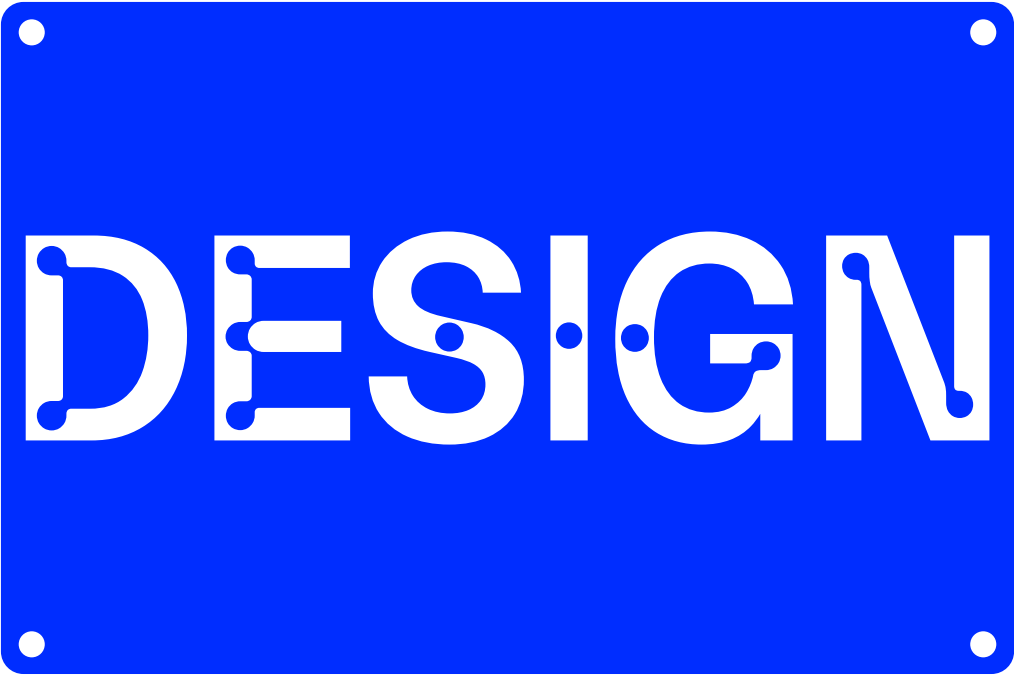




DESIGN

CRÉATION DE DEMAIN
29.01–01.02.2026

EXPOSITION
PALEXPO, HALLE 3, GENÈVE



HEADS

FR Plus d'une trentaine de visions, des médiums diamétralement différents, et pourtant des projets qui se répondent et résonnent entre eux. Les Prix Design 2025 de la HEAD laissent apparaître en filigrane l'urgence d'une génération. Comment réagir à un présent dont ils ne sont pas responsables ? En posant des questions concrètes et sensibles, qui passent par le corps, la spatialité ou encore l'expérience sensorielle, les jeunes designers cherchent à se réapproprier les récits pour comprendre tout en formulant des solutions pour agir.

Chaque année, la HEAD – Genève a la chance de pouvoir compter sur des partenaires investis qui soutiennent la relève en art et en design à travers différents prix et bourses, présentés lors de cette exposition. Pour sa deuxième édition, Design Heads: création de demain accueille une exposition invitée réunissant des alums du département Design Produit, Bijou et Accessoires. Leurs propositions prolongent ces questionnements et témoignent d'une jeunesse lucide, engagée et résolument tournée vers demain.

PROGRAMME

JE 29.01

18H–19H30 Vernissage

VE 30.01

17H Visite guidée en présence des designers

18H CONFÉRENCE *matali crasset*, autrement par matali crasset, designer, en conversation avec ALEXANDRA MIDAL, historienne et théoricienne du design, professeure à la HEAD – Genève

SA 31.01

14H–15H / 15H–16H Atelier pour enfants 8-12 ans

15H–16H Visite guidée en présence des designer

**17H–18H PANEL PIAGET × HEAD
*Matérialité et Intimité : Repenser le Bijou Corps-Porté***

STÉPHANIE SIVRIÈRE, directrice de création Joaillerie et Horlogerie, PIAGET

DAVID ROUX-FOUILLET, responsable de l'orientation Design Produit, Bijou et accessoires, HEAD – Genève.

ENZO MELCHIORRE, Alum HEAD, Senior Jewellery Designer, Dolce & Gabbana

ZOE KINER-WOLF, Artiste et Théoricienne PHD «Le bijou contemporain, nouvelles corporéités, de 1970 à nos jours»

Modération, DONATELLA ZAPPIERI, professeure consultante en stratégie joaillerie & mode

DI 01.02

15H–16H Atelier pour enfants 8-12 ans

15H–16H Visite guidée en présence des designers

EN More than thirty distinct visions, radically different mediums, and yet projects that still echo and resonate with one another. The HEAD Design Prizes 2025 reveal, in filigree, the urgency of a generation. How are these young designers to respond to a present for which they bear no responsibility? By asking concrete, sensitive questions rooted in the body, in spatiality, and in sensory experience, they work to reclaim narratives in order to make sense of the world, while also shaping practical ways forward.

Each year, HEAD – Genève is fortunate to rely on dedicated partners who support emerging talent in art and design through a range of prizes and grants, showcased in this exhibition. For its second edition, Design Heads: Creation of Tomorrow presents a guest exhibition featuring alums from the Product, Jewellery & Accessories Design department. Their contributions further these lines of inquiry and reflect a generation that is clear-sighted, committed, and firmly looking to the future.

PROGRAMME

TH 29.01

6PM–7:30PM Opening

DAVID ROUX-FOUILLET,

Head of the Product Design,
Jewellery and Accessories programme,
HEAD – Genève

FR 30.01

5PM Guided tour with the designers

6PM LECTURE *matali crasset, autrement*
by matali crasset, designer, in conversation
with ALEXANDRA MIDAL, historian and design
theorist, professor at HEAD – Genève

ENZO MELCHIORRE,

HEAD Alum, Senior Jewellery Designer,
Dolce & Gabbana

ZOÉ KINER-WOLF,
Artist and PhD Theorist,
Contemporary Jewellery and
New Corporalities, 1970 to the Present.

Moderation by DONATELLA ZAPPIERI,
Professor and Consultant in Jewellery
and Fashion Strategy

SA 31.01

2PM–3PM / 3PM–4PM Workshop for
children aged 8-12

3PM–4PM Guided tour with
the designers

5PM–6PM PIAGET × HEAD PANEL
*Materiality and Intimacy: Rethinking
Body-Worn Jewellery*

STÉPHANIE SIVRIÈRE,
Creative Director of Jewellery
and Watchmaking, PIAGET

SU 01.02

3PM–4PM Workshop for children aged 8-12

3PM–4PM Guided tour with the designers

VICTORIA AGULLEIRO, ELODIE ARPA, JULIE BABEY,
LAURIANE BACHMANN, MATHIS BALTISBERGER,
CAROLINA BARATA RODRIGUES, LUCILE BENEY, BASILE BRUN,
JADE BURREN, OPHÉLIA CAMPBELL, MADELEINE CHAUMETTE,
FILIP CIZNIAR, LÉANNE CLAUDE, EWEN DANZEISEN,
ROBIN DERIAZ, EMMA FAISANDEL, CLARA FICHAUX,
MARGAUX GIMENEZ, ASMA HADDAD, ZAHRASADAT HAKIM,
APOLLINE HAMM, VICTORIA JOSPIN, ALISSA KUMPF,
THONGCHAI LERSPIPHOPPORN, NARCISSE MALUMBA,
IRYNA MELNICHENKO, LÉON NARBEL, CLARA PLAUT,
CHIARA PUGLIESE, HANIEH RASHID, SOFIA RODRIGUEZ SOARES,
LOU HANH ROINÉ, LOLA RUST, MÉLANIE SCHIEWE,
LÉZIO SCHIFFKE-RODRIGUEZ, OCÉANE SERRAT,
MARC-ARTHUR SOHNA, SOFIA TAPIA BUCHELLI, MATIL VANLINT,
SUAN YOU, LILA ZOGGAGH, JULIEN ZWEIFEL

JE 12H–19H / VE 12H–20H
SA 12H–19H / DI 12H–17H

Curation : Lara Granchamp, Joanna Haefeli
Scénographie Design Heads : Pisoni-lab
Scénographie exposition invitée :
François Dumas, Zoé Châtelier
Identité visuelle: Onlab
Communication et relations extérieures :
Claudia Lanz
Direction : Lada Umstätter

TH 12H–19H / FR 12H–20H
SA 12H–19H / DI 12H–17H

Curation : Lara Granchamp, Joanna Haefeli
Scenography Design Heads : Pisoni-lab
Scenography Guest exhibition :
François Dumas, Zoé Châtelier
Visual identity: Onlab
Communications and External Relations :
Claudia Lanz
Director : Lada Umstätter

