

## Bachelor en Information documentaire Descriptif de module

**Domaine :** Economie et services

**Filière :** Information documentaire

**Intitulé de module**                      **Traitement et gestion des collections**                      **2019-20**

**Code :** 764-2

**Type de formation :**

Bachelor    Master    MAS    DAS    CAS    Autres : ...

**Niveau :**

- Module obligatoire  
 Module spécialisé (à choix)  
 Module Travaux majeurs

**Domaine :**

- Bibliothéconomie  
 Archivistique  
 Gestion de l'information  
 Web et technologies de l'information  
 Projet  
 Formation professionnelle

**Organisation temporelle :**

- Module sur 1 semestre  
 Module sur 2 semestres

- Semestre d'automne  
 Semestre de printemps – S4/S6

### Prérequis

- Avoir validé le module  
 Avoir suivi le module  
 Pas de prérequis  
 Autres : ...

### Règle de validation du module

- Module validé si moyenne des cours égale ou supérieure à 4  
 Module validé si moyenne des cours égale ou supérieure à 4 et unité de cours supérieure ou égale à 3  
 Autres : ...

**Crédits ECTS :** 5

### Organisation – Descriptif par unité de cours

Code	Unité de cours	% du module
764-21	Représentation et analyse de l'image et du son	100%

#### 764-21 : Représentation et analyse de l'image et du son

**a) Objectifs visés :**

- Fournir aux étudiants les connaissances et éléments d'appréciation leur permettant de maîtriser de manière autonome l'analyse et la description des images et des documents sonores.
- Rendre les étudiants capables de contribuer à la mise au point d'un système de description et de recherche, en fonction des contenus, du public visé et de ses besoins.
- Faire découvrir aux étudiants les principes de base de la gestion des documents audiovisuels numériques, de la numérisation des processus et de la production des métadonnées.

**b) Contenu et formes d'enseignement**

Mots clés :

Documents audiovisuels – Images fixes – Images animées – Grammaire de l'image – Documents sonores – Musique enregistrée – Analyse et description – Documents numériques – Essence et métadonnées – Gestion des contenus numériques.

Méthode d'enseignement :  
Cours théorique avec travaux pratiques.

Langue principale d'enseignement :

- Français  Anglais  
 Allemand  Autres : .

### c) Modalité d'évaluation

Contrôle(s) continu(s) : \_\_\_% de l'unité de cours

- |  |                                     |                                 |
|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Evaluation écrite sur table | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Travail à rendre            | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> TP                          | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Oral                        | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |
| <input type="checkbox"/> Autres :                    | <input type="checkbox"/> Individuel | <input type="checkbox"/> Groupe |

Examen en session : 100% de l'unité de cours

- |   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Oral             |                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ecrit | <input type="checkbox"/> sur papier | <input checked="" type="checkbox"/> sur PC |
| <input type="checkbox"/> QCM              | <input type="checkbox"/> sur papier | <input type="checkbox"/> sur PC            |
| <input type="checkbox"/> Ecrit et QCM     | <input type="checkbox"/> sur papier | <input type="checkbox"/> sur PC            |

### Modalités de remédiation

- Remédiation possible si le résultat du module est compris entre 3.5 et 3.9/6.  
(2 notes possibles : Acquis « 4 » ou Non Acquis « 3 »)
- Pas de remédiation

### Remarques

**Responsable de module :** Monsieur Michel Gorin

**Descriptif validé par le responsable du module, le 14.1.2020**

**Descriptif validé par le responsable du responsable de la filière en Information documentaire, le 17 février 2020**