

Elalilou Rosazza-Celin

September
2024

Burn Baby Burn

La mode upcyclée est un aspect essentiel du travail d'Elalilou Rosazza-Celin, convaincue que les vêtements recyclés peuvent être aussi beaux que des neufs.

Le tissu est teint à l'encre de Chine et rempli de plumes collectées lors d'une exposition visitée au Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne.

Après avoir rempli le tissu, la

designer l'a brûlé pour créer un effet de texture. Les manches peuvent être ouvertes et détachées de la veste, transformant celle-ci en gilet. Le pantalon, fait du même tissu, peut être ouvert en bas de chaque jambe. Ce look se veut être tel un « oreiller de confort », où l'on peut se sentir en sécurité et à l'aise.

Matériel

Veste et pantalons de rideaux en polyester brûlés, matelassés remplis de plumes, sac à main de rideaux en polyester brûlés



