

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

ASSISTANT·E·X HES / Domaine Design
Orientations Bachelor du Département Communication visuelle à 50%
Engagement à durée déterminée de 1 an

Les deux formations Bachelor du Département Communication visuelle – Bachelor en Communication visuelle (design graphique) et Bachelor en Illustration (narration en images), accueille 120 étudiant·e·x·s ; il réunit une équipe d'environ 25 enseignant·e·x·s et de très nombreux intervenant·e·x·s, toutes et tous actifs dans le domaine du graphisme, de l'illustration, des technologies multimédia et du webdesign, en passant par la vidéo, l'animation, l'édition, la typographie, la photographie et la mise en espace. Ses équipements techniques de haut niveau et son personnel spécialisé favorisent une pédagogie par le projet.

Le·la titulaire de ce poste aura pour mission principale :

- Participer à la réalisation de mandats liés à la pédagogie et de projets avec des partenaires extérieurs
- Apporter un appui pédagogique aux enseignant·e·x·s lors de cours pratiques
- Assurer un soutien technique aux étudiant·e·x·s dans l'élaboration de leurs travaux pratiques
- Aider à la gestion des équipements et des salles, préparation du matériel d'enseignement et d'apprentissage
- Rédiger et diffuser des publications imprimées et en ligne (communication interne et externe)
- Suivi administratif et organisation d'activités pédagogiques (voyages d'études, expositions, manifestations, etc.)
- Gérer les commandes et les dépenses encourues pour les mandats et les enseignements
- Aider à la gestion des archives des deux formations Bachelor
- Suivi des intervenant·e·x·s et invité·e·x·s

Profil /Compétences :

- Diplôme d'un CFC de graphiste complété par un Bachelor et (de préférence) d'un Master d'une Haute école dans le domaine du design graphique, ou titres jugés équivalents.
- Forts intérêts et compétences dans les domaines de la typographie (la maîtrise des différents logiciels de dessin de caractères typographiques, Glyphs, RoboFont, serait un plus)
- Forts intérêts et compétences dans les domaines de la mise en page et de l'édition
- Excellente maîtrise des différents outils, traditionnels et numériques, liés au métier de designer graphique
- Forte capacité à être polyvalent·e·x, l'assistant·e·x serra amené·e à travailler sur des mandats (projets 1/1) de nature variées, allant de l'édition /mise en page à la signalétique en passant par la scénographie et le montage d'expositions / d'évènements.
- Intérêt pour le domaine de formation / pédagogie
- Capacité à travailler en équipe et à gérer des projets
- Fortes qualités relationnelles et organisationnelles

Particularité du poste d'assistant·e·x HES:

- Le mandat d'assistant·e·x HES est un poste à durée déterminée, d'une année, renouvelable au maximum quatre fois.
- La classe de fonction du poste d'assistant·e·x HES est une classe 9 – annuité 2 pour les titulaires d'un Master (une classe 8 – annuité 0 pour les titulaires d'un titre Bachelor).
- Le temps de travail est annualisé. Une grande souplesse des horaires est attendue pour répondre aux besoins ; les vacances sont en principe organisées durant les vacances académiques.

Délai de candidature : 31 mai 2021

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2021

Date des entretiens : 7 ou 8 ou 9 juin 2021

Lieu de travail : 7, Avenue de Châtelaine - Campus HEAD – Genève

La HES-SO Genève / La Haute école d'art et de design – Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances et de la diversité.

Les dossiers de candidature complets en 1 seul PDF (CV, copies des diplômes, certificats de travail, projets, catalogues et/ou publications...), sont à adresser par e-mail à rh.head@hesge.ch A l'attention de : Dimitri Broquard, Responsable de la filière Communication Visuelle.