

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Communication visuelle

ANNÉE 1

Cursus à plein temps

2020-2021

Semestre B1			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
01HT	Module interfilière	Histoire et théorie du design 1 • Introduction à l'histoire du design : enjeux et attitudes	3 ECTS
21AT	Module filière et/ou orientation	Atelier 1 • Atelier pratique	15 ECTS
21FTE	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux techniques 1 • Photographie • Images 3D et outils numériques de dessin	6 ECTS
21FTH	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux théoriques 1 • Histoire du graphisme 1 • Histoire de l'illustration 1 • Positions graphiques	3 ECTS
21HC	Module filière et/ou orientation	Semaines hors-cadre 1 • Semaine inaugurale, workshops, voyages d'études	3 ECTS

Semestre B2			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
02HT	Module interfilière	Histoire et théorie du design 2 • Art et Design, approche historique (époque moderne) • Séminaire Relations théorie-pratique	3 ECTS
22AT	Module filière et/ou orientation	Atelier 2 • Atelier pratique	12 ECTS
22FTE	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux techniques 2 • Motion design - Intro • WEB design - Intro	6 ECTS
22FTH	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux théoriques 2 • Histoire du graphisme 2 • Histoire de l'illustration 2 • Culture visuelle 1 : Intro	3 ECTS
22HC	Module filière et/ou orientation	Semaines hors-cadre 2 • Semaine de tous les possibles, workshops, voyages d'études	3 ECTS
92OL	Module libre	Options libres 1 • Unité d'enseignement à choix	3 ECTS

Plan d'études de la filière bachelor en Communication visuelle

ANNÉE 2

Cursus à plein temps

2020-2021

Semestre B3			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
03HT	Module interfilière	Histoire et théorie du design 3 • Art et Design (époque contemporaine)	3 ECTS
23ATE 23ATI	Module filière et/ou orientation	Atelier 3 Espace/média • Atelier pratique Image/récit • Atelier pratique Projets communs à Espace/média et Image/récit • Atelier pratique	12 ECTS
23FTE	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux techniques 3 – 1 cours par demi-semestre Cours 1 (semaines 39-44) • Images 3D • Création de caractères • Design graphique • WEB design • Animation Cours 2 (semaines 46-1) • Design éditorial • Interaction et programmation • Design et éthique • Photographie • Procédés d'impression	6 ECTS
23FTE 23FTHI	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux théoriques 3 Espace/média • Culture visuelle 2 Image/récit • Culture visuelle 2 Cours théoriques communs à Espace/média et Image/récit • Histoire du graphisme 1 • Histoire de l'illustration 1	3 ECTS
23HC	Module filière et/ou orientation	Semaines hors-cadre 3 • Semaine inaugurale, workshops, voyages d'études	3 ECTS
93OL	Module libre	Options libres 2 • Unité d'enseignement à choix	3 ECTS

Semestre B4			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
04HT	Module interfilière	Histoire et théorie du design 4 • Esthétique du design	3 ECTS
24ATE 24ATI	Module filière et/ou orientation	Atelier 4 Espace/média • Atelier pratique Image/récit • Atelier pratique Projets communs à Espace/média et Image/récit • Atelier pratique	12 ECTS
24FTE	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux techniques 4 – 1 cours par demi-semestre Cours 1 (semaines 9-16) • Design éditorial • Motion design • Design graphique • WEB design • Photographie Cours 2 (semaines 17-22) • Création de caractères • Animation • Mapping • Réalité virtuelle • Procédés d'impression	6 ECTS
24FTE 24FTHI	Module filière et/ou orientation	Fondamentaux théoriques 4 Espace/média • Culture visuelle 3 Image/récit • Culture visuelle 3 Cours théoriques communs à Espace/média et Image/récit • Histoire du graphisme 2 • Histoire de l'illustration 2	3 ECTS
24HC	Module filière et/ou orientation	Semaines hors-cadre 4 • Semaine de tous les possibles, workshops, voyages d'études	3 ECTS
94OL	Module libre	Options libres 3 • Unité d'enseignement à choix	3 ECTS

