

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

Chargé-e-x de cours HES en Arts visuels / Orientation TRANS – Pratiques artistiques socialement engagées

Taux d'activité : 40%

Le master TRANS–, un des trois programmes de master du département Arts Visuels de la HEAD – Genève, offre à ses étudiant-e-x-s un cadre de travail pratique et de réflexion sur les modes de production collaboratifs. L'art comme possible vecteur de transformation sociale, l'engagement de l'artiste dans la Cité et l'utilisation de processus pédagogiques dans une production artistique collaborative sont les articulations spécifiques de ce master. Le master TRANS– défend une approche éthique et consciente du travail artistique dans un contexte social en s'appuyant notamment sur les pédagogies alternatives, critiques et féministes (en lien avec une réflexion sur les nouvelles masculinités) ou sur le concept de transpédagogie, soit l'action d'associer art et éducation pour créer des formes singulières d'échange et de production de savoirs.

Eléments principaux de la mission :

- Enseignement en Art, dans le cadre de workshops, et/ou de séminaires (théorie).
- Mise en place de projets collectifs, à l'échelle 1:1, en lien avec des structures sociales et culturelles et dans différents cadres (espace public, hôpitaux, écoles, maisons de quartier...)
- Suivi des travaux personnels des étudiant-e-x-s et de leurs mémoires jusqu'au diplôme
- Mise en place de relations de partenariat (autres programmes master en Suisse et à l'étranger, écoles d'art, institutions...)
- Participation possible à un ou plusieurs projets de recherche en Arts visuels.
- Conception et préparation d'activités de recherche artistiques et de leurs présentation publique (cycles de conférences, colloques, expositions, publications).
- Participation aux sessions critiques, admissions, jurys, évaluations.

Profil :

- Titulaire d'un diplôme d'une Haute école d'art et de design ou d'un diplôme universitaire équivalent.
- Artiste professionnel-le-x (avec maintien de l'activité) ayant un intérêt pour les pratiques artistiques socialement engagées et les formes de production en commun, pour qui la pratique de l'enseignement est pensée en lien avec son activité artistique.
- Expérience de la scène contemporaine, disposant d'un réseau de relations artistiques et pédagogiques internationales
- Bonne connaissance des champs théoriques contemporains, susceptible d'embrasser différentes méthodologies des sciences humaines et sociales
- Goût prononcé pour les expérimentations et réflexions pédagogiques. Expérience d'enseignement tertiaire souhaitée.
- Capacité à donner des enseignements et suivre des mémoires en anglais.
- Bonne capacité à travailler au sein d'une équipe plurielle, à favoriser le partage et l'échange des savoirs, à mener des projets collectifs.

Délai de candidature : 15.03.2022

Entrée en fonction : 01.09.2022

La HES-SO Genève / HEAD – Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances et de la diversité.

Les dossiers de candidature complets (lettre de motivation, CV, copie des titres, liste des publications/exemples de travaux personnels) sont à adresser sous forme électronique à : rh.head@hesge.ch
A l'attention de Jean-Pierre Greff, Directeur