibliothèque sera abordé, ainsi que les outils permettant de créer une collection adaptée.

**Description du contenu par mots-clés**

*Jeux vidéo – Médiation – Adéquation en milieu culturel - Genres – Histoire – Animation*

## Organisation

Crédits	Périodes d'enseignement	Type de cours	Langue
	30 heures	Cours théorique, partie pratique, présentation de documents.	F

## Modalités d'évaluation

Contrôle continu : Aucun

Examen en session (du 22 au 26 janvier 2018) :

Une étude d'un cas pratique imaginaire en bibliothèque et un questionnaire ouverts touchant à l'histoire, aux mécaniques et aux genres.

## Unité de cours *Production et usage des documents destinés à la jeunesse*

**No 765-12nJe**

## Objectifs

La littérature jeunesse a ceci de particulier qu'elle s'adresse à un public qui par essence ne cesse d'évoluer. Ce cours vous permettra de vous familiariser avec ses différents genres, ses auteurs et illustrateurs, ses éditeurs et leurs collections, afin d'acquérir les bases qui devraient vous permettre ensuite de vous y retrouver dans une offre de plus en plus vaste et de constituer des collections de qualité qui s'adressent aux petits comme aux grands.

## Description du contenu par mots-clés

Edition jeunesse – Enfant – Jeune – Adolescent – Histoire – Genres – Constitution de collections – Auteur – Illustrateur – Texte – Illustration.

## Organisation

Crédits	Périodes d'enseignement	Type de cours	Langue
	30 heures	Cours théoriques, présentations de documents, travail pratique	F

## Modalités d'évaluation

Contrôle continu :

*Trois contrôles continus* :

- Lecture d'un roman ado. Présentation orale. Critique. Brève présentation auteur, éditeur, collection. Bandeau coup de coeur. Rendu écrit (25%)
- Présentation orale d'un album illustré. Analyse poussée. Brève présentation auteur, éditeur, collection. Rendu écrit (25%)
- Travail de recherche (50%)

Examen en session (du 22 au 26 janvier 2018) : Aucun