



# Salômé Guillemin

Artiste  
Designer  
Scénographe



[salomeguillemin.com](http://salomeguillemin.com)

[salome.guillemin@gmail.com](mailto:salome.guillemin@gmail.com)

+41 76 785 04 23

+33 631 16 13 09

Boulevard du Pont d'Arve, 13  
1205 Genève

InDesign, Illustrator, Photoshop,  
PremièrePro, AfterEffect, Lightroom,  
CameraRaw, MadMapper

**TYPOGRAPHIE :**

Jean-Baptiste Morizot - Bluu Next, 2013

Christian Robertson - Roboto, 2011

## 50 Hertz

Performance de musique drone,  
céramiques sonores, 2019 - 2021

50 Hertz est une performance de musique drone jouée avec un ensemble de céramiques et de néons amplifié par des effets. Les céramiques sont des instruments humides qui produisent des fréquences infra-basses parsemées d'abrasions électriques. Elles définissent un espace et une ambiance sonore et visuelle obscure.

L'installation est entièrement analogique et réagit à la conductivité du corps humain. La performance est une succession de contacts et de mouvements corporels autour des céramiques.

Les propriétés conductrices et isolantes des émaux et des terres utilisés pour le façonnage des instruments permettent d'obtenir une matière sonore brute. Celle-ci est modelée par les gestes de l'artiste qui compose une pièce sonore inédite.

Ainsi, le choix des céramiques permet à chaque fois d'obtenir une configuration scénique nouvelle, chaque céramique possédant son propre répertoire de mouvements et de sons.

Les céramiques ont été produites lors de la résidence artistique 2019-2020 du CERCCO – Centre d'Expérimentation et de Réalisation en Céramique CONtemporaine de la Haute école d'art et de design, Genève.

50 Hertz a également été sélectionné pour être développé lors de la résidence 2020-2021 à la Fondation l'Abri.

[www.salomeguillemin.com/50-hertz](http://www.salomeguillemin.com/50-hertz)

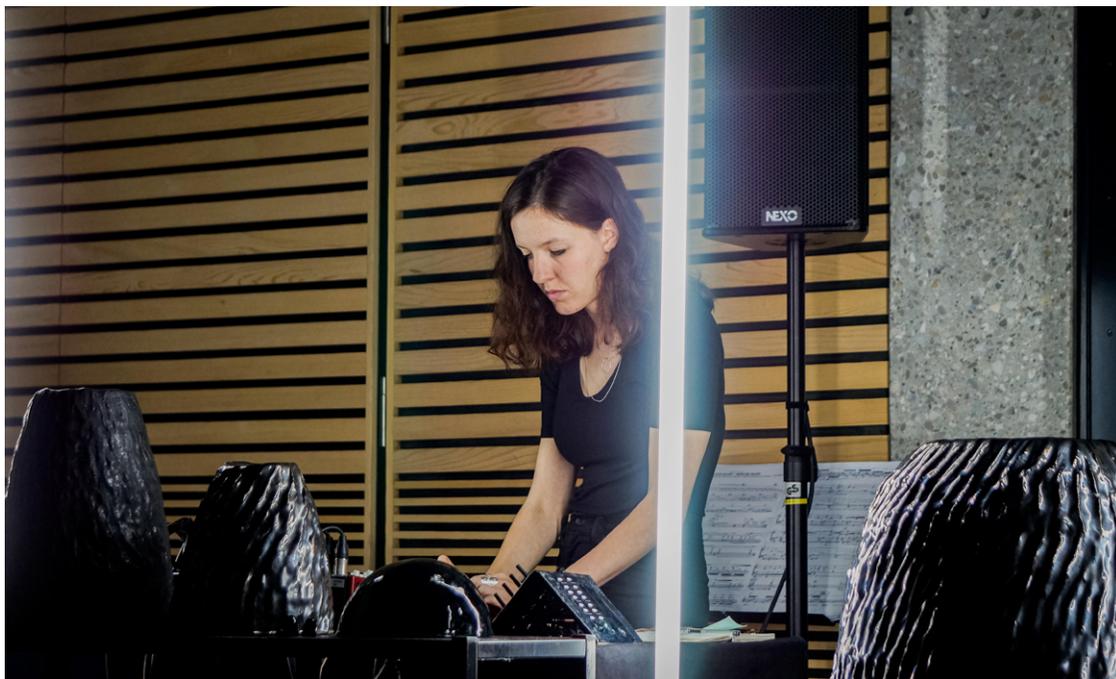
*Performances passées:  
Fondation l'Abri avec  
l'Ensemble Vortex, Duplex/  
Walden, Théâtre des Nouvelles  
Génération (Lyon, Festival  
des Musiques Exploratoires).  
D'autres dates sont à venir  
prochainement.*



Performances à la Fondation l'Abri en novembre 2019  
et à Duplex en janvier 2020

Céramiques utilisées :

- Dôme
- Palladium 2
- Phenix
- Palladium 1



Céramiques utilisées :

- Pavé
- Dôme
- Palladium 2
- Phenix



Extraits de différentes séries de pièces



Sélection non-exhaustive des céramiques

