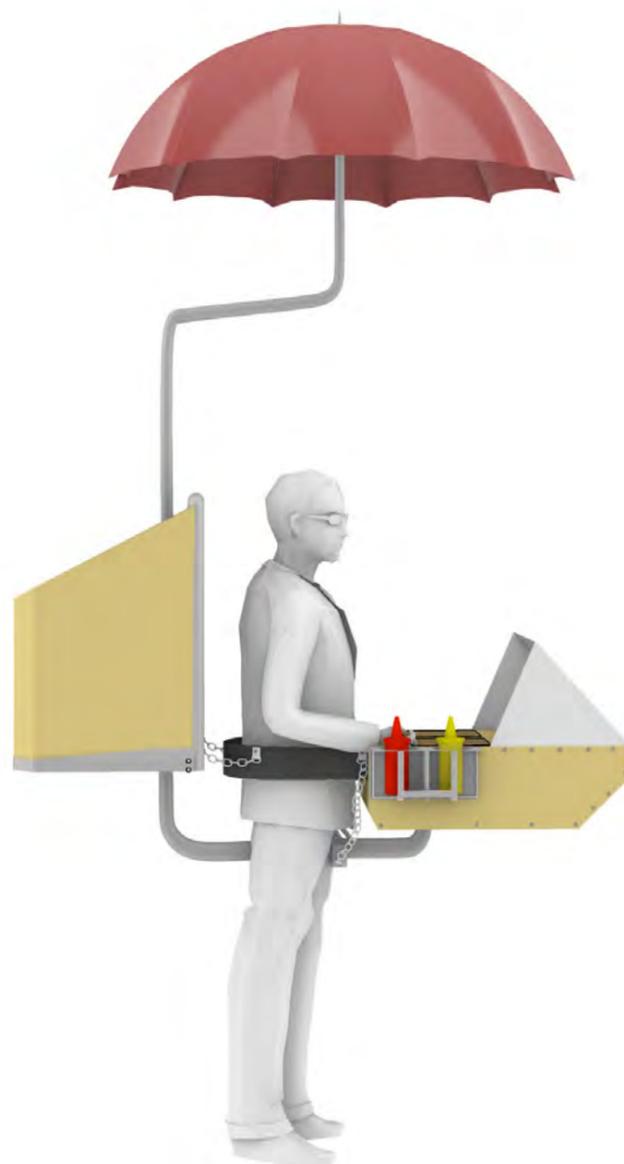
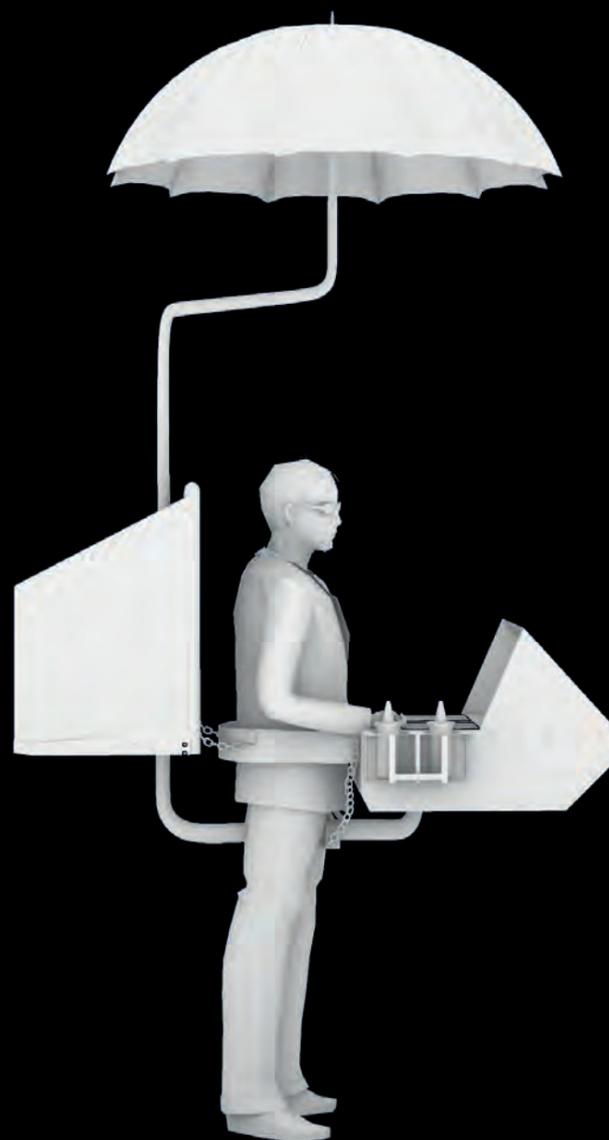


# Hot Dog Stand

Lieu : Allemagne  
Date : XXI ème siècle

Ce stand à hot dog est un dispositif transportable qui permet au vendeur de se déplacer en toute liberté au travers des rues afin de vendre la nourriture qu'il propose. Il se compose d'un premier caisson à l'avant qui permet de stocker les saucisses et les pains afin que le vendeur puisse les assembler à sec aisance. De plus, sur la droite de la boîte, se trouve une porte sauces accessible facilement. Au dos du vendeur se trouve une autre boîte qui contient les réserves de nourriture qu'il doit remplir dans la boîte de devant une fois celle-ci vide. Ce dispositif est prévu en cas d'intempéries car il contient un parapluie qui permet au vendeur de ne pas être mouillé lors de sa vente. Finalement, ces 3 pièces principales sont reliées par une grande barre d'acier et cet assemblage est tenu par une sangle qui retient le vendeur. Tout cet ensemble permet d'être déplacé et soutenu beaucoup plus facilement.

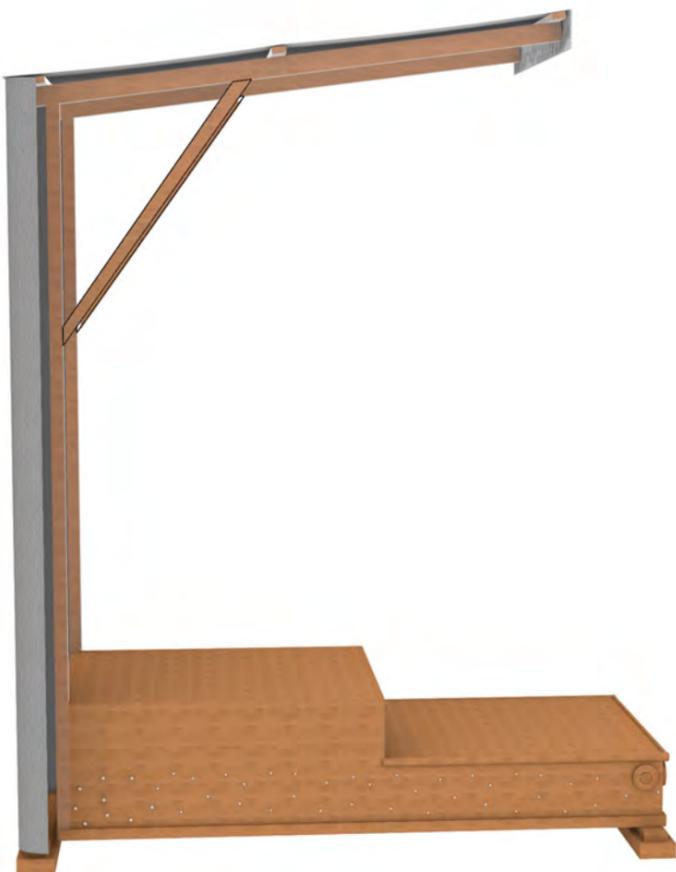


# Cabine De Cirage

Lieu : Europe centrale  
Date : Début XX ème siècle

Cette cabine de cirage à chaussures était très prisée à l'époque.

Elle se composait d'une structure en bois qui était revêtue d'une toile afin de créer une intimité autour de ce mini-commerce. Le client s'installait dans la chaise prévue à cet effet et se laissait cirer ses chaussures par le commerçant. Il posait donc ses pieds sur cette structure prévue à cet effet. Cette cabine de cirage est créé par une strate qui, sur laquelle un siège de bois est placé au centre. Sur le premier escalier, se trouve le repose pied. Sur cet outil très pratique le cireur fait pendre toutes les serviettes qui lui sont utiles à l'élaboration de son travail. Les deux strates faites de bois sont généralement ornementées de moulures elles-aussi en bois afin de rendre plus esthétique leur commerce.



# Moto chargée

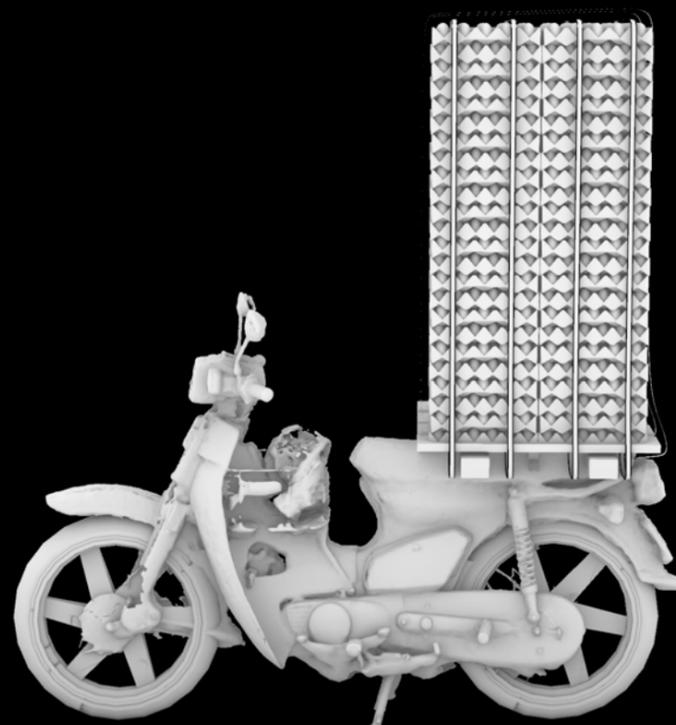
Lieu : Vietnam  
Date : XXI ème siècle

En Asie, et plus particulièrement Au Vietnam, beaucoup de commerçants proposent leur produits en se déplaçant sur leurs motos.

Celles-ci se retrouvent alors très chargées par le poids et l'emcombrement des produits qu'ils proposent mais cela ne décourage pas le commerce nomade.

Cette installation si particulière se compose d'une moto sur laquelle sont accrochées des lattes de bois à l'arrière afin de former un portant solide et léger pour être le plus adapté à la vie affolante du Vietnam. Sur ces lattes de bois, un grand nombre de boîtes d'oeufs se superposent et celles-ci sont maintenues par des sangles qui s'entremêlent. Ces sangles sont accrochées sous la base des lattes en bois afin de tenir toutes ces boîtes de manière robuste.

Cette installation est très méthodique car elle demande beaucoup de tenue dans le déplacement mais aussi une délicatesse très importante car il ne faudrait pas endommager les boîtes d'oeufs qui sont très fragiles.



# Couverture

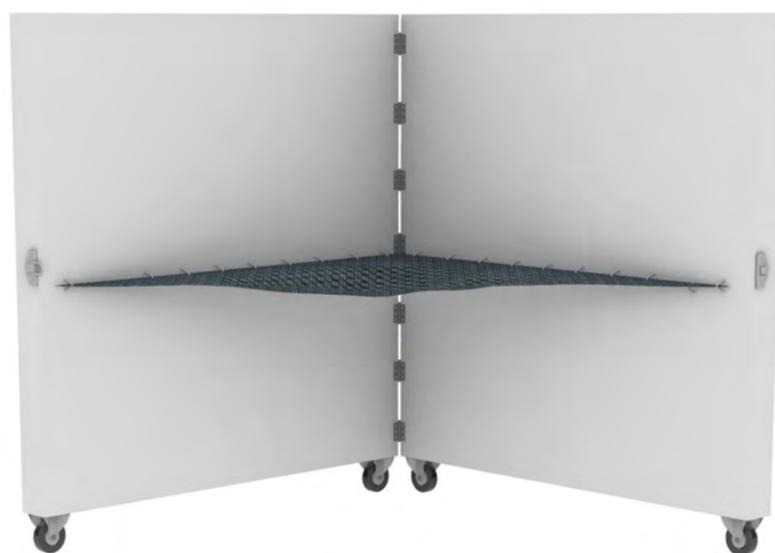
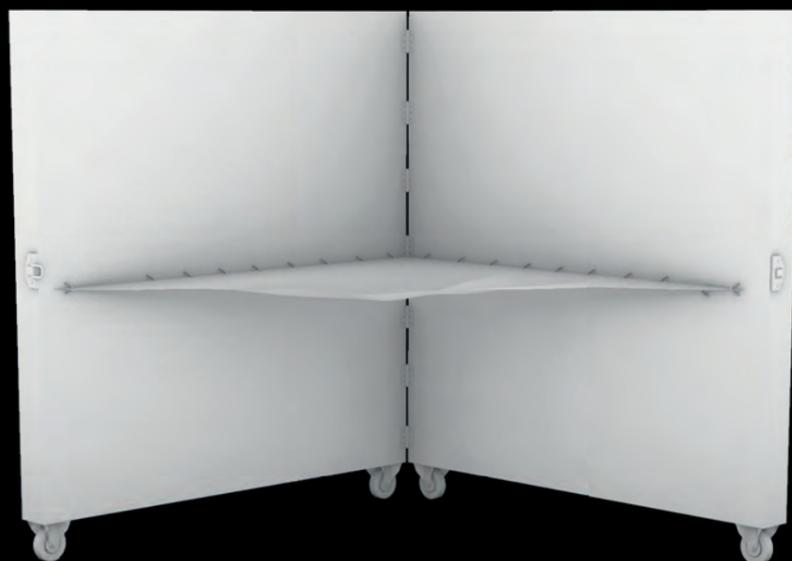
Lieu : Europe centrale

Date : 2040

Cette installation s'insère un monde futur très digitalisé. Elle sert d'échappatoire au monde virtuel qui sera certainement très présent dans les prochaines années à venir. De par sa couverture qui propose une affiche publicitaire digitale, lorsque celle-ci s'ouvre tel un livre, on y voit tout une autre histoire. Un hamac s'étend alors pour que l'on s'y installe.

Le but de cette installation est d'inviter les passants à aller au delà du monde digital qui l'entoure. Ce hamac nous invite à nous lover dedans et prendre le temps de nous reposer et prendre une minute hors des écrans.

Le fait qu'elle se fonde dans la masse telle une couverture pousse les passants à être plus curieux du monde qui les entoure.



# Jardin Sonor Ambulant

Lieu : Rotterdam  
Date : 2010

C'est un jardin suspendu, qui pousse au son de l'eau... Les plantes, à travers leurs différents besoins en eau, décident directement de la partition qui sera jouée dans ce jardin.

L'eau de pluie récupérée des toits est stockée dans des barils, puis redistribuée à travers tout un système de tubes et de gouttes à gouttes. Les gouttes d'eau tombent dans des boîtes de conserve de différentes tailles, créant des notes, produisant de la nourriture. Le jardin sonore de Douala est une machine à sons, un orgue d'eau, un potager vertical, mais aussi une nouvelle proposition d'espace social et de production de nourriture.

Le "jardin sonore ambulant" introduit le mouvement au jardin, étant créé à partir de l'instrument de la consommation: le Caddy. Une nouvelle façon de voir le jardin et de reconsidérer la consommation urbaine.



# Heissi Marroni

Lieu : Zurich  
Date : 2021

À travers ce kiosque, le commerçant peut entailler les marrons grâce à un plan de travail aménagé, il peut les faire cuire à l'aide de grills, et grâce à des marmites il les maintient au chaud avant de les vendre aux passants.

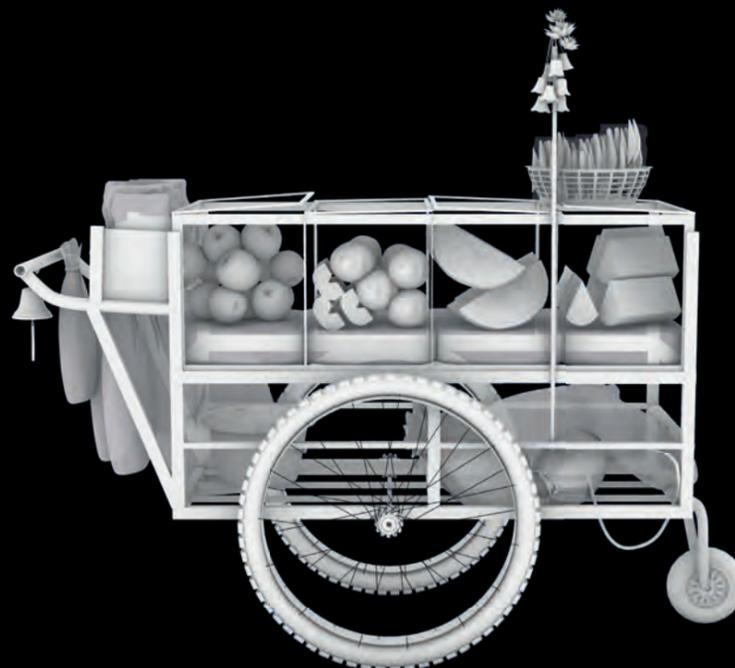
Le kiosque est un petit cabanon cubique en bois. Sa taille ne lui permet pas d'être transporté tous les jours, mais il est possible de le déplacer de temps en temps en le remorquant. Il possède deux ouvertures vers l'extérieur grâce à des auvents qui s'ouvrent et se ferme à l'aide de charnières. Il possède également deux tablettes extérieures qui peuvent se replier. Ses pieds réglables lui permettent de s'adapter aux différents terrains, même en pente.



# Marchand Fruits frais

Lieu : Thaïlande  
Date : 2021

Le marchand propose des fruits frais préparés et découpés, n'ayant plus qu'à être dégustés par passants dans la rue. En effet, sous la chaleur d'une ville comme Bangkok, il est agréable de pouvoir déguster des fruits frais. Pour ce faire, le marchand est équipé de 4 caissons vitrés à l'intérieur desquels sont déposés des blocs de glace servant de socle pour les différents fruits. Le marchand se sert du dessus de ces boîtes comme d'un plan de travail. Il va couper, tailler, et mettre en sachets les fruits. La structure en métal péket de nombreux rangement notait dessous les caissons. Les grandes roues de cette structure permettent au marchand de se déplacer aisément dans toute la ville. Sa taille modeste Huy permet d'emprunter autant les chemins que les routes.



# Verger nomade

Lieu : Paris, France

Date : 2035

Savons-nous vraiment d'où proviennent les fruits et légumes que l'on achète en supermarché? À travers ce dispositif, le citoyen va pouvoir cueillir ses fruits directement sur l'arbre avant de les acheter au marchand. Cette démarche vise à remettre en question notre manière de consommer.

Concrètement, grâce à un chariot, un arbre est déplacé de point en point dans la ville, grâce à deux pneus, mais aussi grâce à un système hydraulique similaire à celui des transpalettes. Cela vise à alléger le poids de la plantation et permet de le déplacer plus aisément. La structure est constituée en deux parties: d'une part, il y a la structure externe quadrillée en métal qui permet à l'utilisateur de grimper pour accéder aux fruits, ainsi qu'une échelle escamotable. D'autre part, le pot dans lequel est planté l'arbre peut tourner grâce à deux poignées, cela permet un accès complet à l'arbre depuis l'échelle.



# Kiosque de Repassage

Lieu : India, Nepal, Sri Lanka  
Date : 1900 - 2021

Le chariot de repassage est géré par un "press wallah". Un "wallah" est simplement un suffixe utilisé pour désigner une personne impliquée dans une activité. Dans ce cas, c'est une personne chargée de repasser les vêtements.

Les chariots sont tirés par des vélos et parcourent les quartiers pour récupérer des vêtements, les repasser et ensuite les rendre à leur propriétaires. Ils utilisent un fer à repasser à charbon, qu'ils rechargent tout au long de la journée, et consomment au total environ 11 livres de charbon par jour. Leur besoin s'est fait ressentir dès le XXème siècle, parce que les gens n'avaient pas d'électricité chez eux, mais avaient quand même besoin de repasser leurs vêtements.

Aujourd'hui, ils survivent principalement pour des raisons culturelles, les gens s'y rendent par habitude. Le repassage coûte environ 10 roupies par article, ce qui équivaut à 0,12 CHF. A cause du confinement, leur activité a été fortement réduite.



# Gánh Phở

Lieu : Hanoi, Vietnam  
Date : 1900 - 1950

Gánh Phở est le mot Vietnamien pour décrire les vendeurs de Phở. Le Phở est une soupe faite de bouillon, de nouilles de riz, d'herbes et de viande. Les vendeurs de Phở portaient des cuisines mobiles sur des perches. Sur la perche pendent deux armoires en bois, l'une contenant un chaudron avec le bouillon sur un feu, l'autre avec les nouilles, les épices, les ustensiles de cuisine et de l'espace pour préparer les bols.

L'origine du Phở n'est pas claire, certains pensent qu'il a été inventé bien avant la colonisation française, mais la plupart pensent qu'il est né dans le nord du Vietnam dans les années 1880.

Ce plat a été fortement influencé par la cuisine française et chinoise. Les nouilles de riz et les épices ont été importées de Chine ; les Français ont popularisé la consommation de viande rouge, qui est utilisée pour faire le bouillon.

Le Pho a ensuite connu une grande popularité quand il a été importé avec les réfugiés de la guerre du Vietnam.



# Ambulance Individuelle

Lieu : Angleterre  
Date : 1939-1945

Ce chariot est appelé "One Man Anti-Gaz Ambulance and Resuscitator". On a d'abord cru qu'il s'agissait de la première ambulance jamais créée, mais cette information s'est récemment révélée fausse.

Cette ambulance a en fait été créée par le "Home Guard" pendant la Seconde Guerre mondiale. Le "Home Guard" était une milice armée de citoyens soutenant l'armée britannique pendant la Seconde Guerre mondiale. Ils comptait 1,5 million de volontaires inéligibles au service militaire, comme les personnes trop jeunes ou trop âgées pour le service régulier.

L'ambulance est une création unique, aucun autre modèle similaire n'a été trouvé. Il s'agit d'une boîte métallique, poussé par un vélo, qui peut contenir un homme blessé allongé. Il y a un brancart à l'intérieur pour un déplacement facile et des couvertures en tissu lourd qui peuvent protéger en cas d'attaque de gaz.



# Distributeur de Vitamines

Lieu: Train SBB CFF FFS  
Date: 2021

Les carences en micronutriments les plus fréquentes en Suisse sont celles de la Vitamine D, Vitamine B12, Calcium et Fer. Le manque de Vitamine D, qui vient d'un manque d'ensoleillement a déjà été lié à des dépressions. Le manque de vitamine B12 engendre des lésions nerveuses et des faiblesses musculaires. Le manque de calcium donne la peau sèche et squameuse, mais aussi de crampes des muscles du dos et des jambes. Le manque de Fer touche énormément de femmes, et il entraîne des faiblesses musculaires, des vertiges, des maux de tête et même de l'irritabilité.

Ce kiosque à vitamines passe à travers les trains CFF pendant la journée et peut sensibiliser les gens à leur santé, leur permet de chaque jour prendre un médicament différent selon leur besoin, et est un gain de temps car élimine les trajets à la pharmacie. Il contient 4 types de vitamines, des gobelets, un point d'eau et une poubelle pour un objet le plus pratique possible.



# Quiosco Madrileño

Lieu : Madrid, Espagne

Date : 1866

C'est au début du XIXe siècle, que les premiers kiosques à journaux apparaissent. D'abord légers et précaires, généralement constitués d'une table en bois et située dans des lieux très fréquentés comme les grandes avenues, les entrées de marché, les parcs et les places. Ces premières étals évolue rapidement vers des constructions fixes plus élaborées, capables d'abriter et de protéger à la fois les publications et le vendeur des intempéries. La première référence à Madrid de ceux-ci date de septembre 1860, lorsqu'il est annoncé que deux beaux kiosques aux vitres colorées, éclairés la nuit par du gaz, seraient placés à la Puerta del Sol semblables en tous points à ceux qui existent sur les boulevards de Paris.



# Brouettes à voile

Lieu : Grande Muraille de Chine, Chine

Date : 247 A.C

Datant du XIIIe siècle, c'est en Chine où les premières brouettes auraient été construites. C'était une brouette à une roue centrale, parfois munie d'une voile, censée diminuer l'effort humain lorsque le vent est favorable et généralement poussé par un homme. C'est en 247 avant Jésus-Christ, lors de la construction de la Grande Muraille de Chine que les chinois utilisent pour la première fois des « brouettes à voile » pour transporter certains matériaux. Ils seraient donc les précurseurs en matière d'élaboration de cet engin. On retrouve d'ailleurs une très belle illustration de Léon Benet, dans un roman de 1879 de Jules Verne : « Les Tribulations d'un Chinois en Chine » qui relate les périples au pays du Céleste Empire de Kin-Fo.

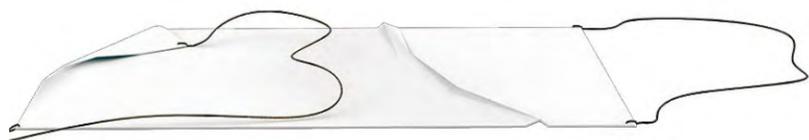
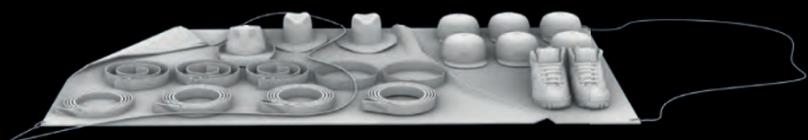


# Top Manta

Lieu : Barcelone, Espagne

Date : 2018

Top manta est l'expression utilisée en Espagne (manteros en Argentine) pour désigner la vente itinérante de produits contrefaits tels que des CD de musique, des DVD, des vêtements, des montres et autres produits d'imitation. La vente ambulante illégale est un phénomène que l'on retrouve aux quatre coins du monde et dans des villes comme New York, Lisbonne, Paris, Buenos Aires, Madrid ou Moscou. Ces problèmes ne sont pas propres à Barcelone et très peu de grandes villes ont réussi à bannir cette pratique de leurs rues et de leurs places. En 2017, l'Asociación Sindicato Popular de Vendedores Ambulantes de Barcelona a créé un projet de ligne de vêtements appelé Top Manta, qui a été financé par des dons.

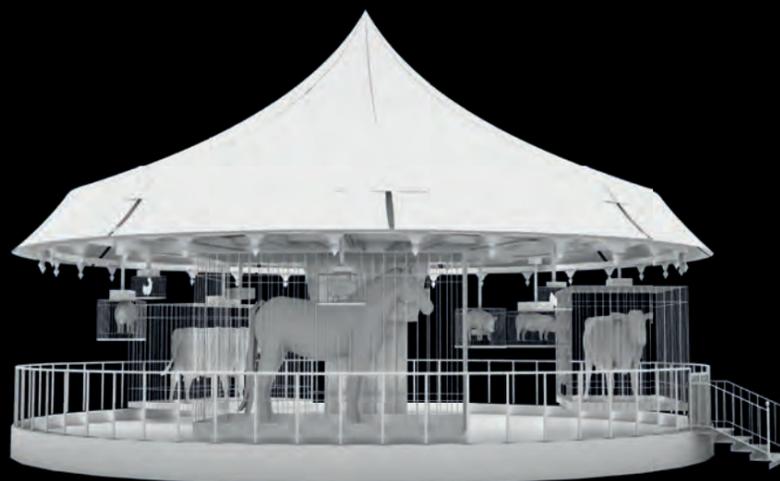


# Carrousel Boucherie

Lieu: Paris, France

Date: 1860

Le carrousel trouve son origine sous l'Empire byzantin avec de vrais chevaux qui tournaient autour d'un piquet. Le manège, comporte une plateforme tournante avec des sièges qui prennent traditionnellement la forme de chevaux en bois. Les carrousels des premières périodes possédaient une grande variété d'animaux, dont des chiens, des chats, des lapins, des cochons ou des cerfs. Un système mécanique donne souvent l'illusion du galop ou de mouvement à ces animaux. Avant 1858, la boucherie est une activité où les efforts de décoration et de présentation des viandes sont faibles et rares. rapidement, les bouchers parisiens vont développer de multiples stratégies pour embellir leur boutique et mettre en scène les pièces de viande.



# Gánh Hàng

Lieu : Hanoi, Vietnam

Date : 1960 - Aujourd'hui

Le Gánh Hàng (*chose en bois*) représente un emblème de la culture Vietnamienne. Cet objet traditionnel permet de transporter de la marchandise. À l'époque, les agriculteurs devaient se rendre à pied dans les villes pour vendre leurs produits. Pour ce faire, il était nécessaire d'avoir une structure confortable à porter et assez fine pour se faufiler dans les rues étroites. Arrivés en ville, les vendeurs s'approprièrent le trottoir et faisaient savoir leur présence en criant le nom de leurs marchandises. Aujourd'hui encore, cet objet est utilisé couramment, mais les marchandises ne sont pas toujours des produits frais d'agriculteurs.

Il est fabriqué à base de bambou, sous différentes formes : le panier est tissé, les tiges qui le tiennent sont formées et durcies et le bâton tenant le tout est en bois.



# Tour de barbe-à-papa

Lieu : Adana, Turquie

Date : Contemporain

La barbe à papa est une confiserie facile à faire, sucrée et colorée, ce qui la rend idéale pour les carnivals. À Adana, au carnaval de la Fleur d'Oranger qui a lieu chaque année, le commerce de barbe à papa est énorme. Afin d'en vendre le plus possible, les vendeurs de la région utilisent un stand très simple : un bâton de bois, percé tous les 10 centimètres sur ses 4 côtés. Ils glissent alors leur marchandise dans les trous et on ne voit plus que celle-ci. Ce stand a trois avantages, le premier sa visibilité : sa hauteur et la densité des produits attirent l'œil de très loin et permet de faire de la publicité et donc de vendre beaucoup. Le deuxième est sa flexibilité, il peut soit être dans une cale dans leur magasin, soit être pris à la main afin de se balader dans la rue. Le dernier est sa facilité de construction et son faible coût de production.



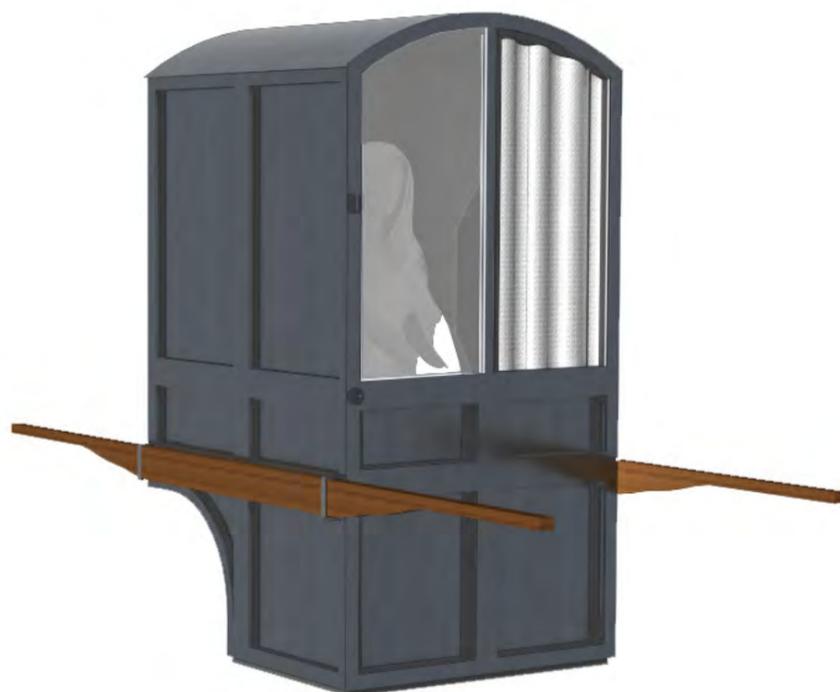
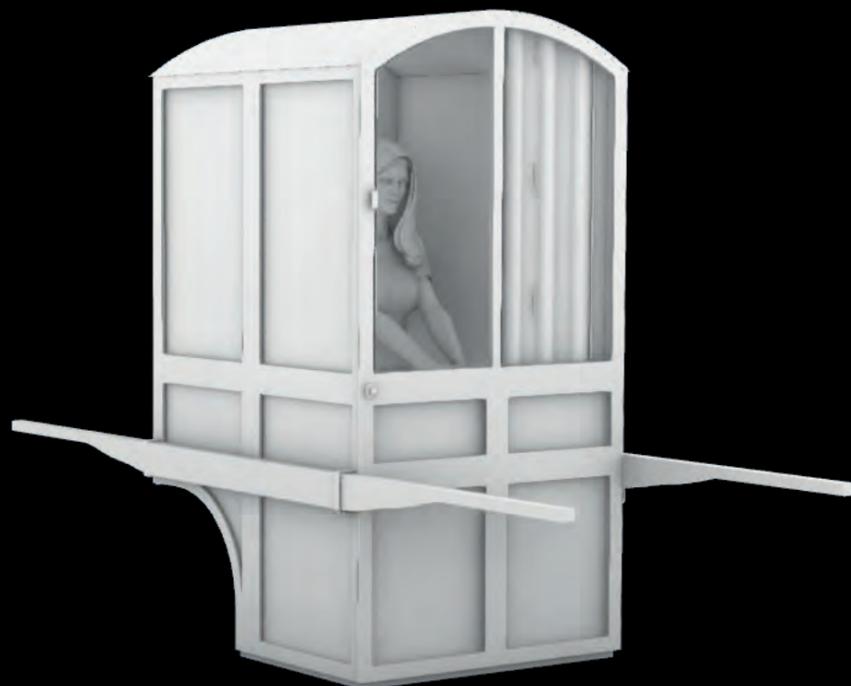
# Chaise à porteur

Lieu : Bourboules, France

Date : Années 60

La chaise à porteur est un véhicule constitué d'une assise intégrée dans une cabine transportable à bras d'homme. Dérivée des litières et des palanquins, elle est importée de l'Amérique du sud en Espagne et Portugal. Elle se développe particulièrement en Angleterre où elle est appelée Sedan. Elle est importée en France vers 1640. Initialement elle est utilisée par la noblesse et aristocratie afin de se déplacer sans se salir (à l'époque les rues n'étaient pas propres). Progressivement, elle devient également un transport payant et locatif et est utilisée dans le service de l'hôtellerie. La chaise à porteur peut avoir différentes formes, structures et matérialités en fonction de son lieu et usage.

Celle-ci est apparue dans des villes à thermes, telles que Bourboules et Royat Chamalières.



# Jupe à poèmes

Lieu : Londres, Angleterre

Date : 1880 - 1883

Le Prince Albert et la Reine Victoria eurent 9 enfants. L'aînée, Victoria Adelaïde Mary Louise était connue pour son amour de la lecture, ainsi que pour son insubordination. Lorsqu'en 1850 la noblesse décida d'interdire la lecture et le savoir aux femmes, une rumeur raconte que Victoria aurait décidé de transmettre en secret des textes à ses amies. Lorsqu'un événement était prévu, elle écrivait des poèmes et en rédigeait d'autres qu'elle avait lus. Le jour même, elle les accrocha à la crinoline de sa robe à l'aide de ficelle et les proposait aux femmes qu'elle croisait en levant discrètement sa jupe.

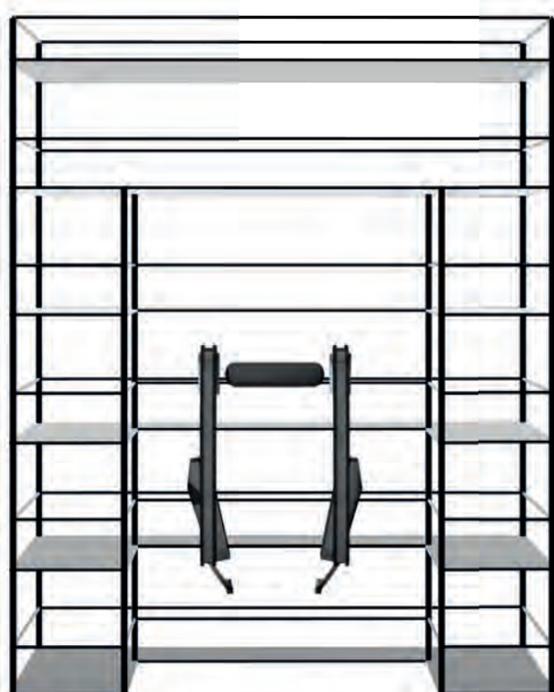
La crinoline est un sous-vêtement utilisé pour donner du volume aux robes, ce volume évoluant au fil du style des époques. Elle se compose d'une structure métallique fine s'accrochant à une ceinture.



# Bottled Air Seller

Lieu : New-York  
Date : 2050

Dans les rues de New-York, un brouillard épais voile le sommet des gratte-ciels. C'est l'été et les passants se pressent à l'intérieur des supermarchés climatisés. A la sortie des bouches de métro, des monuments de bouteilles en plastique s'érigent sur les épaules de porteurs émérites. On se précipite et on se bouscule pour acheter un litre. Avec rapidité et dextérité, on débouche sa bouteille et on aspire une bouffée d'air. Saturée de CO<sup>2</sup>, l'atmosphère est irrespirable. Pour les plus fortunés, la bombonne d'oxygène se porte en sac à dos. Pour les autres, les bouteilles d'air du Groenland constituent une alternative. En attendant d'être reconnus par le gouvernement pour leur action d'utilité publique, les Bottled Air Seller dépendent entièrement du bon-vouloir des exportateurs chinois.



# Airline Service Trolley

Lieu: /

Date: 1960 - /

L'apparition des trolleys de service dans les avions est consécutive au développement des avions de ligne dans les années 60. Avec l'augmentation du nombre de sièges en cabine et de passagers à servir, plus question de faire des allers-retours entre les rangs. Le service de boissons et de repas se fait donc au moyen d'un chariot à roulettes de structure simple et compacte, adapté au transport aérien. Le format du trolley correspond aux dimensions des passages entre les rangées de sièges. Cet objet, de production industrielle et standardisée, s'inscrit dans un contexte particulier et son usage y est spécifique. Sa diffusion globale fait de lui une figure commune et pérenne. Tant qu'il y aura des avions dans le ciel, des trolleys de service circuleront dans les cabines.



# Barwagen AR1

Lieu : Zürich, Suisse

Date : 1932

Architecte et designer suisse, Alfred Roth travaille pour le Corbusier et Pierre Jeanneret, collabore avec Marcel Breuer avant de fonder son propre bureau à Zürich en 1931. Le Barwagen AR1 est une pièce de mobilier pensée pour les intérieurs domestiques. Ses qualités mobiles et sa légèreté lui permettent de prendre place à dans de multiples contextes, du salon au bureau, en passant par la salle de bain. Originellement conçu comme bar mobile, AR1 est composé d'une structure en tubes d'acier chromé, de deux roues habillées de caoutchouc blanc, d'un caisson en érable laqué ouvrant sur deux côtés, d'un compartiment en aluminium perforé ainsi que d'un plateau coulissant. L'usage des tubulures et du métal pour des objets mobiliers constitue pour l'époque une innovation.



# Présentoir à jeux

Lieu : Genève, Suisse  
Date : 2021

Partout en Romandie, ont fleuri, pendant l'été 2005, de drôles de silhouettes oranges. Devant les tabacs et les kiosques, se tenaient, de jour comme de nuit, les présentoirs à jeux de la Loterie Romande. Anthropomorphe, ces structures de métal sont composées de quatre pattes repliables. Amovible dans une certaine mesure, l'ossature lourde de l'objet impose un usage fixe. Ces tableaux d'affichage et présentoirs sont souvent placés en extérieur. Les bulletins d'Euro-Million et autres jeux de loterie sont proposés en libre-service. L'installation est pourvue d'une tablette escamotable, permettant ainsi aux joueurs de remplir les grilles sur place. Le stylo retenu par une ficelle est un ajout bricolé et nécessaire sans lequel la structure n'aurait que peu d'intérêt. On trouve, aujourd'hui encore dans les rues de Genève, ce type d'objet.



# Chien sanitaire

Lieu : France

Date : 1922

Pendant la première guerre mondiale, les animaux jouaient un rôle important comme les chiens, les chevaux, ou encore les pigeons voyageurs. Mais contrairement aux autres, les chiens de guerre ont été déployés de la manière la plus diversifiée. Ils étaient utilisés comme un animal de trait pour tirer les charrettes, transporter des biens et des personnes.

En Europe, les chiens étaient utilisés comme des chiens de secours. Ils transportaient les personnes blessées. Attachés à une structure en bois où se trouve un blessé, ils sont dirigés par un bâton qu'une personne tient afin d'arriver à la bonne destination.



# Calamars séchés

Lieu : Bangkok, Thaïlande  
Date : 2021

La Thaïlande est connue pour sa nourriture, tout particulièrement la street food qui fait partie de la culture. Les plats sont très variés. Ils passent du sucré au salé jusqu'au snack. On peut trouver dans chaque coin de rue des chariots déplaçables avec de la nourriture en vente.

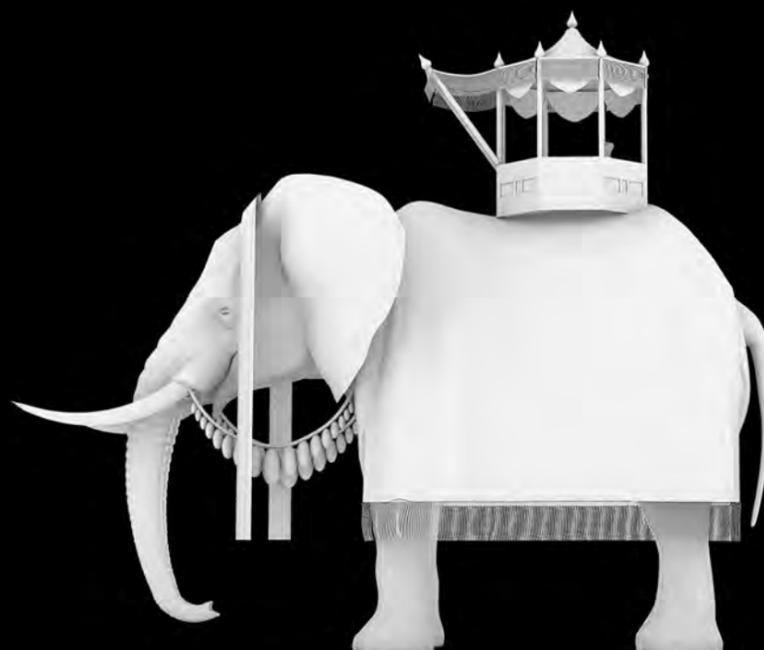
Les calamars séchés sont considérés comme un snack très populaire en Thaïlande. Ils sont souvent vendus sur un chariot ou une structure déplaçable sur laquelle les calamars sont pendus en attendant d'être grillés. Tous les processus de cuisson à l'emballage sont faits sur cette structure même. Les calamars sont grillés sur un barbecue à charbon de bois puis broyé par une machine afin de rendre la texture plus moelleuse.



# Howdah

Lieu: Inde  
Date: ~1850

Un howdah est une structure comme un bât ou un palanquin qui est porté par un éléphant, il est placé sur le dos de l'animal. Il est utilisé par des princes de l'Inde. La plupart du temps, il était utilisé pour transporter des personnes fortunées ou des personnes qui viennent de la haute société pendant la chasse ou la guerre. Il est comme un symbole de richesse pour la personne qui le possède. Le howdah est souvent décoré avec des pierres précieuses pour montrer la richesse du propriétaire. Actuellement, il est utilisé pour les cortèges matrimoniaux ou pour les touristes.  
[touristes.it](http://touristes.it)



# Yack

Lieu: Mongolie

Date: 2021

Un yack est un animal de grande valeur pour les peuples nomades. Avec leurs utilisations multiples, il sert à transporter du matériel à l'aide d'une charrette qu'il tire ou bien porter sur son dos. Sa laine et son cuir sont utilisés pour créer des vêtements et comme pour tous les animaux, leur viande et leur lait sont consommables. Leur lait peut transformer en beurre et en fromage, leurs bouses séchées sont combustibles. C'est un animal qui a beaucoup d'utilité. C'est pour cela qu'il est indispensable à l'exploitation du peuple mongolien. Grâce à cela on y trouve souvent un yack qui vend leurs propres produits comme leur viande, leur beurre, leur fromage, etc. Qui est transporter sur une charrette qui fait le tour des petits villages sur les montagnes mongoliennes. Sur leur cou on y trouve un collier attaché à un bâton qui contient sa nourriture et sert à diriger la direction.

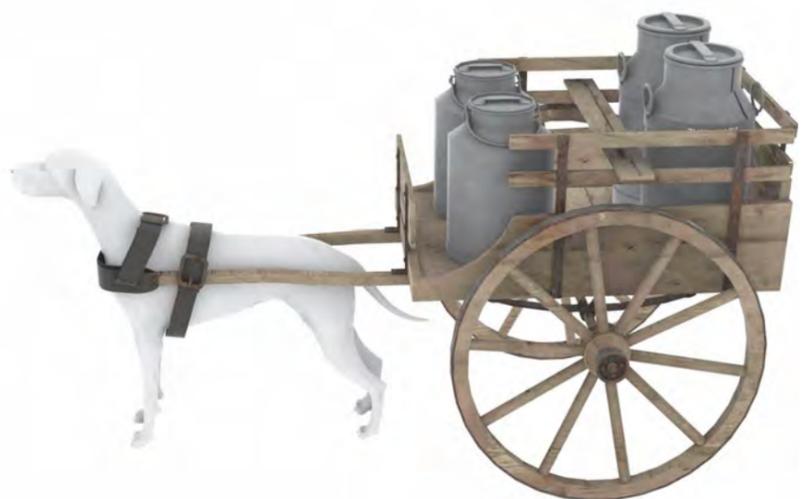


# Le Laitier

Lieu : Varennes, Loiret (France)

Date : début XXème siècle

La charrette de bois attelée par un chien est très courante jusqu'au début du XXème siècle dans plusieurs pays européens. Elle permet notamment aux vendeurs ambulants de transporter des denrées légères comme du pain, du lait ou du courrier de porte en porte. Sa petite échelle permet ainsi d'effectuer la distribution des produits dans les rues piétonnes. Les habitants du village attendent sur le pas de leur porte, leurs récipients vides à la main, le passage de la laiterie ambulante. Le chariot bruyant transportant les barriques de lait ne passe pas inaperçu. Le fidèle ami attire les enfants du village. Au fil de la matinée, les barriques se vident.



# Le vendeur de Betel

Lieu : Colombo, Sri Lanka  
Date : contemporain

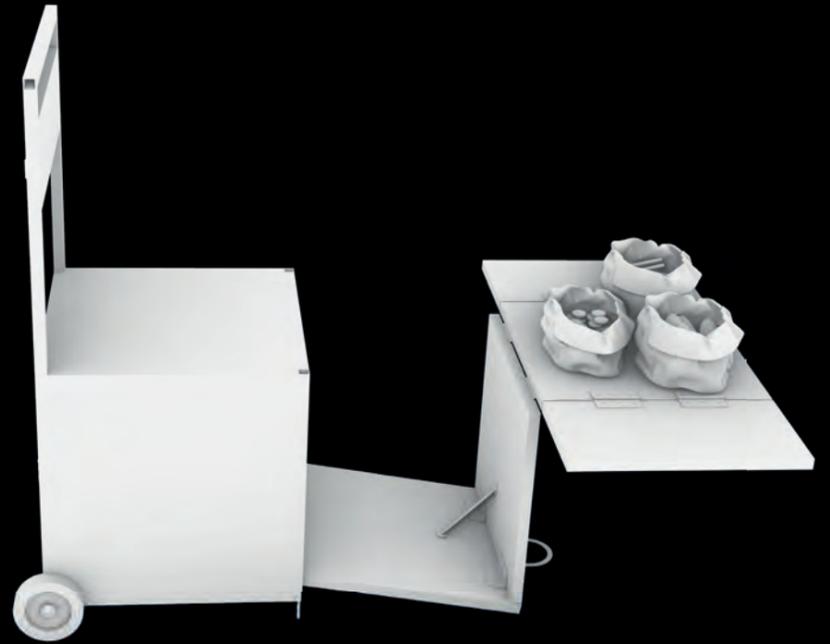
Sur les plages de la ville de Colombo au Sri Lanka, on aperçoit des vendeurs qui déambulent le long de la rive. Ils sont reconnaissables à leur étrange kiosque à lattes de bois, suspendu autour du cou et vacillant ainsi au fil de leurs pas sur le sable. Des couleurs vives se dégagent de la structure sommaire : du bleu, du vert, du rose et du jaune. Le présentoir accueille les chiques de bétel disposés entre les lattes de bois. Ces feuilles de tabac à mâcher donnent une couleur pourpre à la bouche. Elles sont accompagnées de cônes de noix de coco râpée et colorée. C'est à l'arrière de la boîte, dans la réserve, que l'on trouve sauces et autres assaisonnements. Ce kiosque de taille réduite reprend les codes de l'épicerie avec son comptoir et son arrière-boutique.



# Spaza-De-Move-on

Lieu: Afrique du Sud  
Date: 2008

Spaza-De-Move-on est une chaise métallique à roulettes créée par l'architecte Doung Anwar Jahangeer en collaboration avec son ami Moses Gwiba, vendeur de rue. À la suite du phénomène d'urbanisation engendré par la chute de l'apartheid en Afrique du Sud, la population sud-africaine commence à faire les trajets quotidiennement entre les townships et la ville pour travailler. C'est à ce moment-là que le commerce de rue se remet progressivement en place afin de proposer rafraîchissements et encas aux travailleurs (bonbons, cigarettes, chips). Ce projet d'architecture d'espace urbain vise ainsi à offrir du confort et donner de la dignité aux vendeurs persécutés par le pouvoir en place. Ce stand se déplie et se plie en un rien de temps permettant ainsi au vendeur de plier bagage rapidement.



# Le Papier-toilettier

Lieu : Paris, France  
Date : milieu XXème siècle

Le papier toilette arrive en France au cours des années 1900. Ce produit venu des États-Unis est une denrée rare que les Français s'arrachent. Tous les dimanches matin, au son du passage du papier-toilettier dans les boulevards, les habitants de Paris se réveillent. En hâte, ils se précipitent dans les rues, des Francs à la main. Ils espèrent tous arriver les premiers devant l'échoppe mobile, afin de s'acheter ce papier tant attendu et désiré. Seuls les plus rapides ont la chance de repartir avec un rouleau blanc qui délicatement les accompagne durant la semaine lors de moments intimes au petit coin.



# La bicyclette aux poissons

Lieu : Hanoi, Vietnam

Date : 2019

Cette structure filaire de métal expose des poissons de compagnie. Des sachets remplis d'eau contiennent un ou plusieurs poissons et sont accrochés avec des élastiques les uns à côté des autres autour de la structure. Cette structure permet d'être installée sur le porte-bagage d'une bicyclette à l'aide de tendeurs élastiques. La bassine qui accompagne la structure sert de réservoir d'eau et de poissons.

Généralement, les poissons vendus sont rouge-orangé et symbolisent en Asie la chance et la fortune. Au Vietnam, les poissons rouges permettent aux trois dieux de la cuisine de monter au ciel avant chaque nouvel an lunaire. Ces dieux, une femme et deux hommes, bénissent le foyer et entretiennent le feu de la cuisine, assurant ainsi le bien-être de la famille. Le rituel consiste à acheter trois poissons, les conserver près d'un autel puis de les relâcher dans les lacs de la ville avec les cendres de diverses offrandes.

La vente ambulante est un élément essentiel de la vie urbaine au Vietnam. Les vendeurs de rue peuvent être divisés en trois types : ceux qui se déplacent constamment à vélo ou à pied, ceux qui ont un stand fixe dans une rue et enfin, ceux qui possèdent une boutique et étendent leurs produits sur le trottoir. Les vendeurs de rue viennent essentiellement de la campagne et sont souvent des femmes qui viennent gagner leur vie en ville.



# Le parapluie doré

Lieu : Milan, Italie  
Date : 2012

La structure est composée d'un trépied et d'un parapluie. Les boucles d'oreilles sont exposées sur les panneaux de toile du parapluie et forment un ensemble ornemental attirant. Au sol, des sacs en plastique remplis de bijoux servent aussi de poids pour stabiliser le trépied. Le stockage fait ainsi partie intégrante de cette petite architecture à la fois modeste et ingénieuse. Le mécanisme simple du parapluie et du trépied permet au marchand ambulancier de déplacer, déployer ou remballer rapidement et facilement son commerce.



# Le chariot d'entretien

Lieu : Neuchâtel, Suisse  
Date : 2020

Appelé également chariot de nettoyage ou chariot de ménage, ce chariot est un véritable tout-en-un utilisé par les agents d'entretien. Il existe beaucoup de variantes car il s'agit d'un objet choisi pour sa praticité et sa faculté d'adaptation à son environnement. En effet, cette structure est aussi pratique que banale, souvent même effacée aux yeux des passants. Le chariot d'entretien est un objet de l'ombre et pourtant il regroupe tout le matériel nécessaire, il est facile à manipuler grâce à ses roulettes, il facilite et accélère le processus de nettoyage et est ergonomique car il évite aux agents d'entretien de porter de lourds seaux d'eau.

Finalement, cette structure peut être considérée comme étant une forme de kiosque mobile dont l'agent serait le commerçant qui propose un service, en l'occurrence d'entretien.

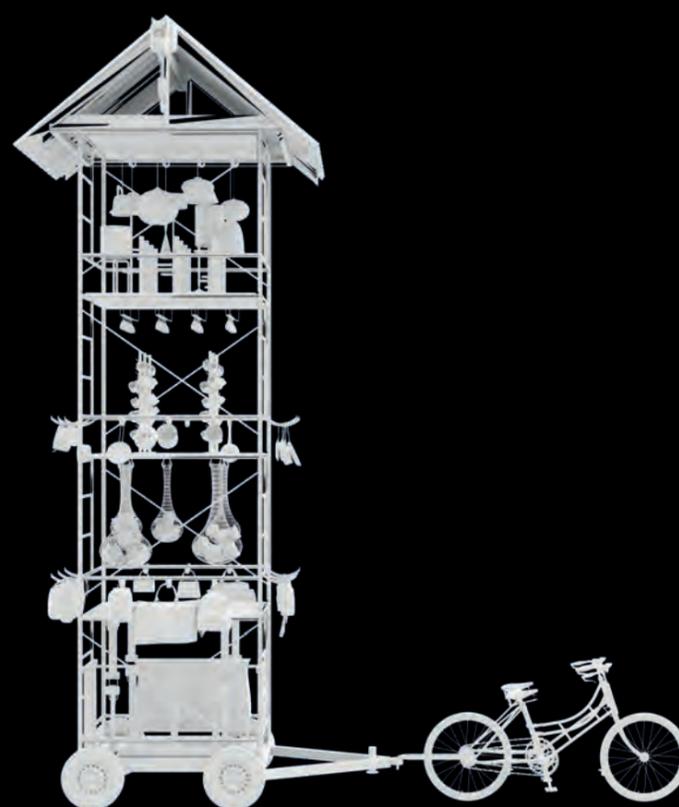


# Le tandem à échanges

Lieu : Genève, Suisse  
Date : 2021

Cette structure en échafaudages s'élève en plusieurs étages permettant d'exposer divers objets dont les habitants de la ville souhaitent se séparer. Les étages sont munis de différents éléments qui offrent la possibilité de stocker le matériel donné. Il y a des sangles pour attacher le mobilier, des crochets pour suspendre des filets remplis d'habits, des sacs, des casseroles ou encore des lampes. Il y a aussi des arbres à tasses et des porte-verres suspendus ainsi qu'une poulie qui permet de monter et descendre les objets facilement. Cette structure mobile tirée par un tandem, oscille dans les rues pour récupérer des objets qui seront réemployés ailleurs afin de former un système économique circulaire basé sur l'idée d'échange simple et solidaire contre la consommation.

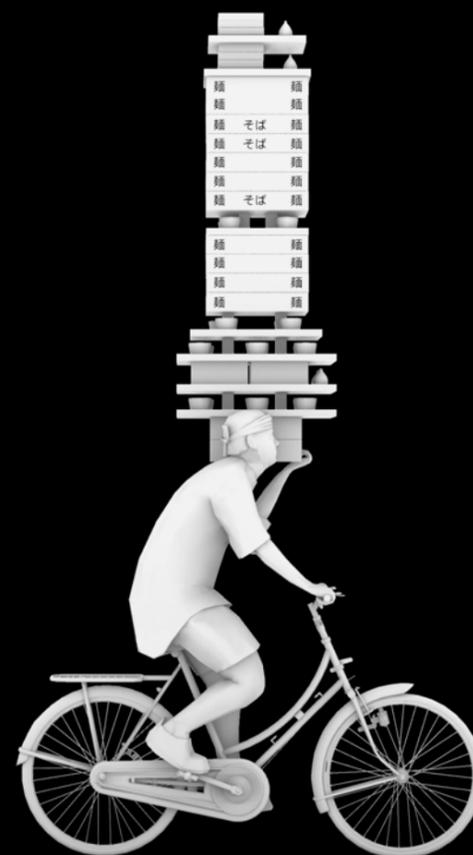
La Suisse affiche l'un des plus gros volumes de déchets par habitant au monde. Notre société du jetable produit 715 KG de déchets par an et par personne. Même si le système de tri et de recyclage est performant, nos modes de vie consomment plus de ressources que peut fournir la planète. Les ressources doivent être utilisées de façon plus durable. Ce kiosque propose un service simple et accessible plutôt qu'une vente de biens pour encourager les habitants à récupérer et donner.



# Soba Delivery

Lieu: Tokyo, Japon  
Date: 1950

L'art de livrer des nouilles soba à vélo est apparu dans le milieu du 20e siècle à Tokyo avant que le téléphone ne fasse son apparition, cette technique est nommée le « demae » signifiant « aller devant ». Ces livraisons se faisaient auparavant à pieds en portant les bentos suspendus à un bâton. Grâce à l'invention du vélo, les livreurs, doués de compétences acrobatiques, gagnent en rapidité. Ils peuvent désormais contourner le trafic dense en se faufilant entre les voitures, mais également faire de plus grands parcours gardant les plats toujours chauds. En empilant des dizaines de bentos et de bols de nouilles ils parviennent à livrer des lieux remplis de clients fréquents. Car pendant cette période, la période Edo, la ville de Tokyo devient de plus en plus peuplé. Donc cette méthode de livraison en grand nombre permet de nourrir les travailleurs, et étudiants affamés qui n'ont pas le temps de rentrer chez eux. Mais en 1961, cette pratique est interdite et le vélo est remplacé rapidement par le scooter.



# Chariot à Simit

Lieu: Istanbul, Turquie  
Date: 1990

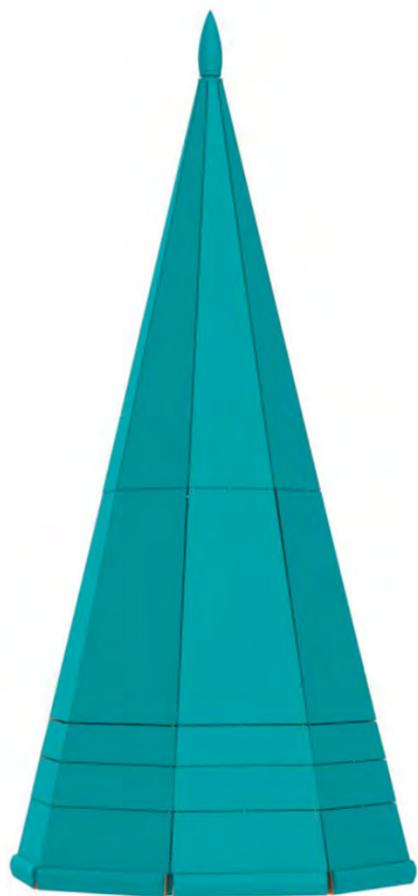
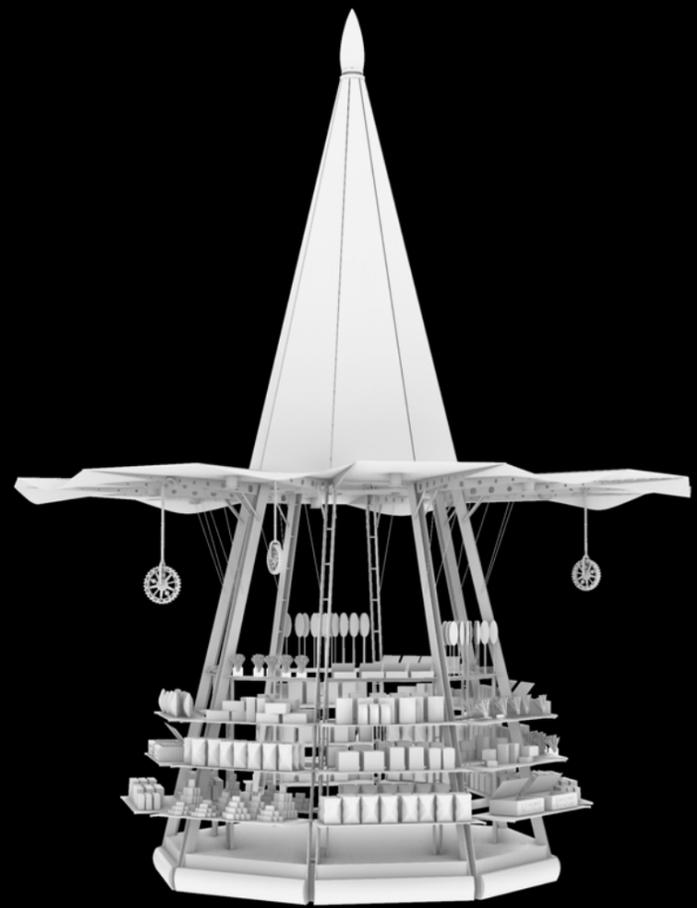
Le simit est l'aliment le plus typique des rues de la Turquie depuis 500 ans, caractérisé comme le « bagel turc », un petit pain rond parsemé de graines de sésames. Les vendeurs de simit se fournissent chez des grossistes et boulangeries le matin et vendent leurs pains à travers tout le pays, et particulièrement à Istanbul. Le kiosque, traditionnellement rouge, est donc doté de roues afin d'aller chez les fournisseurs et d'ensuite se placer aux points les plus stratégiques pour les ventes. Le simit est vendus bien moins cher que les produits des autres fast-foods afin de concurrencer les rivaux. Avec ces petites voitures à bagel, les vendeurs se placent ainsi à la vue de tous le monde pour augmenter les ventes étant sur leur, bien plus pratique que d'aller se fournir en boulangerie. L'aspect très voyant du kiosque, rouge vermillon, est repérable de loin et rappelle à tout le monde que le simit se marie parfaitement avec le thé, très apprécié à tout moment en Turquie.



# Kiosk in Pisa

Lieu: Pise, Italie  
Date: 2001

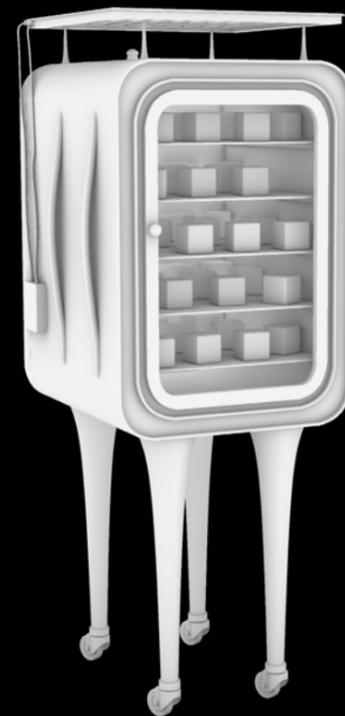
Alignés sur le trottoir, le long des murs médiévaux de Pise se trouvent 14 kiosques réalisés par l'architecte Leonardo Salvatore Re. Ces kiosques sont constitués de verre, de cuivre et d'acier inoxydable. Salvatore Re a pensé ces kiosques en fonction du lieu et du contexte. Les structures sont agencées afin de moderniser et d'animer l'ensemble de la ceinture des murailles, mais tout en faisant attention de ne pas affecter les caractères historiques de cet espace. Ces boutiques s'articulent sous forme pyramidale quand elles sont fermées et se transforment en parapluie quand elles se déploient, s'ouvrent. À la pointe de chaque structure, siège une lanterne en verre, et alignées toute ensemble font écho au rythme des créneaux du haut des murs. Les différentes étagères à 360° autour du centre du kiosque offrent un large espace de vente à différents niveaux, habillant les structures élégantes. Verre à l'extérieur quand le kiosque est fermé, et cuivre brillant quand la « peau » du kiosque se déploie.



# Éco- Congélateur

Lieu: Le Caire, Égypte  
Date: 2021

Le permafrost est le sol perpétuellement gelé des régions arctiques. Cependant avec le réchauffement climatique causé par la pollution celui-ci commence à réduire, notamment en Russie ce qui libère des gaz et des virus, ce qui pollue davantage. Ainsi pour conserver un souvenir de ce pergélisol le kiosque éco-congélateur permet d'en vendre des cubes pour garder en mémoire cette surface qui vise à disparaître. Ce kiosque écologique est confectionné de deux cuves en terre-cuite, d'eau et d'un panneau solaire. La congélation de l'eau entre les deux parois de terre-cuite se fait grâce au système frigorifique alimenté par le soleil pendant 12h, et les autres 12h le congélateur fonctionne avec le refroidissement par évaporation où l'eau qui dégèle est convertie en vapeur à l'aide de l'énergie thermique. Un mécanisme utilisé dans les pays chauds afin de créer des petits réfrigérateurs. Ce kiosque s'est donc développé dans les pays chauds, comme l'Égypte afin d'offrir l'opportunité aux habitants d'obtenir du permafrost, qui n'ont jamais vu d'aussi près, avant qu'il ne disparaisse.

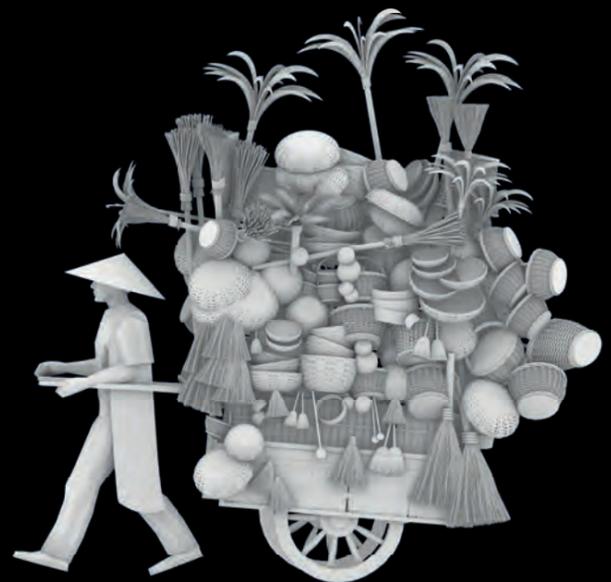


# Daihachiguruma

Lieu : Japon  
Date : 1890s

Ce chariot, appelé daihachiguruma (大八車), est fait de bois et a deux roues et une construction en bois sur laquelle le vendeur empile ses produits. Le vendeur ne vend pas seulement des paniers et des balais (箒), mais également des brosses, des tamis (笊), des louches (杓) et plus encore, le tout empilé. Pour se protéger des éléments, il porte un large chapeau en bambou, appelé bachoukasa (バッチョウ笠). Des vendeurs comme lui utilisaient des appels spéciaux pour avertir les clients potentiels de leur arrivée lorsqu'ils traversaient le village.

Le construction est simple mais efficace, le chariot est du bois et le vendeur attache ses produits sur la structure verticale. Il stocke les produits sur la planche et l'accumulation des produits crée un volume.



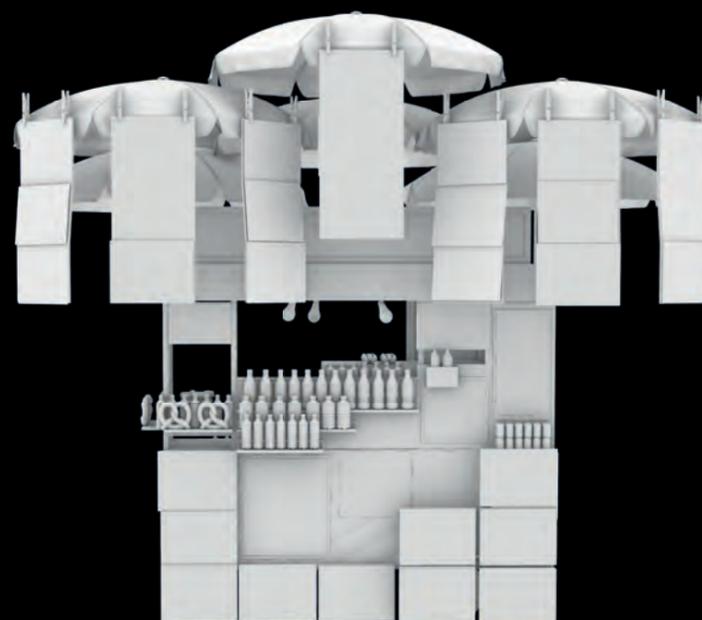
# Hot-dog stand

Lieu : New York, États-Unis

Date : 21<sup>e</sup> siècle

Les stands de hot-dog fait partie de la culture new-yorkaise ils sont devenus un objet vernaculaire des rues. Vers 1870, un immigrant allemand du nom de Charles Feltman a ouvert le premier stand de hot-dogs à Coney Island. Il a vendu plus de 3 600 saucisses dans un petit pain cette année-là. Actuellement, il y a 3100 licences de kiosk de hot-dog dans la ville.

La base de ce stand est un camion en métal sur roues, il peut donc être déplacé. Il comprend une grille pour les saucisses, un stockage et une vitrine en verre pour les pretzels. Le kiosque réponds à son emplacement et ses environs. Les parasols offrent une protection contre le soleil mais servent également comme le publicité et de lieu pour les graphismes très colorés qui attirent l'attention des gens.



# Trucking wow

Lieu : Shibuya, Japon

Date : 2019

L'installation occupait une place vide dans la ville de Shibuya. Le projet combine un food truck avec un espace pour manger et les activités sociales à l'extérieur, qui encourage les visiteurs à rester plus longtemps. L'espace devient un espace de collaboration et de 'communauté accidentelle'. Le but de l'auteurs était d'activer les espaces vide et aider les travailleurs de food-truck attirer plus d'attention.

Les designers ont combiné un élément mobile du food truck et l'élément statique de l'échafaudage qui forme le cadre de l'espace. Le projet combine 'hardware' et 'software' et ils utilisent la construction très simple et 'low-cost'. Tout le 'software' est réutilisé. Le tissu sur le dessus de l'échafaudage protège les visiteurs du soleil.



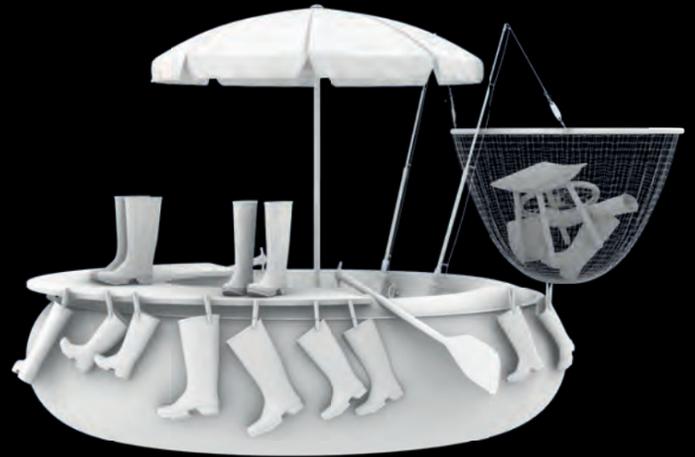
# Flottant

Lieu : Londres, Angleterre

Date : 2030

Sur la base des données de cette année, de nombreuses rues de Londres seront régulièrement inondées d'ici 2030 en raison de fortes précipitations et de l'élévation du niveau des rivières et des mers. Ce sont tous les conséquences de réchauffement climatique. Ce prototype expérimental propose un kiosque flottant qui capturerait les affaires noyées des Londoniens dans son filet et les vendrait ensuite flottant dans les rues inondées de Londres.

La structure consiste en un grande bouée de natation avec les pagayers. Il y a deux cannes à pêche posées à l'intérieur desquelles le filet pour collection de choses est suspendu. Il y a un parasol pour se protéger du soleil ou de la pluie et un planche pour l'exposition des choses trouvées. Le kiosk vend aussi des bottes de pluies.



# Rémouleur

Lieu : Dunkerque, France  
Date : 1945

Cette boutique nomade est un rémouleur, qui se situe en France, à Dunkerque en 1945 dans une rue marchande. Cette charrette sur deux roues se déplace avec la traction humaine, sa structure en bois avec des assemblages en métal, est simple et n'as besoin que d'une seule personne. Le rémouleur vend l'aiguisage des différents outils du quotidien comme les couteaux et ciseaux. Ce rémouleur n'a pas de changement de structure entre le transport et la consommation, mais la planche servant d'assise n'est pas fixe pour pouvoir facilement su mettre en position. Cette structure contient une pierre a aiguisé avec un système de tours relié à une grande roue, qui est tourné pas un système de deux pédales qu'il faut actionner. Les restrictions dues à son contexte sont le poids et la taille, car il faut aller partout. Cette construction n'a pas d'auteur et ne vaut pas très cher. Cette boutique n'existe plus aujourd'hui.



# Orgue de barbarie

Lieu : France  
Date : 1995

Cette boutique nomade est un orgue de barbarie, qui se situe en France en 1995 dans une rue passante. Cet instrument sur roue se déplace avec la traction humaine, sa structure en bois et métal est simple et n'as besoin que d'une seule personne pour être déplacé. Cette boutique n'a pas de changement de structure entre le transport et la consommation, mais il faut sortir les différentes partitions à jouer ainsi que le chapeau pour récolter de l'argent. Cette construction contient un petit orgue avec système de tapis roulant pour lire les partitions, mais aussi un stockage des différentes partitions dans la caisse inférieure. Les restrictions dues à son contexte sont le poids et la taille, car le but est de pouvoir aller se positionner partout pour jouer de la musique. Cette construction n'a pas d'auteur et ne vaut pas très cher. Cette boutique existe encore aujourd'hui.



# Ta di ô tô

Lieu : Hanoi, Vietnam  
Date : 2017

Cette boutique nomade est un bar sur tricycle du nom de Ta di ô tô, qui se situe au Vietnam, à Hanoi, depuis quelques années, dans une rue marchande. Positionner dans certaine rue plutôt tranquille, mais avec comme objectif de ramener des gens la découvrir et en même temps consommer à ce bar. Ce petit gratte-ciel se déplace sur le système d'un vélo, sa taille et son poids nécessitent minimum deux personnes pour le déplacé. Elle a été adaptée pour ne pas perdre de vitesse quand elle roule, la toile est dans le sens du vent, elle ne freine donc pas au transport. Cette boutique a un changement majeur entre le transport et la consommation, il faut tout installer (le mobilier qui va autour, la vaisselle, les boissons...). Elle contient une grande structure à étage en métal avec un toit en toile, mélangé à un tricycle. Cette construction a été créée par le Bureau A et vaut assez cher. Cette existe encore aujourd'hui.



# Contrebandier nutritif

Lieu : New York, États-Unis  
Date : 2037

Cette boutique nomade est un contrebandier de pastille nutritive, aux États-Unis à New York. Depuis quelques années il n'y a plus assez de nourriture, à cause de la sécheresse. La seule nourriture est un mélange de farine et de protéine d'insecte, en forme de petites pastilles. Cette contrebande a été mis en place à cause du fort prix de la nourriture. La structure est composée d'un tricycle adapté aux conditions, avec un moteur à l'arrière, qui consomme de l'eau. Les clients payent donc en argent ou en eau pour alimenter le moteur. Au-dessus se trouve une toile faite avec un store, qui protège du soleil et exceptionnellement de la pluie. Au-devant se trouvent plusieurs petites roues horizontales, qui servent à écarter les personnes de la route s'il faut fuir rapidement, et si cela devient trop compliqué il est toujours possible de fuir juste avec la caisse de marchandise. Toutes ses modifications sont simples afin de pouvoir recréer cela sur d'autre vélo. Pour gagner du temps, la boutique est installable en quelques secondes, il faut juste mettre la toile et ouvrir la boîte de stockage.



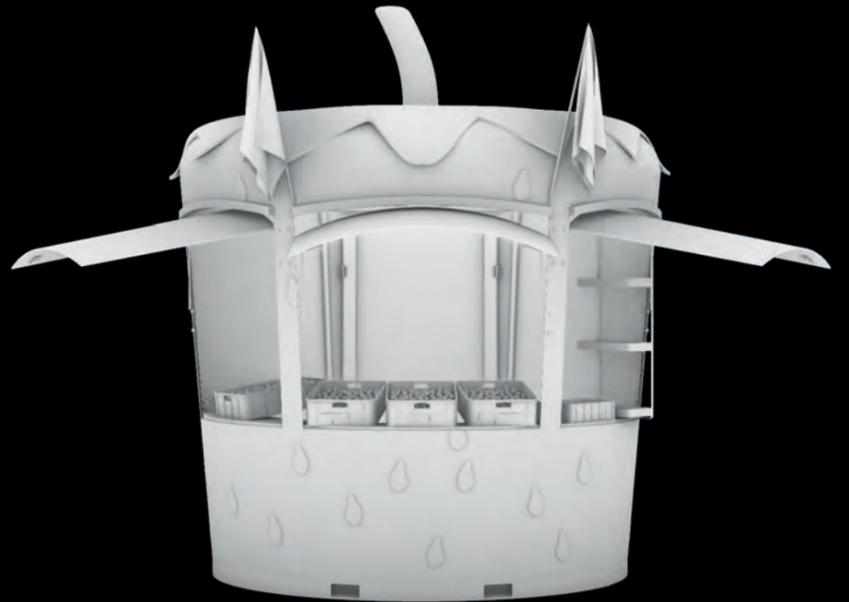
# Erdbeeri- Stand

Lieu: Thoune, Suisse  
Date: 2019

Ce stand de vente est principalement utilisé pour vendre des fraises, ce qui est directement reconnaissable par son aspect spécifique. L'objet est placé à différents endroits au début de la saison des fraises, ici dans la vieille ville de Thoune en Suisse, et y reste pendant plusieurs semaines. Le commerce principal est réalisé par la vente de fraises diverses, mais d'autres produits comme le jus de pomme ou la confiture sont également vendus à côté. Le stand est généralement géré par une seule personne.

Le stand peut être facilement transporté une fois monté et est donc facile à mettre en place. Toutes les pièces sont fabriquées en plastique de haute qualité, résistant aux intempéries. Sur la façade de vente se trouvent trois fenêtres qui peuvent être ouvertes vers le haut et servent ainsi d'ouverture mais aussi de protection contre le soleil et les intempéries. Un système de circulation d'air dans la tige assure des conditions climatiques de vente agréables même par temps très chaud. Avec des étagères au-dessus et au-dessous des ouvertures de la fenêtre, il y a beaucoup d'espace de stockage à l'intérieur pour les produits et les emballages.

Avec son aspect spécifique, ce stand sert à la fois de moyen de communication et d'espace de vente. En Suisse alémanique, ces stands sont visibles partout pendant la saison des fraises, dans les villages sur les places des villages ou même dans les champs le long des routes bien fréquentées.



# Kiosque à chariots

Lieu: Bogota, Colombie  
Date: 2017

Sur ces étals, une Colombienne vend des snacks, des bonbons, des cigarettes, des limonades et des jus de fruits au coin d'une rue du quartier historique de La Candelaria, dans la capitale Bogota, en Colombie. Elle dispose de téléphones portables qui peuvent être utilisés pour passer des appels ; ils sont annoncés à 200 pesos (5 centimes) la minute. Elle offre également la possibilité de recharger leur compte de téléphone mobile prépayé.

La construction principale consiste en un chariot de supermarché normal, avec une grille montée entre les roues pour un espace de stockage supplémentaire. À l'intérieur du chariot, il y a une construction de deux boîtes dans lesquelles des articles plus petits comme des bonbons et des cigarettes sont stockés et présentés. Au-dessus de ces boîtes se trouve une autre boîte, qui sert de présentoir pour les différents types de cigarettes et de boissons. Un panneau et un parasol avec un deuxième panneau ont été attachés au chariot. Sur les panneaux, elle fait la publicité de son service. À côté du chariot, il y a un tabouret sur lequel est posé un autre carton de boissons.

Un vendeur de rue typique de Bogota dispose d'un espace de 2 mètres carrés maximum où il présente ses marchandises, qu'il apporte chaque matin, du lundi au samedi, et qu'il ramène chez lui tard dans la soirée. De nombreux vendeurs de rue sont accompagnés de leurs jeunes enfants, ce qui signifie qu'ils doivent à la fois gagner leur vie et s'occuper de leurs enfants. Ils sont à l'extérieur toute la journée, même lorsque les conditions climatiques sont défavorables (pluies tropicales ou fort ensoleillement). Les résultats d'une étude montrent que les vendeurs de rue de Bogota considèrent leur travail comme un service, comme le seul moyen de gagner leur vie et leur autonomie. Ainsi, même s'ils sont satisfaits de leur travail, ils expriment en même temps leur mécontentement de ne pas avoir la possibilité de chercher un autre emploi.



# Migros Wagen

Lieu: Zurich, Suisse

Date: 1946

Dès le mois d'août 1925, les camions de vente de Migros SA furent en circulation dans la région de Zurich. Au début, des camions de petite taille offraient un espace pour l'assortiment de six produits : café, savon, riz, huile de noix de coco, sucre et pâtes. Très vite, l'assortiment et l'espace ne suffirent plus à répondre à la forte demande et l'assortiment et les wagons s'agrandirent. Ce type de wagons furent utilisés à partir de 1946 environ.

En 1925, les cinq premiers trolleys furent mis en circulation à Zurich et, à leur apogée, au milieu des années 1960, on comptait 144 trolleys dans toute la Suisse. Par la suite, le nombre de trolleys fut diminué, en lien avec l'expansion constante du réseau de filiales Migros. Les deux dernières camionnettes de vente furent mises hors service fin 2007 dans le Haut-Valais, où elles desservaient encore quelques villages de montagne isolés. Faire ses courses au chariot de vente de la Migros faisait partie du quotidien de nombreuses ménagères suisses. Même le vent et la météo n'empêchaient pas les ménagères à faire leurs courses au trolley ouvert.

Les chariots étaient à la fois un point de vente, un ambassadeur et un support publicitaire pratique. Les véhicules desservaient plusieurs arrêts dans toute la Suisse pendant dix minutes. Ce service était assuré selon un calendrier précis et par tous les temps, même lors de tempête ou de neige.



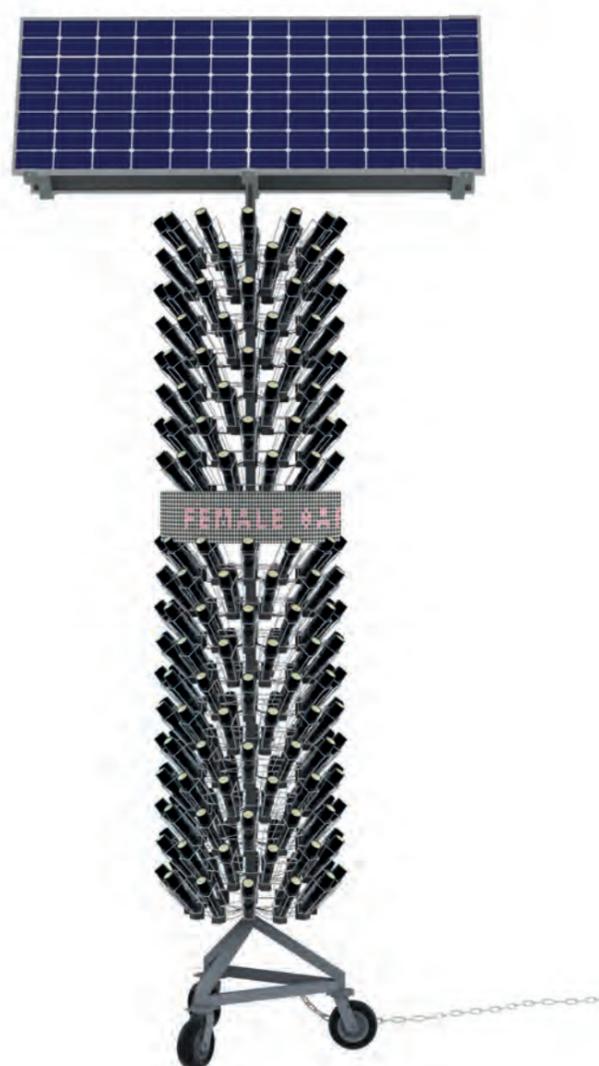
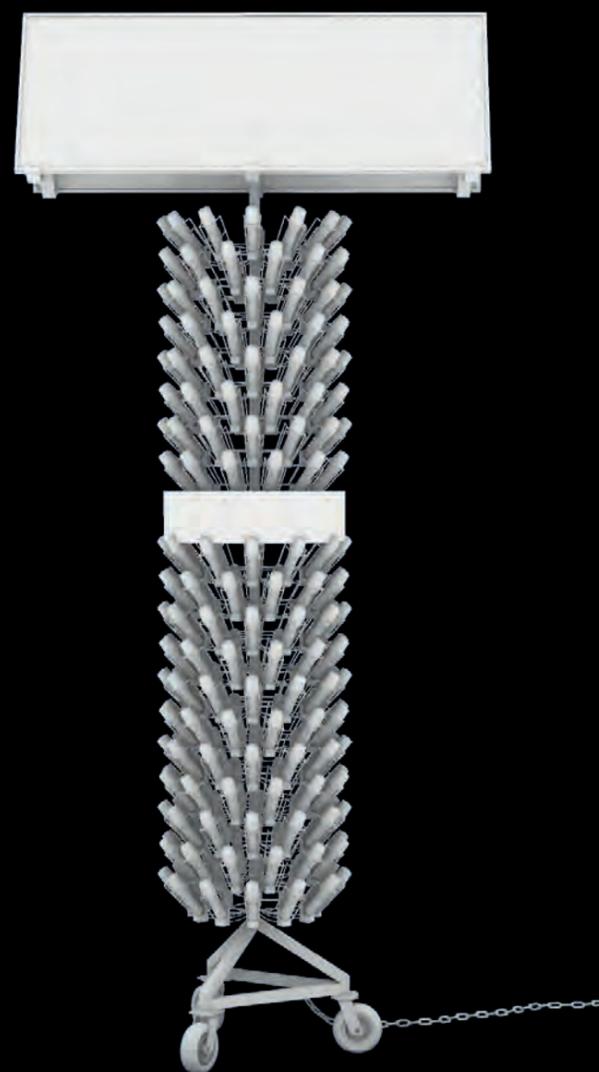
# Sense of security

Lieu: Genève, Suisse  
Date: 2021

Après avoir évalué des enquêtes nationales sur la sécurité/ le sentiment de sécurité, la fondation "Contre la violence envers les femmes et les enfants" a mis en place, à titre expérimental, un nouveau service dans le canton de Genève. La fondation fournit un ensemble de lampes de poche avec des sprays au poivre intégrés qui peuvent être installés lors d'événements ou devant les clubs. Les appareils peuvent être empruntés gratuitement via une application et restitués sur tous les sites.

Dans cette enquête, un nombre représentatif de la population a été interrogé sur son sentiment de sécurité. Il est apparu clairement qu'une grande partie de la population, essentiellement féminine, ne se sentait pas toujours en sécurité, surtout la nuit. Ces pourcentages étaient les plus élevés dans les cantons de Bâle-Ville, Genève, Neuchâtel et Zurich.

Le dispositif consiste en un support rotatif sur roues avec deux petits panneaux solaires. Les dispositifs combinés lampe de poche - spray au poivre sont chargés dans les supports. L'énergie des panneaux photovoltaïques alimente également l'écran LED contenant des informations sur le système et l'application. Ce service étant en phase de test, les 7 stands actuels sont chacun supervisés par une personne.



# Rémouleur

Lieu : Cudillero, Espagne  
Date : XXI<sup>e</sup> siècle

Ce magasin ambulant est assez spécial. En effet, il ne propose pas de produits, mais un service: il aiguisé les couteaux. Il a la particularité d'être extrêmement mobile et compact, un vélo étant suffisant pour assurer le transport et le soutien du matériel.

C'est pourquoi, cette personne roule de village en village pour offrir ces services. Il a la possibilité de se poser n'importe où pour exercer sans perturber la vie aux alentours.

Ce rémouleur a été photographié en Espagne, à Cudillero, zone balnéaire et villageoise (terrain idéal pour sa pratique).



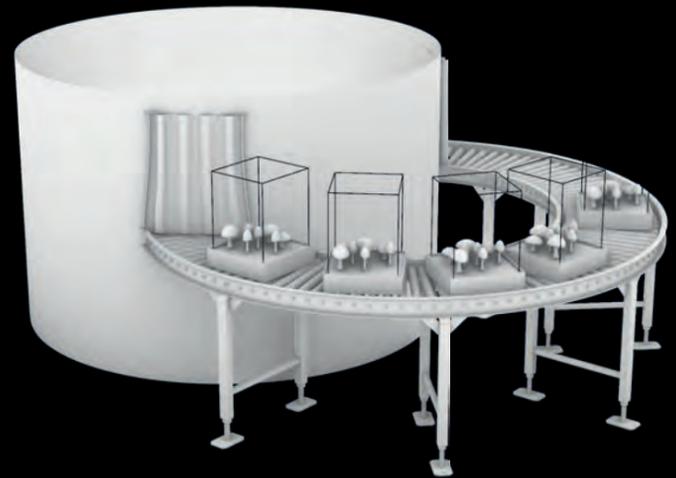
# Kiosque à morilles

Lieu : New York, États-Unis  
Date : 2022

Ce kiosque a pour but de vendre une expérience de cueillette à ses utilisateurs. En effet il serait composé d'un tapis roulant faisant défilé les champignons (dans des boîtes aquaponiques) qui laisseraient le choix au clients de sélectionner ses choix et de les cueillir à même la boîte.

Une partie cachée permet de maintenir une partie des morilles sous une serre, où les températures aident au développement de ces dernières. En effet, les morilles poussent souvent en zones ombragées et apprécient particulièrement les changements de températures. Ce circuit permet de gérer ces deux conditions de manière optimale.

La clientèle visée serait les restaurateurs, les nostalgiques de la cueillette ainsi que les personnes soucieuses d'avoir un produit de qualité dans leur assiette.



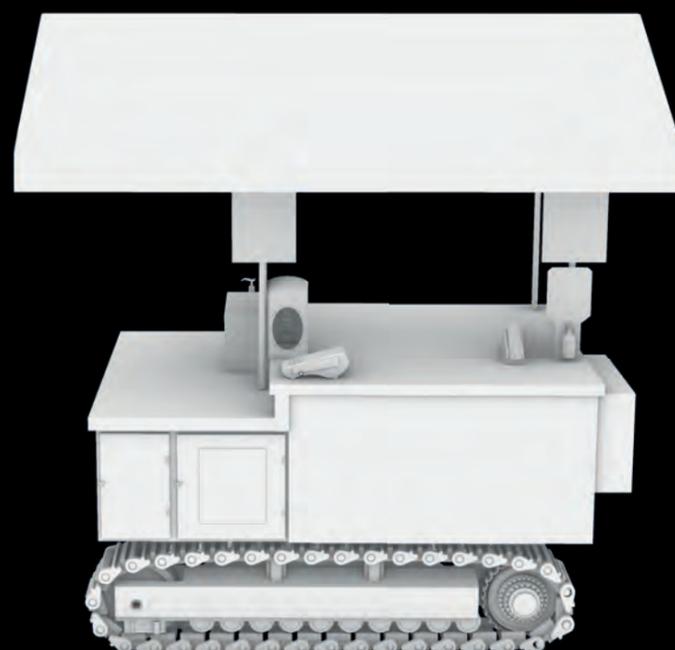
# Frutteria

Lieu : Pescara, Italie

Date : 2021

Ce kiosque mobile est un magasin de fruits. Il se déplace sur la plage à l'aide de chenilles, tractées par un moteur. Cette photo a été prise en Italie, pays où il existe une réelle culture de vendeurs ambulants sur la plage. Comme beaucoup de ses compères, ce monsieur vend des fruits et des rafraîchissements de manière énergique et joyeuse, en criant sa présence.

La structure, quant à elle, est faite d'acier (chenilles), aluminium (frigos) et toile (protection du soleil). Elle est très compacte et relativement agile.



# Cuisinière militaire

Lieu : Ex-URSS  
Date : 1959

Produite jusqu'en 1959, cet objet est une cuisine militaire prévue pour transporter de grandes quantités de nourriture sur le champ de bataille. Elle est constituée d'une citerne prévue pour accueillir le repas, 2 roues imposantes tout terrain et une cheminée pour réchauffer les plats. Le tout en acier.

Ce modèle existe également dans d'autres services militaires sous des formes similaires comportants de légères variantes.



# Potato Seller

Lieu : Milano, Italie  
Date : 1940

La vente de pommes de terre bouillies était très courante dans plusieurs pays d'Europe occidentale et d'Amérique du Nord dans la première moitié du XXe siècle. On pouvait trouver ces vendeurs ambulants le long des rues des grandes villes, comme ici à Milan, criant à tue-tête pour tenter de vendre leur produit. Le principe de cet objet est d'avoir un four à pommes de terre ambulant, équipé de roues et de freins. En bas, il y avait un poêle à bois dans lequel on faisait du feu pour que les pommes de terre puissent ensuite être cuites dans les tiroirs du dessus. Une fois les pommes de terre cuites, elles étaient exposées sur le toit, percées par des montants en acier, puis vendues au premier intéressé.



# Virgin Mary in procession

Lieu : Turre, Espagne  
Date : 2011

Le Vendredi Saint est le vendredi précédant la Pâque chrétienne, au cours duquel les chrétiens commémorent la passion et la crucifixion de Jésus-Christ. À l'occasion de cette journée, les fidèles ont recours à diverses pratiques et rituels pour exprimer leur dévotion. L'un de ces rites est la procession de la Vierge Marie qui consiste à transporter une statue grandeur nature de la Vierge Marie dans les rues de la ville de Turre à l'aide d'une structure qui permet de la porter sur les épaules des dévots. Cette structure se compose d'une base en bois reposant sur trois poutres, qui sont utilisées par les personnes pour soulever et porter la statue. Lorsqu'ils font une pause, ils peuvent utiliser un bâton en bois pour placer la structure sur le dessus et donner à leur corps un moment de repos.

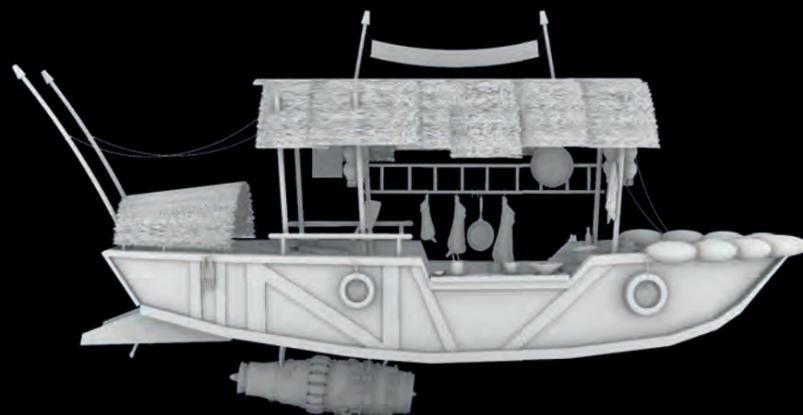


# Mr. Kim Food Ship

Lieu : New York, États-Unis  
Date : 2263

Le bateau volant de M. Kim est à la fois un logement et un restaurant nomade, puisque c'est le bateau dans lequel il vit et avec lequel il gère son entreprise de livraison de nouilles.

Le bateau est équipé d'un puissant moteur qui le fait voler, permettant à M. Kim de livrer des nouilles directement aux fenêtres des appartements de New York dans les années 2260. Outre une cuisine et un comptoir, le bateau dispose également d'un espace plus intime, la chambre de M. Kim, et d'un auvent pour le protéger des intempéries.



# Sauna Paddle Boat

Lieu : Genève, Suisse

Date : 2019

Un pédalo - sauna est un objet que l'on trouve sur les rives des lacs et des mers, et qui peut être loué à l'heure pour que vous puissiez vous détendre au milieu du lac.

Il se compose d'une zone dans laquelle se trouve un véritable sauna, chauffé par un poêle à bois, puis d'une zone pour se détendre et prendre l'air, et enfin d'une troisième partie, avec pédales et freins, qui permet à l'utilisateur de transporter le véhicule où il le souhaite afin de pouvoir s'isoler complètement pendant son moment de bien-être personnel. L'idéal, après une visite au sauna, est de sauter directement dans l'eau du lac pour stimuler au maximum la circulation sanguine, puis de se détendre sur les chaises longues à l'extérieur.

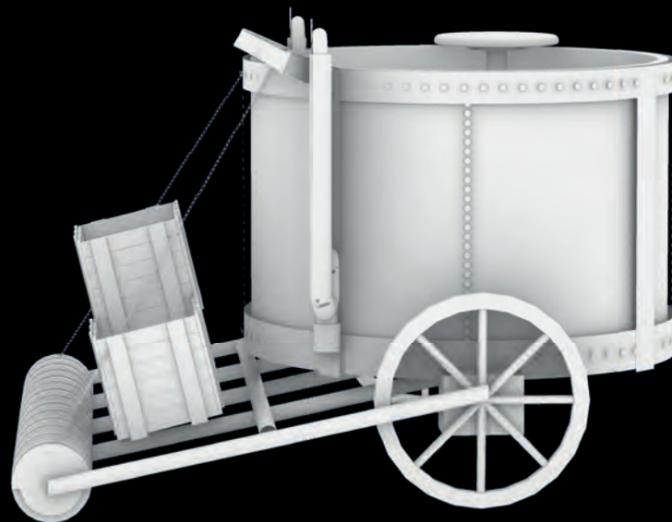


# Sweep/ Cleaning Cart

Lieu: Chicago, Etats-Unis  
Date: 1923

C'est un cart qui se trouvait aux Etats-Unis, cette exemple est de Chicago. Ce type était utilisé au debut du 20ième siècle.

Il est construit d'une base cylindree en metal. Le structure des roues est une combinaison de bois et metal et on peut tirer la charroue avec des chevaux. A l'arriere, il y a une grande type de brosse pour nettoyer la rue avec. Les brosses utilisent l'eau de la rue. Pour ça, la structure port des drains pour ensuite se connecter sur les robinets. ce type de nettoyage n'existe plus aujourd'hui.



# La Carosse de chaises

Lieu: Bangkok, Thaïlande

Date: Aujourd'hui

La Carosse se trouve dans les rues de Thaïlande, la date d'aujourd'hui. cette exemple est à Bangkok.

La carosse est construit d'une base d'une chaise longue. Le constructeur a mis des roues sur les cotés pour pouvoir la transporter. Sur la chaise longue il y a des chaises en bambou qui sont empilées de manière facile. Pour se tirer la construction, on utilise juste un pied d'une chaise. Entre les parts, on peut mettre ou ranger autres choses.

La carosse est un idée simple mais très fort et facile à utiliser.



# Space Buster

Lieu: New York, États-Unis  
Date: 2009

Space buster est une initiative de Raumlabor, il est crée en 2009 et il s'est situé a plusieurs grandes villes pour trouver les qualités des espaces publiques.

Le Spacebuster est construit d'une espace gonflable sortant d'une camion. On peut mettre jusqu'a 60 personnes. Ils peuvent entrer en passant dans la camion. La bulle est soutenue par la pression d'air generé par un ventilateur sous la rampe.

Le membrane est semi-transparent, ainsi, les gens peuvent regarder à l'exterieur. Comme ça, une espace privé mais aussi publique est crée.



# Boutique Tentaculé

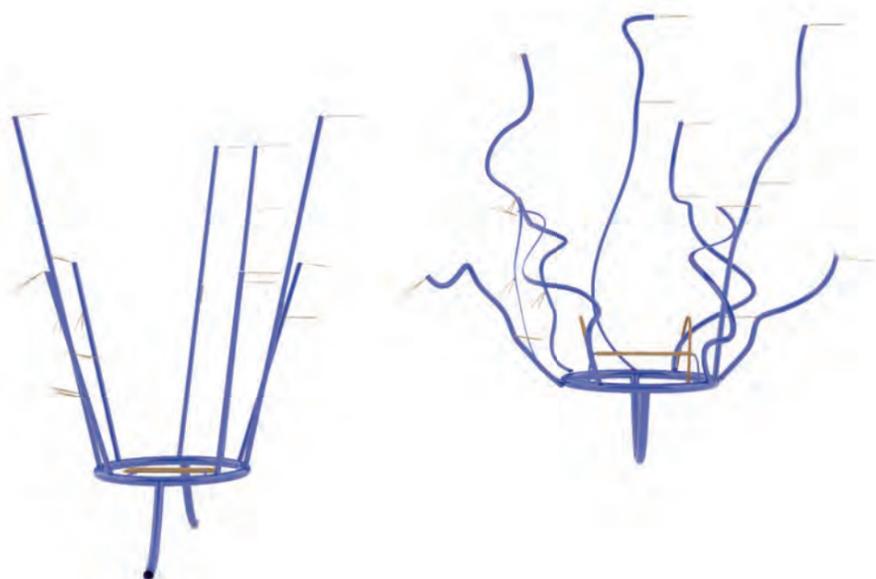
Lieu: Rio de Janeiro  
Date: Aujourd'hui

La boutique tentaculé est une boutique de fantaisie créée pour les vendeurs de vêtements et accessoires contrefaits.

Il s'agit d'une structure flexible et modifiable construite de base en fil d'acier et plastique, comme un antivol. Il y a aussi des petites lampes pour attirer l'attention. La structure peut être portée par une personne en utilisant des ceintures d'épaules.

Comme les tentacules peuvent être modifiées p.e dans l'hauteur, c'est facile de se déplacer dans les endroits bondés. On peut l'aussi juste mettre par terre.

Si les vendeurs doivent s'enfuir de la contrôle de police, ils peuvent juste mettre les ceintures et s'en aller.

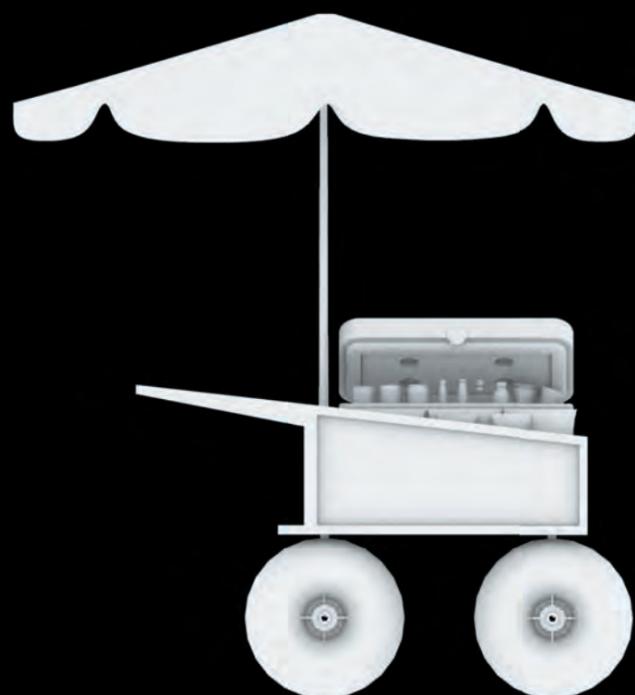


# Vendeur de plage

Lieu : Alicante, Espagne  
Date : Contemporain

Les vendeurs de rue sont très répandus dans le monde entier. Ici, notre sujet est le vendeur de plage. Les températures étant très hautes en été, leur service est indispensable si on veut pouvoir se déshalterer durant la journée.

Le chariot est composé d'une structure en métal, de parois en bois, d'un parasol pour se protéger du soleil et de roues ballons qui sont adaptés au sable. En ce qui concerne les produits de ventes, ils sont stockés dans une ou plusieurs glacières placées dans le chariot. Afin de satisfaire la clientèle, les vendeurs proposent aussi des glaces ou des snacks non réfrigérés.



# Bar ambulant

Lieu : Minneapolis, États-Unis  
Date : Contemporain

Le bar ambulant, nommé "Pedal Pub" s'inspire d'une invention similaire au Pays-Bas. Elle a principalement été créé pour les touristes qui viennent en groupe et souhaiteraient visiter la ville.

Comme son nom l'indique, il faut pédaler afin de faire avancer le bar. Le serveur conduit le véhicule pendant que les clients profitent de la vue sur la ville.



# Stand de fruit

Lieu : Inde  
Date : Contemporain

Les stands de fruits composé d'une charette sont très répandu en Inde. La structure permet de transporter de grandes quantités de fruits et légumes directement placés pour la vente. Le squelette placé en haut sert de support pour une bâche pour les jours de chaleur.

L'objet étudié est plutôt simple dans sa conception. Sa forme suit un besoin concret : une grande plateforme pour placer les produits et de grandes roues afin d'avoir les produits à une hauteur agréable.



# Café & Co

Lieu : Grande ville  
Date : Contemporain

Dans une société où le café est presque une religion, où le rythme de vie est accéléré, où les personnes à mobilités réduites ont peu de possibilités pour s'insérer dans le monde du travail le projet Café&Co est une solution qui répond à ces problématiques.

La structure est conçu pour être suffisamment confortable dans l'activité mais aussi suffisamment compacte pour pouvoir se déplacer. Les panneaux solaires qui alimentent les appareils électroniques sert à la fois d'abris pour le vendeur. La structure est soudé à la chaise roulante et devient une extension de celle-ci.



# Sweet Potatoes

Lieu : Londres, Angleterre

Date : 1942

Durant la 2e guerre mondiale, La ville de Londres a connu une époque sombre laissant les habitants à la limite de la famine. Pour contrer cette situation catastrophique les commerçants se sont très justement dirigés vers la vente d'un produit alimentaire peu cher, facilement cultivable et ayant des valeurs nutritives supérieure à la moyenne. La patate douce, la cousine de la pomme de terre classique que nous connaissons. Apportant plus de calories que cette dernière, la patate douce suffit d'être chauffée afin de pouvoir la consommer.

Afin de faciliter la vente à travers les rues esquinées, il fallait imaginer un système pouvant à la fois se déplacer facilement et permettre une cuisson suffisante. La structure principale est fabriqué autour du four à charbon alimenté au bois. A cela ce greffe une cheminée métallique ainsi que 3 tiroirs contenant les produits.



# Theater Rickshaw

Lieu: Chennai, Inde  
Date: 2012

En Inde l'utilisation des Rickshaw ou trishaw est très courante. C'est un véhicule tricycle utilisé pour le transport de personnes ou de marchandises. Dans le cas du "Theater Rickshaw" le tricycle est utilisé par une troupe de saltimbanques. Dans leur cas, le Rickshaw est utilisé à des fins logistiques pour le transport du matériel.

On en distingue deux types, motorisés ou non motorisés. Dans notre cas il s'agit d'un tricycle non motorisé. La base structurelle se trouve à l'arrière, montée sur une plateforme, on y voit un contenant, pouvant totalement se fermer à l'abri des regards. Le véhicule est coloré et sa structure est ornementé, l'aspect culturel se fait ressentir à travers ses éléments de fabrication.



# Street Cylinder

Lieu: New York, États-Unis  
Date: 1988

Dans les années 1980, New York connaît une inflation de son nombre de sans abris. Un designer polonais, *Krzysztof Wodiczko*, a imaginé un chariot, détourné de celui qu'on a l'habitude de voir. Il y a rassemblé plusieurs fonctions basiques qu'il est possible de retrouver dans un foyer.

Le chariot accompagne le sans abris, il devient son refuge. En déplacement, la structure est rétractée, il est possible de la déployer à l'arrêt. Son déploiement permet d'utiliser l'espace intérieur, comme abris contre les intempéries. L'avant du chariot s'ouvre, son design conique transforme la pièce en possible lavabo. Le reste de la structure sert au stockage des éléments personnel.



# Street Casino

Lieu: Hong Kong  
Date: 2021

Le jeu d'argent est une pratique courante à travers le monde entier. Dans bon nombre de pays, la pratique doit être contrôlée par un établissement agréé comme un casino, si elle ne l'est pas, elle se retrouve souvent interdite. A Hong Kong, la réglementation lié au jeu de hasard s'est durci. Avec le temps les commerçants de certains quartiers mal fréquentés ont commencé à fabriquer des structures comportant des machines à sous.

Il a fallait penser à un système qui permettrait un déplacement de la structure en cas d'arrivée des forces de l'ordre. L'élément qui permet un déplacement immédiat est un diable permettant de déplacer une charge allant jusqu'à 300 kilos. La machine à sous est posé sur une structure métallique verticale. Au bas de cette dernière on y retrouve un générateur à essence afin d'alimenter la machine à sous. De la tôle placée sur le haut de la structure met le consommateur à l'abri.

